

SKRIPSI

MEMBONGKAR MITOS KECANTIKAN ARTIFISIAL : (Analisis Semiotika Terhadap Fenomena Kecantikan Buatan pada Serial Webtoon I Am Gangnam Beauty)

Disusun Oleh :

RAISA AYUCAHYANI

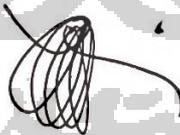
15321096

Telah disetujui dosen pembimbing skripsi untuk di ujikan dan
dipertahankan dihadapan tim penguji skripsi

30 AUG 2019

Tanggal :

Dosen Pembimbing Skripsi



Ali Minanto, S.Sos., M.A.

NIDN 510038001

SKRIPSI

MEMBONGKAR MITOS KECANTIKAN ARTIFISIAL : (Analisis Semiotika Terhadap Fenomena Kecantikan Buatan pada Serial Webtoon I Am Gangnam Beauty)

Disusun Oleh :

RAISA AYUCAHYANI

15321096

Telah dipertahankan dan disahkan oleh Dewan Penguji Skripsi

Program Studi Komunikasi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya Universitas Islam Indonesia

Tanggal: 30 AUG 2019

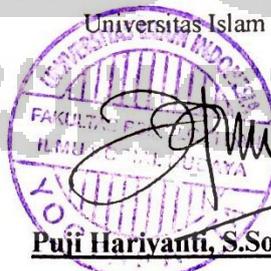
Dewan Penguji :

1. Ketua : Ali Minanto, S.Sos., M.A.
NIDN 510038001

2. Anggota : Sumekar Tanjung, S.Sos.,M.A
NIDN 0514078702

Mengesahkan,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya
Universitas Islam Indonesia



Puji Hariyanti, S.Sos., M.I.Kom.

NIDN. 0529098201

PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ;

Nama : Raisa Ayucahyani

Nomor Mahasiswa : 15321096

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa :

1. Selama menyusun skripsi ini saya tidak melakukan tindak pelanggaran akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan skripsi oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang dijunjung tinggi Universitas Islam Indonesia.
2. Karena itu, skripsi ini merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
3. Apabila dikemudian hari, setelah saya lulus dari Universitas Islam Indonesia, ditemukan bukti secara meyakinkan bahwa skripsi ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang ditetapkan Universitas Islam Indonesia.

Demikian pernyataan ini saya setuju dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 30 Agustus 2019

Yang menyertakan,



KETERAI
TEMPEL
Tgl. 30/08/2019
AIDDAFF998929257
6000
EPAM NIBH TROPICAL

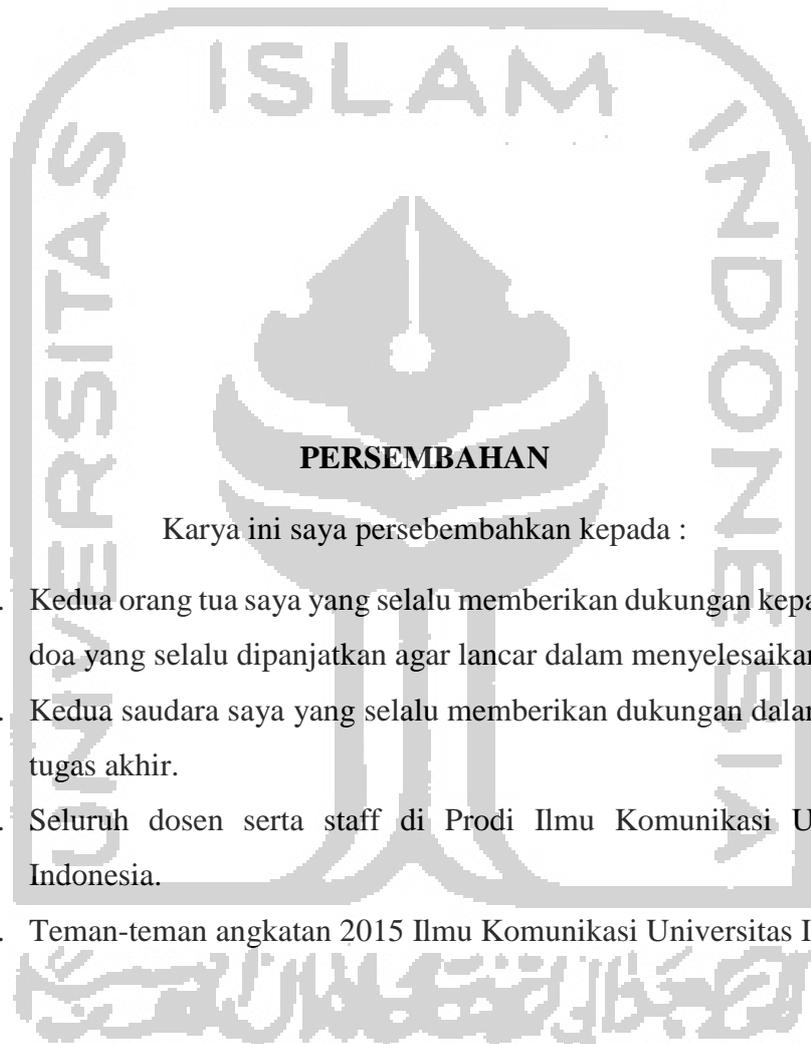
Raisa Ayucahyani

NIM. 15321096

MOTTO

“ Bekerjalah kamu, maka Allah dan rasul Nya serta orang orang mukmin akan melihat pekerjaan mu itu dan kamu akan dikembalikan kepada Allah lalu diberitakan kepada Nya apa yang telah kamu kerjakan”.

(Q.S. A Taubah : 105)



PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan kepada anaknya serta doa yang selalu dipanjatkan agar lancar dalam menyelesaikan tugas akhir.
2. Kedua saudara saya yang selalu memberikan dukungan dalam menyelesaikan tugas akhir.
3. Seluruh dosen serta staff di Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia.
4. Teman-teman angkatan 2015 Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi dengan judul “ Membongkar Mitos Kecantikan Artifisial : (Analisis Semiotika Terhadap Fenomena Kecantikan Buatan pada Serial Webtoon I Am Gangnam Beauty) “. Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan guna Memperoleh Gelar Sarjana Sastra S1 Program Ilmu Komunikasi, Fakultas Psikologi, Ilmu Sosial Budaya Universitas Islam Indonesia.

Terselesainya skripsi ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati :

1. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan kepada anaknya serta doa yang selalu dipanjatkan agar lancar dalam menyelesaikan tugas akhir S1 ini, dan selalu memberikan nasehat kepada saya supaya bisa menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
2. Ali Minanto, S.Sos., M.A. selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Komunikasi dan selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan banyak waktu untuk memberikan bimbingan, konsultasi, kritik serta sarannya dalam penyusunan tugas akhir ini.
3. Sumekar Tanjung, S.Sos., M.A selaku dosen penguji skripsi saya yang telah meluangkan waktu untuk saya memperentasikan hasil Tugas Akhir (TA).
4. Kepada Ibu Nadia Wasta Utami S.I.Kom., M.A. selaku dosen Pembimbing Akademik saya.
5. Seluruh dosen serta staff di Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia yang selalu membantu saya dalam mengurus tugas akhir saya.

6. Kedua Mas saya, Yonan Megasmara dan Egun Mesadi yang selalu menyemangati saya dalam mengerjakan tugas akhir.
7. Serta keluarga besar saya yang ada di Tarakan selalu mendoakan dan menyemangati saya dalam menyelesaikan perkuliahan.
8. Kepada Meygita, Jihan, Irda, Ashfia, Firda, Vebriani, Azizah, Luthfi, Refi, teman-teman kelas bimbingan Pak Ali dari sempro hingga skripsi yang selalu menyemangati satu sama lain, dan teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2015 selalu memberikan motivasi serta membantu saya untuk menyelesaikan tugas akhir.

Akhirnya, Penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan Penulis mohon maaf, dengan besar harapan semoga skripsi yang ditulis oleh Penulis ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Bagi para pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini semoga segala amal dan kebajikannya mendapatkan balasan yang berlimpah dari Allah SWT. Amin ya rabbal alamin.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatu

Yogyakarta, 30 Agustus 2019

Penulis



Raisa Ayucahyani