

## Daftar Pustaka

### Buku

- Belshaw, M. (2016). *Visual Studies 1 : Understanding Visual Studies*. Inggris : Open Collage of The Arts.
- Benedikter, R.(2012). *Lifestyles*. H. K. Anheier & m. Juergensmeyer (Ed). *Encyclopedia of Global Studies* ( ). California : TheSAGE Encyclopedia of Global Studies.
- Brown, S. (2014). *The Doodle Revolution*. New York : Penguin Group.
- Chaney, D. (2003). *Lifestyles : Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Koentjaraningrat,. (2000). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Sachari, A. (2011). *Budaya Visual Indonesia : Membaca Makna Perkembangan Gaya Visual Karya Desain di Indonesia abad ke-20*. Jakarta : Erlangga.
- Tinarbuko, S. (2008). *Semiotika Visual (edisi revisi)*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Walker, J. A., Sarah, C. (1997). *Visual Culture : an Indtroduction*. Inggris : Manchester University Press.

### Jurnal

- Andrade, J. (2009). What Does Doodling Do?. *Applied Cognitive Psychology*, 24(1),100-107. Doi : 10.1002/acp.1561.
- Battles, M. (2004). In Praise of Doodling. *The American Scholar*, 73(4), 105-108. Doi : 10.2307%2F41221340.
- Eladwi, M. M. T., & Eladwi, M. M. T. (2014). Novel Printing Fashion Design Usage Doodles Art. *International Journal of Science Commerce and Humanities*, 2(2), 17-31. Diambil dari [https://www.researchgate.net/publication/320774880\\_Novel\\_Printing\\_Fashion\\_Design\\_Usage\\_Doodles\\_Art](https://www.researchgate.net/publication/320774880_Novel_Printing_Fashion_Design_Usage_Doodles_Art).
- Juwita, T. P. (2013). Efektivitas Doodling untuk Meningkatkan Kemampuan Pramenulis bagi Anak Tunagrahita Ringan di SLBN 2 Padang Sarai. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus*, 1(1), 108-125. Doi : 10.24036/jupe9390.64.
- Rohita, & Anavia, D. A. N. (2014). Pengaruh Doodling Art terhadap Kemampuan Menggambar Anak Kelompok B di TK Al-Amien. *Jurnal Jurnal ,PAUD Teratai*, 3(3), 1-6. Diambil dari

<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/paud-teratai/article/view/7621/3707>.

## Skripsi

Septianingrum, Alvidha. (2013). *Skripsi Karya Komunikasi dalam Bentuk Media Cetak : Majalah Influence*. Universitas Hasanuddin.

## Internet

Maclagan, D. (2010). Beyond the Doodle. Diambil dari <http://www.escapeintolife.com/essays/doodle/>.

Putra, Y. P. P. (2016). Doodle Termasuk Seni Profesional. Diambil dari <https://www.republika.co.id/berita/komunitas/aksi-komunitas/16/08/02/obacee284-doodle-termasuk-seni-profesional>.

Shellenbarger, S. (2014). The Power of Doodle Improve Your Focus and Memory. Diambil dari <https://www.wsj.com/articles/the-power-of-the-doodle-improve-your-focus-and-memory-1406675744>.

Zentangle Inc. (n.d.). What is It?. Diambil dari <https://zentangle.com/pages/what-is-the-zentangle-method>.

## Majalah

FODA Mini Magazine.

Leano, D. A. (2014). Mind - Doodling Facts. *Doodle Art Magazine*, September. Manila.

## Wawancara

Hidayat, R. A. (2019). Pendapat Mengenai Perkembangan Doodle Art dan Hubungannya dengan Gaya Hidup. *Hasil Wawancara Pribadi*: 6 April 2019.

Muliana, Y. N. (2019). Pendapat Mengenai Perkembangan Doodle Art di Indonesia dan DOODLEINZIG sebagai *brand* yang mengangkat Doodle Art. *Hasil Wawancara Pribadi*: 13 Februari 2019, Sleman.

Paramatayya, A. (2019). Pendapat Mengenai Perjalanan Karirnya dalam Doodle Art dan Komunitasnya (Doodle Art Indonesia). *Hasil Wawancara Pribadi*: 24 September 2018, Jakarta.

Rahmasari, A. R. (2019). Pendapat Mengenai *Doodle Art* dan Kegunaannya Secara Pribadi dan Orang di Sekitarnya. *Hasil Wawancara Pribadi* : 11 April 2019.

