

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAKSI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1. Latar Belakang Masalah	1
1.1.1. Potensi Kota Semarang	1
1.1.2. Kereta Api Sebagai Transportasi Massal	2
1.1.3. Kondisi Stasiun Tawang Semarang dan Kondisi Lingkungan Luarnya	4
I.2. Permasalahan	8
1.2.1. Permasalahan Umum	8
1.2.2. Permasalahan Khusus	8
I.3. Tujuan dan Sasaran	8
1.3.1. Tujuan	8

1.3.2. Sasaran	9
1.4. Lingkup Bahasan	9
1.5. Metode Pembahasan	10
1.5.1. Observasi	10
1.5.2. Analisa.....	11
1.6. Sistematika Penulisan	11
1.7. Keaslian Penulisan	13
1.8. Pola Pikir	14

BAB II. TINJAUAN SISTEM STASIUN DAN KONDISI LINGKUNGAN

2.1. Stasiun Sebagai Sistem Sempul Sirkulasi dan Transportasi.	
2.1.1. Pengertian Stasiun, Fungsi dan Peran Stasiun.....	15
2.1.2. Klasifikasi Stasiun	15
2.1.3. Kriteria Persyaratan Stasiun	16
2.1.4. Fasilitas Stasiun	18
2.1.5. Unsur – Unsur Kegiatan	22
2.1.6. Sistem Sirkulasi	23
2.2. Kondisi Lingkungan dan Kondisi Stasiun Tawang	24
2.2.1. Pewadahan Kegiatan dan Pelayanan Kegiatan	24
2.2.2. Tinjauan Fisik Bangunan	27
2.2.3. Tinjauan Lingkungan Site	31
2.2.4. Tinjauan Keadaan Kawasan Kota Lama	33
2.3. Tinjauan Kebutuhan Masyarakat	33

2.3.1. Peningkatan Kualitas Stasiun	33
2.3.2. Jaminan Rasa Aman di Stasiun	36
2.3.3. Pengembangan Fungsi Stasiun	44

BAB III. RE-DESIGN DAN PENGEMBANGAN STASIUN TAWANG

3.1. Rencana Re – Design Stasiun	49
3.1.1. Stasiun Yang Mampu Menjamin Rasa Aman	49
3.2. Stasiun Berkarakter ‘Terbuka’	76
3.2.1. Aspek Komersial dalam Memperkuat Karakter ‘Terbuka’	76
3.2.2. Penonjolan Nilai Rekreasi dari Stasiun	79
3.3. Rekomendasi	80

BAB IV. KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

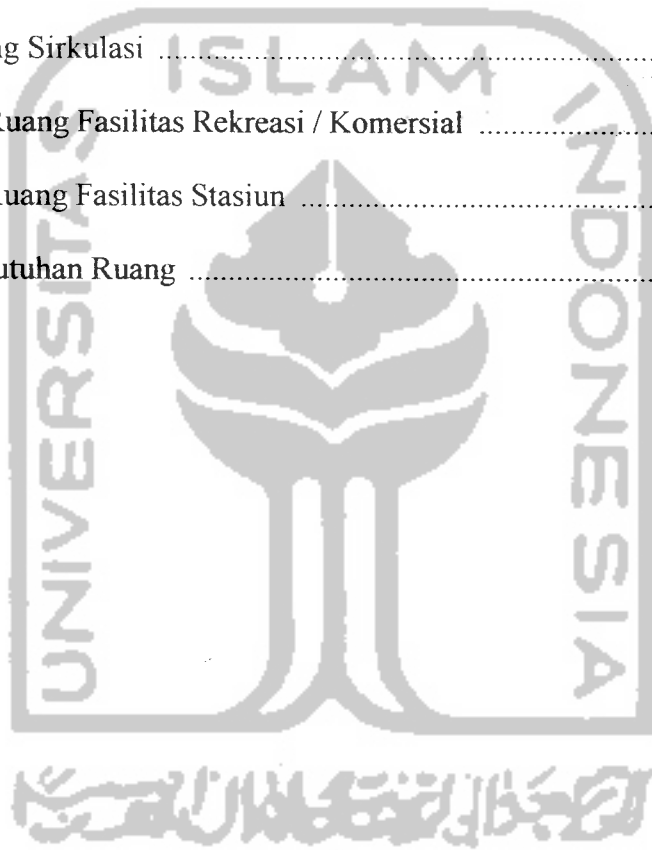
4.1. Konsep Ruang dan Bangunan	102
4.2. Konsep Sirkulasi dan Pencapaian Bangunan Stasiun	111
4.3. Konsep Penampakan Bangunan	115
4.4. Konsep Landscape dan Tapak	116
4.5. Orientasi Site	117
4.6. Konsep Pengembangan Fungsi Stasiun	118

LAMPIRAN

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Prosentase Pemakaian Beberapa Moda Angkutan Darat di Beberapa Kota Besar Dunia.....	3
Tabel 2. Tata Ruang Luar	51
Tabel 3. Hubungan Ruang dengan Area Sirkulasi	55
Tabel 4. Pola Ruang Dalam	58
Tabel 5. Pola Sirkulasi	63
Tabel 6. Bentuk Ruang Sirkulasi	68
Tabel 7. Kebutuhan Ruang Fasilitas Rekreasi / Komersial	90
Tabel 8. Kebutuhan Ruang Fasilitas Stasiun	91
Tabel 9. Standar Kebutuhan Ruang	92



DAFTAR GAMBAR dan FIGURE

Gb.1. Stasiun Dan Lapangan Tawang (Polder) sebagai <i>Connected Space</i> di Kota Lama Semarang	6
Gb.2. Stasiun Kepala	17
Gb.3. Stasiun Seजार	18
Gb.4. Stasiun Pulau	18
Gb.5. Stasiun Sedang	19
Gb.6. Stasiun Sedang	19
Gb.7. Tampak Depan Stasiun Tawang	27
Gb.8. Penambahan Bangunan yang Berkesan Asal-Asalan	29
Gb.9. Ornamen dan Elemen Bukaannya di Sepanjang Dinding Bangunan	29
Gb.10. Ornamen Dinding dan Langit-Langit pada Hall	30
Gb.11. Elemen Bukaannya (Pencahayaannya) pada Hall	30
Gb.12. Bangunan dalam Bangunan	31
Gb.13. Lingkungan Site Stasiun Tawang	32
Gb.14. Pola Sirkulasi Dalam Stasiun Tawang	35
Gb.15. Peron, sebagai R. Tunggu, Area Komersial, dan Area Sirkulasi	36
Gb.16. Pintu Masuk yang juga Dipergunakan sebagai Pintu Keluar	36
Gb.17. Jembatan Antar Peron	38
Gb.18. Depo KA sebagai <i>Hidden Space</i> yang Mempengaruhi Psikologi Manusia	40
Fig.1. Physiological Needs	42
Fig.2. Safety and Security Needs	43
Gb.19. Pemanfaatan Area Stasiun Tawang	50

Gb.20. Tata Ruang Luar -----	51
Fig.3. Pola Pergerakan Pengunjung -----	57
Fig.4. Pola Pergerakan Calon Penumpang -----	57
Fig.5. Pola Pergerakan Penumpang Turun -----	57
Fig.6. Pola Pergerakan Pengelola -----	57
Gb.21. Pola Ruang Radial -----	62
Gb.22. Pola Sirkulasi -----	65
Gb.23. Pemisahan Kegiatan pada Area yang Berbeda -----	66
Gb.24. Pola Ruang Sebagai Pengarah Sirkulasi -----	66
Gb.25. Analisis Sirkulasi Luar -----	67
Gb.26. Analisis Aksesibilitas Menuju Stasiun -----	68
Gb.27. Bentuk Ruang Sirkulasi -----	70
Gb.28. Area <i>Mixed-Use</i> untuk Memberikan Rasa Aman dengan Tapak yang Menarik dan Mengundang -----	80
Gb.29. Pola Keterkaitan Kawasan Kota Lama dengan Stasiun Tawang dan Pengembangannya -----	80
Gb.30. Analisa Penataan Tapak -----	82
Gb.31. Pedestrian sebagai Elemen Estetika dan Pengarah Sirkulasi -----	83
Fig.8. Pola Hubungan Ruang -----	84
Fig.9. Pola Ruang Pelayanan Transportasi Kereta Api -----	84
Fig.10. Pola Ruang Komersial/Rekreasi -----	85
Fig.11. Pola Ruang Keseluruhan -----	85
Gb.32. Sistem Sirkulasi Luar -----	86

Gb.33. Analisis Aksesibilitas Pejalan Kaki dan Kendaraan -----	87
Gb.34. Analisis Pola Sirkulasi Kendaraan dan Area Parkir -----	88
Gb.35. Analisis Penempatan Lintasan/Emplasemen -----	97
Gb.36. Analisis Gubahan Masa-----	98
Gb.37. Elemen-Elemen pada Bangunan Lama yang akan Ditransformasikan -----	100
Fig.12. Konsep Hubungan Ruang-----	104
Gb.38. Sistem Sirkulasi Model <i>Wing</i> -----	106
Gb.39. Konsep Pemanfaatan Site -----	107
Gb.40. Konsep Tata Ruang Luar-----	108
Gb.41. Konsep Aksesibilitas Pejalan Kaki dan Kendaraan -----	113
Gb.42. Konsep Peletakan Area Parkir-----	113
Gb.43. Konsep Sirkulasi-----	114
Gb.44. Konsep Sirkulasi Ruang Dalam-----	115
Gb.45. Zoning Tapak Stasiun Tawang-----	117
Gb.46. Orientasi Site Stasiun Tawang -----	118

