

LEMBAR PENGESAHAN  
TUGAS AKHIR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**PUSAT PROMOSI FURNITURE DI YOGYAKARTA**  
KARAKTER ATRAKTIF, INFORMATIF DAN REKREATIF SEBAGAI FAKTOR  
PENENTU PERANCANGAN RUANG PROMOSI (INTERIOR) DAN  
PENAMPILAN BANGUNAN (EKSTERIOR)

DISUSUN OLEH:

**DWI YUNANTO**  
No. MHS. 96340104  
Nirm. 960051013116120104

Diperiksa dan disahkan oleh:  
Yogyakarta, Januari 2001

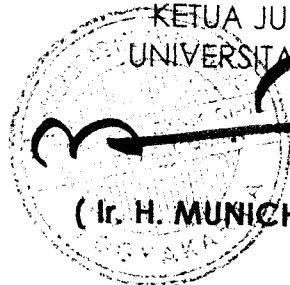
DOSEN PEMBIMBING I

( Ir. AHMAD SAIFULLAH, MJ, MSi )

DOSEN PEMBIMBING II

( Ir. NOOR CHOLIS IDHAM )

Mengetahui  
KETUA JURUSAN ARSITEKTUR  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA



( Ir. H. MUNICHY B. EDRESS, M. Arch )

## KATA PENGANTAR

**Assalamu 'alaikum Wr.Wb**

Puji syukur atas kehadiran Allah S.W.T yang maha pengasih juga maha penyayang, yang memberikan karunia dan rahmat-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Tulisan ini merupakan tugas yang wajib dikerjakan oleh mahasiswa Teknik Arsitektur jenjang Strata satu (S-1) Universitas Islam Indonesia, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Selama melakukan penulisan dan penyusunan laporan ini, Penulis ingin mengucapkan terima kasih atas segala dorongan dan bantuan sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini. Dengan ini kami mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Ir. Saifullah MJ, MSi. Sebagai Dosen pembimbing utama.
2. Ir. Noor Cholis Idham. Sebagai Dosen Pembimbing II.
3. Bapak Ir. H. Munichy B. Edress M.Arch , sebagai Ketua jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Indonesia.
4. Bapak Ambar P. Cahyo Selaku Ketua ASMINDO DIY serta seluruh karyawan ASMINDO.
5. Orang tua dan Saudara–Saudaraku atas Doa dan kesabarannya.
6. Kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang baik dari pembaca sangat diharapkan oleh penulis. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, Amin .

**Wassalamualaikum Wr.Wb.**

Yogyakarta , Januari 2001

Penulis