

## **LAMPIRAN**

1. Kuesioner Wisatawan Pulo Kenongo
2. Kuesioner Pakar Pulo Kenongo
3. Surat Penelitian dari Balai Pelestarian Cagar Budaya D.I. Yogyakarta

no	Nama Responden	Umur (Tahun)	Jenis Kelamin	Pekerjaan	Pernyataan																	
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1	Adelina Fritia	27	Perempuan	Karyawan	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	
2	Adri	20	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	5
3	Ardi Nurahman	24	Laki-Laki	Karyawan	4	5	4	5	5	3	4	5	5	5	5	3	4	5	5	5	5	5
4	Aulia Sapitri	27	Perempuan	Swasta	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	5	4	5	5
5	Bagas	25	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5
6	Defi Yulianti	19	Perempuan	Mahasiswa	5	5	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5
7	Firman	19	Laki-Laki	Mahasiswa	4	4	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4
8	Glang	21	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
9	Indri Rahmanta	23	Perempuan	Mahasiswa	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5
10	Izra	23	Laki-Laki	Mahasiswa	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
11	Luqman	26	Laki-Laki	Swasta	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5
12	Medhita Arnelia	22	Perempuan	Mahasiswa	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5
13	Muhammad Kemal Abdan	24	Laki-Laki		5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5
14	Niken Utari	21	Perempuan	Mahasiswa	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5
15	Nurina Bayu	24	Perempuan	Mahasiswa	5	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	5	4	4	5	4	4	5
16	Putra Arifn	19	Laki-Laki	Mahasiswa	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3	2	3	5	5	5	4
17	Rita Andriani	24	Perempuan	Mahasiswa	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	3	3	5	4	5	5	4
18	Roziqi	22	Laki-Laki	Mahasiswa	4	4	5	4	4	4	5	4	4	3	3	3	3	4	5	4	5	5
19	Ryan	23	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	4
20	Shodiq	23	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
21	Yoga	19	Laki-Laki	Mahasiswa	4	4	5	4	4	5	4	4	3	4	4	5	4	4	5	4	4	5
22	Yogi permama	22	Laki-Laki	Mahasiswa	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5
23	Zulfkar	19	Laki-Laki	Mahasiswa	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**BALAI PELESTARIAN CAGAR BUDAYA  
D.I. YOGYAKARTA**

Jalan Yogya-Solo Km. 15 Bogem, Kalasan, Sleman Yogyakarta 55571  
Telepon: (0274) 496019, 496419; Faksimile : (0274) 496019  
Laman : Purbakalayogya.com; Pos-el : bp3diy@yahoo.com

Nomor : 1320/E.18/HT/2019  
Hal : Izin Penelitian/PA

2 Mei 2019

Yth. Dr. R. Teduh Dirgahayu, S.T.,M.Sc.  
Ketua Program Studi Teknik Informatika Pasca Sarjana  
Universitas Islam Indonesia

Dengan hormat,

Sehubungan dengan surat nomor 083/Kaprodi.TF/20/TA/IV/2019 tanggal 25 April 2019 hal permohonan penelitian, dapat kami sampaikan bahwa kami tidak keberatan memberikan izin kepada mahasiswa yang tersebut dibawah ini :

No	Nama Mahasiswa	No. Mhs	Jurusan
1	Muhammad Nugrah Pratama	13523186	Teknik Informatika

Untuk mengadakan Penelitian dalam rangka penulisan Tugas Akhir dengan judul "*History Tour untuk Pulo Kenongo berbasis Augmented Reality*". Adapun kegiatan akan dilaksanakan pada bulan Mei 2019 dengan Narasumber yang ditunjuk adalah Ni Luh Nyoman Rarianingsih, S.S dan Suwardi. Setelah kegiatan selesai diharap menyerahkan salinan laporan ke BPCB D.I. Yogyakarta.

Atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Drs. Indung Panca Putra, M.Hum.

NIP 196406091989111001



### KUISIONER PENGUJIAN UNTUK PAKAR PULO KENONGO AR

Nama Responden : Suwardi

Umur Responden : 43

Pekerjaan : PNS

Jawablah dengan jujur dan sebenarnya bila STS : sangat tidak setuju; TS = tidak setuju; KS = kurang setuju, S = setuju; SS = sangat setuju.

No	Pernyataan	Penilaian				
		STS	TS	KS	S	SS
1	Penggambaran bentuk arsitektur telah sesuai dengan hasil pengembangan bersama pakar dan sumber rujukan.				✓	
2	Warna objek 3D bangunan telah sesuai dengan hasil pengembangan bersama pakar dan sumber rujukan.				✓	
3	Simbol – simbol di objek 3D bangunan telah sesuai dengan hasil pengembangan bersama pakar dan sumber rujukan.				✓	
4	Ornamen objek 3D bangunan telah sesuai dengan hasil pengembangan bersama pakar dan sumber rujukan.					
5	Menurut saya pengunjung dapat mengoperasikan aplikasi ini dengan baik setelah 1-2 kali penggunaan			✓		
6	Saya dapat mengoperasikan aplikasi ini walau tidak pernah menggunakan selama 6 bulan atau lebih.				✓	
7	Saya dapat menampilkan <i>Augmented reality</i> dari objek 3D Pulo Kenongo hanya dalam waktu kurang dari 2 menit (selain waktu loading asset)				✓	
8	Aplikasi sudah dapat memvisualisasikan bangunan Pulo Kenongo sebelum runtuh.				✓	
9	Aplikasi memberikan kesan seperti melihat langsung Pulo Kenong saat masih berdiri				✓	
10	Aplikasi membantu pengunjung untuk mengetahui bentuk Pulo Kenongo saat masih berdiri				✓	
11	Saya akan menggunakan aplikasi ini untuk pengenalan Pulo Kenong ke Masyarakat.				✓	

Saran : Bagus. Tentama bagi pengunjung yg keterbatasan Fisik. Untuk berkunjung

Yogyakarta, 13 Agustus 2019