

## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI</b> .....	III
<b>PENGESAHAN TUGAS AKHIR PRA PENDADARAN</b> .....	IV
<b>PENGESAHAN TUGAS AKHIR</b> .....	V
<b>ORISINALITAS</b> .....	VI
<b>CURRICULUM VITAE</b> .....	VII
<b>MOTTO</b> .....	VIII
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	IX
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	X
<b>DAFTAR ISI</b> .....	XV
<b>ABSTRAK</b> .....	XVIII
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Tinjauan Pustaka.....	10
E. Definisi Operasional .....	18
F. Metode Penelitian .....	19

**BAB II TINJAUAN UMUM MENGENAI TEORI UNIVERSALISME DAN RELATIVISME BUDAYA, TEORI STATE LAW DAN LIVING LAW, SERTA KONSEP KEWAJIBAN NEGARA DAN PELANGGARAN HAK ASASI MANUSIA.**

A.	Teori Universalisme dan Relativisme Budaya	
1.	Universalisme.....	23
2.	Relativisme Budaya.....	25
B.	Teori State Law dan Living Law	
1.	State Law.....	32
2.	Living Law.....	36
C.	Konsep Kewajiban Negara dan Konsep Pelanggaran Hak Asasi Manusia	
1.	Konsep Kewajiban Negara.....	40
2.	Konsep Pelanggaran Hak Asasi Manusia.....	44

**BAB III PERLINDUNGAN DAN PEMENUHAN HAK ANAK DAN PEREMPUAN DALAM TRADISI NENO BO`HA**

A.	Ume Kbbu, Neno Bo`ha, dan Dampak Neno Bo`ha terhadap Kesehatan Ibu dan Anak.....	47
B.	Negara sebagai Pemangku Kewajiban Perlindungan dan Pemenuhan Hak anak dan Perempuan.....	55
C.	Kewajiban Negara dalam Melindungi dan Memenuhi Hak Anak dan Perempuan Berhadapan dengan Tradisi atau Budaya Neno Bo`ha.....	82

#### **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	99
B. Saran.....	101
C. Rekomendasi Penelitian Lanjutan.....	102
<b>Daftar Pustaka</b> .....	<b>106</b>

