

SKRIPSI

REPRESENTASI NILAI – NILAI KEPAHLAWANAN
PADA IKLAN BUKALAPAK

Analisis semiotika iklan bukalapak di youtube versi medok pendekar jari sakti

Disusun oleh
Bagus Budi Leksono
12321155

Telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi untuk diujikan dan dipertahankan
dihadapan tim penguji skripsi

Tanggal : 20 AUG 2019

Dosen Pembimbing Skripsi



Sumekar Tanjung, S.Sos., MA.

NIDN : 0514078702

ii

SKRIPSI

REPRESENTASI NILAI – NILAI KEPAHLAWANAN
PADA IKLAN BUKALAPAK

Analisis semiotika iklan bukalapak di youtube versi medok pendekar jari sakti

Disusun oleh
Bagus Budi Leksono
12321155

Telah dipertahankan dan disahkan oleh Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi pada Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya
Universitas Islam Indonesia

Tanggal : 20 AUG 2019

Dewan Penguji

1. Holy Rafika Dhona, S.I.Kom., M.A

NIDN : 0512048302

2. Sumekar Tanjung, S.Sos., M.A

NIDN : 0514078702

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya
Universitas Islam Indonesia


Puji Hartawan, S.Sos., M.I.Kom

NIDN : 0529098201

PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : Bagus Budi Leksono

Nomor Mahasiswa : 12321155

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : REPRESENTASI NILAI – NILAI KEPAHLAWANAN

PADA IKLAN BUKALAPAK (Analisis semiotika iklan
bukalapak di youtube versi medok pendekar jari sakti)

Melalui Surat pernyataan ini saya menyatakan bahwa :

1. Selama menyusun skripsi ini saya tidak melakukan pelanggaran akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan skripsi oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang dijunjung tinggi Universitas Islam Indonesia.
2. Karena itu, skripsi ini merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari, setelah saya lulus dari Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, Universitas Islam Indonesia, ditemukan bukti secara meyakinkan bahwa skripsi ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademik yang ditetapkan Universitas Islam Indonesia.

Demikian pernyataan ini saya setuju dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 16 Agustus 2019

Yang menyatakan,


B.

Bagus Budi Leksono

12321155

MOTTO

“Ojo Dumeh” (Falsafah Jawa)

“Jangan Tinggalkan Sholat Lima Waktu” (Ayahanda
Budi Basuki)

“Jangan Putus Asa, Terus berusaha dan berdoa”
(Ibunda Nokning Jariah)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Abah dan mamah tercinta, abah Budi Basuki dan Mamah Nokning Jariah
2. Kakak – kakakku tercinta, Maspy & mba Vella, Mbaya & mas Dani, Mbasi & mas Dwi
3. Tuan rumah rengginang gangsta, fiki, sulthon, dimas, beserta jajarannya. Sandi, bagor, ijul, enggal, galih, rules, zulhem, duta, yuan, farid, singgih, mas bli, suryo, apis dan lainnya.
4. Sahabat – sahabatku, opi oops, komandan Aji, Komandan keken, dwiki, andi, fakih, eko.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdu lillahi rabbil'alamin

Allahumma shalli'ala Muhammad wa 'ala ali Muhammad

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul “Representasi Nilai – Nilai Kepahlawanan Pada Iklan Bukalapak (Analisis semiotika iklan bukalapak di youtube versi medok pendekar jari sakti)”. Penelitian ini menganalisis tentang bagaimana iklan bukalapak di youtube versi medok pendekar jari sakti merepresentasikan nilai – nilai kepahlawanan. Analisis menggunakan metode semiotika john fiske kode – kode televisi.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya Universitas Islam Indonesia. Selama penyusunan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bimbingan, dorongan dan bantuan dari segala pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini

penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua tercinta, abah Budi Basuki dan mamah Nokning Jariah yang telah mendidik dengan penuh kasih sayang, pengorbanan yang tak terhitung, do'a serta semangat yang tidak kunjung surut.
2. Kakak – kakakku tercinta yang banyak berkorban demi memfasilitasi pendidikan saya, khususnya dalam pengerjaan skripsi ini
3. Ibu Sumekar Tanjung, S.Sos., MA., selaku dosen pembimbing skripsi. Terima kasih atas waktu, kesabaran dan memberikan bimbingan, ilmu, serta saran dan masukan selama proses penulisan skripsi ini.
4. Seluruh dosen dan staf Prodi Ilmu Komunikasi. Terima kasih atas semua ilmu dan pengetahuan yang diberikan selama ini.
5. Tuan rumah rengginang, Ahmad Nur Rofiqi, Sulthon Salamudin, Lalitya Dimas, yang selalu memberi semangat dan motivasi dalam pengerjaan skripsi

6. Spesial untuk Trissya Anjar Risqiyani yang selalu memberikan semangat dalam proses pengerjaan skripsi ini
7. Dan seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam rangka memperbaiki skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak yang bersangkutan, serta dapat menjadi perbandingan bagi penelitian selanjutnya. Penulis berharap Allah SWT, berkenan untuk membalas segala kebaikan dari seluruh pihak yang telah membantu penulis selama ini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb