

DAFTAR PUSTAKA

1. Edward T. White, - Concept Source book, a Vocabulary of Architectural Forms. Architectural Media LTD, Arizona, 1975 .
2. Edi Sedyawati, Pertumbuhan Seni Pertunjukan, Sinar Harapan Jakarta 1981.
3. Ernst Neufert, Data Arsitek Edisi Kedua, Alih Bahasa ; Ir. Sjamsu Amril, Erlangga, Jakarta, 1990.
4. Francis D.K. Ching, Alih bahasa Paulus Hanoto Adjie, Arsitektur : Bentuk Ruang dan Susunannya. Erlangga, Jakarta, 1986.
5. Harold Buris Meyer and Edward C Cole, Theatres and Auditoriums, Reinhold Publishing Cooperation.
6. Hermen Hary, Strategi Kebudayaan.
7. Koentjaraningrat, Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan . Gramedia, Jakarta, 1983.
8. Leslic L. Doelle, alih bahasa : Lea Prasetio, Akustik Lingkungan . Erlangga Jakarta, 1986.
9. Loren E. Taylor, Drama Formal dan Teater Remaja. Alih bahasa Drs. A.J. Soetrisman, Yayasan Taman Bina Siswa Yogyakarta, 1981.
10. L.L. Beranek, Acoustic-Measurements. Wiley, New York, 1949.

11. Soegeng Toekio M, Tata Ruang Pentas. Tri Tunggal Tata Fajar, Surakarta, 1990.
12. Y.B. Mangun Wijaya, Pengantar Fisika Bangunan. Djambatan, Jakarta, 1988.
13. Standar Perencanaan Penerangan Buatan.

