

GEDUNG TEATER DI SURABAYA DENGAN PENEKANAN PADA AKUSTIK RUANG

TUGAS AKHIR

Oleh :

Zulham Yusuf

89 340 003/TA. UII

Yogyakarta, Juli 1995

Menyetujui

Pembimbing Utama



Ir. Chuffran Pasaribu

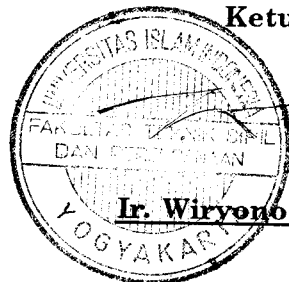
Pembimbing Pembantu



Ir. H. Munichy B. Edress, M. Arch

Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia

Ketua Jurusan



Ir. Wiryo Raharjo, M.Arch

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum. Wr. Wb.

Dipanjatkannya segala puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, Yang dengan senantiasa memberikan rahmat dan hidayah Nya, Atas terselesaikannya Konsep Perencanaan dan Perancangan Gedung Teater di Surabaya sebagai syarat kurikulum terakhir pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia.

Kami ucapkan terima kasih kepada Bapak Ir. Chuffran Pasaribu dan Bapak Ir. H. Munichy B. Edrees M. Arch. sebagai Dosen Pembimbing Utama dan Dosen Pembimbing Pembantu dan Bapak Ir. Wiryono Rahardjo, M Arch. selaku ketua jurusan Teknik Arsitektur yang telah memberikan bimbingan dan pengarahannya dalam penyelesaian penulisan Tugas Akhir ini. Semoga segala upaya yang diberikan kepada kami mendapat ridho Nya.

Kami ucapkan terima kasih kepada Jurusan Teknik Arsitektur segenap pengurusnya yang telah memberikan kemudahan dalam kami menyusun Tugas Akhir ini.

Kepada rekan-rekan Di Jurusan Teknik Arsitektur yang telah memberikan dorongan dan semangat dalam terwujudnya penuli-

san Tugas Akhir ini. Kami ucapkan terima kasih.

Akhirnya ucapan terima kasih saya yang sebesar-besarnya kepada Bapak H. Yusuf Matondang selaku Orang tua yang telah memberikan dorongan moril dan materil pada penulisan Tugas Akhir ini, beserta adik-adik tersayang.

Wassalamualaikum. Wr. Wb.



Yogyakarta, Juli 1995

(Zulham Yusuf)