

BAB IV

DESKRIPSI HASIL RANCANGAN

4.1 Data Pengguna dan Klien

Kegiatan di terminal penumpang terbagi menjadi dua, yaitu :

1. Kegiatan Pelayanan Penumpang
2. Kegiatan pengiriman barang lewat laut (POS, atau kargo)

a. Pengelola dan Karyawan

1. Direktur
2. Kepala Bagian I
3. Kepala Bagian II
4. Kepala Bagian III
5. Sekretaris
6. Bendahara
7. Staff
8. Security
9. Penjaga Kantin

b. Masyarakat Umum

Masyarakat umum yang pada hal ini adalah siapa saja yang akan menggunakan fasilitas menggunakan transportasi laut yang berorientasi pada anak-anak, emaja, maupun orang dewasa.

1. Zona Pelayanan Kendaraan (Tabel 4.1)

Nama Ruang	Kapasitas	Jumlah Ruang	Besaran Ruang (dalam m ²)
Parkir Kendaraan Penumpang Menginap	65 Mobil	1	3200m ²
Parkir Kendaraan Pengantar/Penjemput	100 Mobil 130 Motor	1	3000m ²
Parkir Kendaraan Pengelola	15 Mobil 40 Motor	1	200m ²
Parkir Kendaraan Umum/Taxi	70 Mobil	1	1500m ²
Dropping Area dan Lobby	100 Orang	1	750m ²
Ruang Keamanan	5 Orang	1	50m ²
Pedestrian dan Jalur Jalan Kendaraan	-	Minimal 3 Titik	1500m ²
Luas Total			10200m ²

2. Zona Pelayanan Embarkasi (Tabel 4.2)

Nama Ruang	Kapasitas	Jumlah Ruang	Besaran Ruang (dalam m ²)
Embarkasi <i>Hall</i>	264 Orang	1	900m ²
Ruang Pemeriksaan Imigrasi	4 Unit	4	100m ²
Ruang Keamanan	2 Unit	2	50m ²
<i>Counter</i> Bagasi	4 Unit	4	300m ²
Ruang Pelayanan Fiskal	3 Orang	1	25m ²
Ruang Tunggu Penumpang	150 Orang	2	400m ²
Ruang Tunggu VIP	25 Orang	1	400m ²
Commercial Space	15 Orang	4	100m ²
Lavatory Pelayanan Embarkasi	20 Orang	1	250m ²
Ruang Shalat	5 Orang	1	50m ²
Kantor Security-CCTV	6 Orang	1	50m ²
Luas Total			3800m ²

3. Zona Pelayanan Debarkasi (Tabel 4.3)

Nama Ruang	Kapasitas	Jumlah Ruang	Besaran Ruang Total (m ²)
Debarkasi Hall	176 orang	1	300M2
Ruang Pemeriksaan Imigrasi	4 unit	4 unit	100M2
<i>Bagage Claim</i>	3 unit	3 unit	300M2
Ruang Bea Cukai	5 orang	1	50M2
Kantor Bea Cukai	5 orang	1	50M2
Kantor <i>Security</i> – CCTV	6 orang	1	50M2
Kantor Imigrasi	4 orang	1	250M2
Ruang Barang	88 orang	1	300M2
<i>Lavatory</i> Pelayanan Debarkasi	15 orang	2 titik	100M2
LUAS TOTAL			

4. Zona Penunjang(Tabel 4.4)

Nama Ruang	Kapasitas	Jumlah Ruang	Besaran Ruang (Dalam m2)
Public Hall	660 orang	1	300
Rental – Commercial Space	15 Orang	5	50
Ruang Informasi	4 Orang	1	50
Bank, ATM dan Money changer	15 Orang	1	35
Restaurant-Café	70 Orang	1	750
Kantor Agen Ferry	5 Orang	1	50
Ruang Kesehatan	4 Orang	1	50
Counter Travel dan Taxi	2 Orang	4	75
<i>Lavatory</i> Pelayanan Penumpang	15 Orang	2	75
Ruang Security-CCTV	6 Orang	1	65
Luas Total			1000m2

5. Zona Pelayanan Kantoran dan Operasional (Tabel 4.5)

Nama Ruang	Kapasitas (dalam orang)	Jumlah Ruang	Besaran Ruang (dalam m ²)
Kantor Pengelola Terminal	10	2	1525m ²
Ruang Barang Ringan	5	2	150m ²
Loket Pelayanan	20	2	75m ²
Kantor Kargo	9	1	700m ²
Kantor Security-CCTV	6	2	200m ²
Ruang Staff	50	1	500m ²
Ruang Arsip	20	1	100m ²
Ruang Arsip Rahasia	20	1	37.5m ²
Ruang Kepala Bagian I	5	1	87.5m ²
Ruang Kepala Bagian II	5	1	175m ²
Ruang Kepala Bagian III	5	1	175m ²
Ruang Direktur	10	1	200m ²
Mushalla	50	1	200m ²
Ruang Rapat	15	1	300m ²
Ruang Pelatihan	50	1	300m ²
Lavatory Pelayanan Pengelola dan Operasional	10	1	200m ²
Luas Total Kantor Kargo dan Pos			4925m ²
Luas Ruang Kargo			4200m ²
Jumlah Luas Lantai Satu			9125m ²

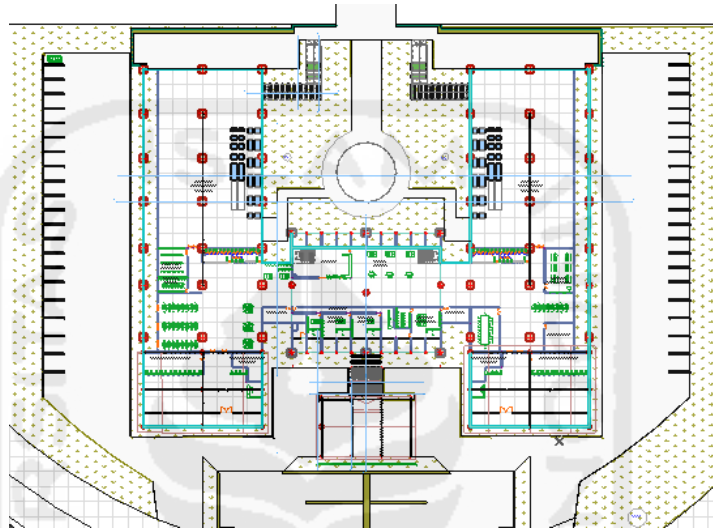
Dari hasil identifikasi kebutuhan dan pengelompokan ruang di atas, maka dapat diperkirakan luas lantai fungsional bangunan dalam bangunan Terminal Penumpang Kapal Laut Pelabuhan Tanjung Batu Belitung, yakni sebagai berikut:

(Tabel 4.6)

NO	Zona Fungsi	Luas Area (m ²)
1	R. Pelayanan Penunjang	2000
2	R. Embarkasi	3800
3	R. Debarkasi	3800
4	R. Perkantoran Lantai Satu	9125
5	R. Service	2000
Luas Lantai Fungsional Bangunan		23725

	Sirkulasi Indoor (Selasar, Indoor, dsb) = 20%	2000
6	Area Service Parkir	10200
	Sirkulasi Outdoor (Manusia dan Kendaraan) = 20%	2040
	Total A rea Fungsional + Area Parkir	20200

4.2 Rancangan Kawasan Tapak dan Tampilan Bangunan



Gambar 4.1 Siteplan Bangunan
(Sumber : Olahan Pribadi)

Site Plan dibuat simetris berdasarkan bentuk kubahan massa bangunan yang menyerupai huruf “H” ditargetkan untuk membagi 2 areal parker yaitu disebelah kiri untuk areal parker pengunjung pengantar dan sebelah kiri untuk areal parker pengunjung penjemput.

4.3 Rancangan Tampilan Bangunan

Konsep Bangunan ini terinspirasi dari Bangunan Arsitektur Melayu dimana atapnya berbentuk Atap pelana dan Limasan dan memiliki arsitektur rumah panggung. Berbentuk kubahan massa “H”



Gambar 4.2 Bangunan
(Sumber : Olahan Pribadi)

dengan bertujuan untuk mempermudah mendapatkan aliran udara dari 4 arah dan memiliki 2 view utama yaitu view dari depan dan belakang dikarenakan ciri-ciri arsitektur melayu yang memang mengutamakan 2 view yaitu dari arah depan dan belakang.

4.4 Rancangan Selubung Bangunan





Gambar 4.3 dan 4.4 Rancangan Selubung Bangunan
(Sumber : Olahan Pribadi)

Untuk rancangan Selubung bangunan saya menggunakan kaca untuk menunjukkan arsitektur modern nya. Dan juga untuk mempermudah masuknya pencahayaan alami dari matahari. Dan saya buat dinding antara lantai satu dan lantai dua tidak sejajar untuk bertujuan untuk memperlihatkan “rumah panggung” sehingga dibawahnya hanya digunakan sebagai koridor staff dan diatasnya hanya menggunakan curtain wall agar tidak terlalu membebani struktur.

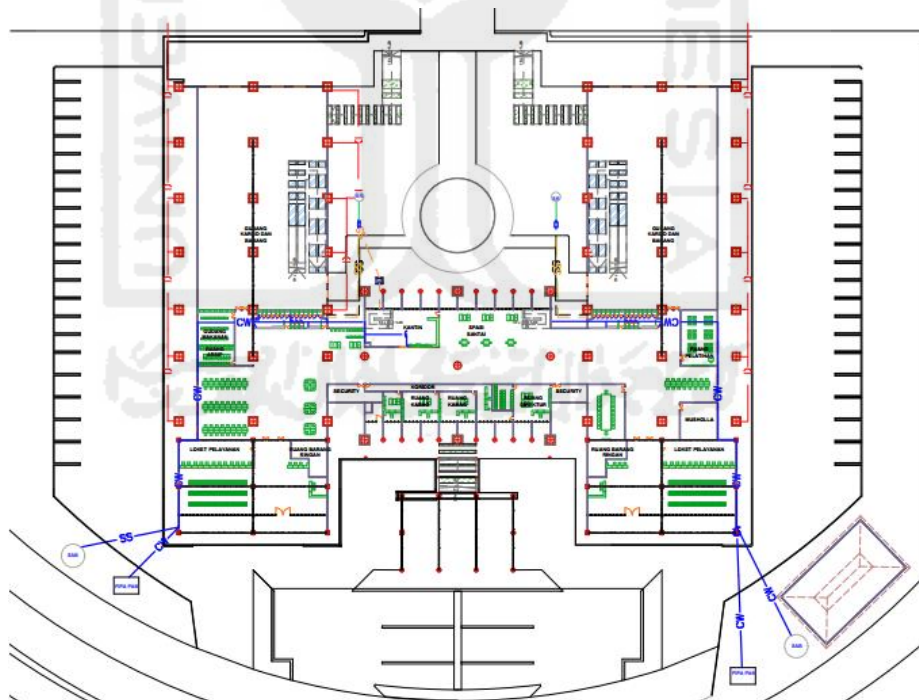
4.5 Rancangan Interior Bangunan

Untuk rancangan Interior Bangunan saya menggunakan asbes yang dibentuk seperti di gambar dan menunjukkan kuda-kuda baja untuk menunjukkan arsitektur modern dari dalam bangunan dan menunjukkan dari luar bangunan terlihat tradisional tapi dari dalam terlihat modern.



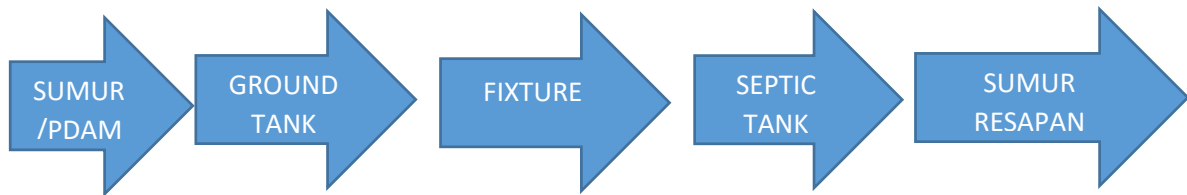
Gambar 4.5 Rancangan Interior Bangunan
(Sumber : Olahan Pribadi)

4.6 Rancangan Utilitas Bnagunan



Gambar 4.6 Rancangan Utilitas Bangunan
(Sumber : Olahan Pribadi)

Untuk system pembuangan Limbah Cair maupun Padat



Gambar 4.7 Skema Air Bersih

(Sumber : Olahan Pribadi)

Untuk system pembuangan Limbah Berminyak

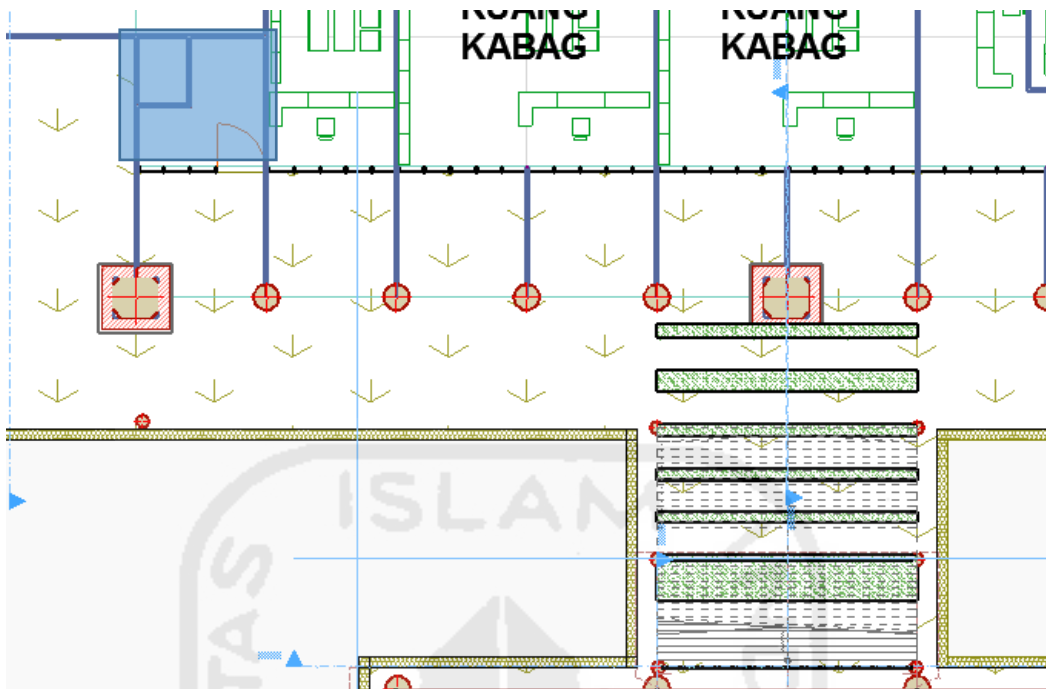


Gambar 4.8 Skema Air Bersih untuk manajemen limbah berminyak

(Sumber : Olahan Pribadi)

4.7 Rancangan Akses Difabel

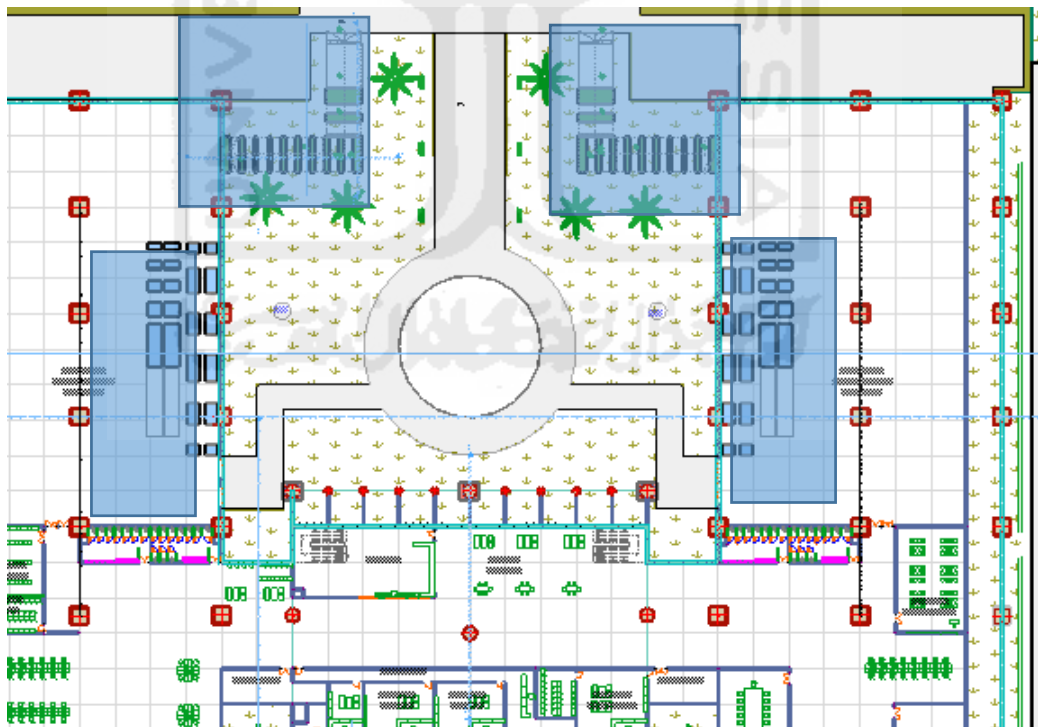
Untuk akses difabel dari depan, tersedia lift yang letaknya berada di bawah ini



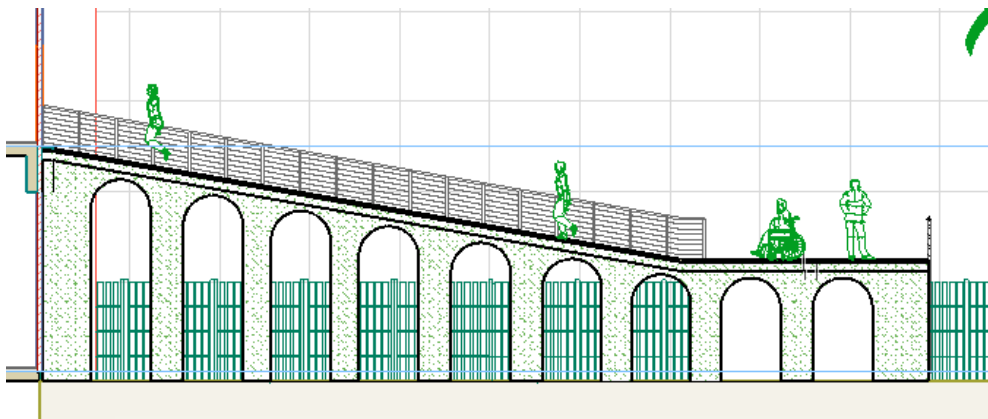
Letak Lift khusus difabel

Gambar 4.9 Letak Lift khusus Difabel

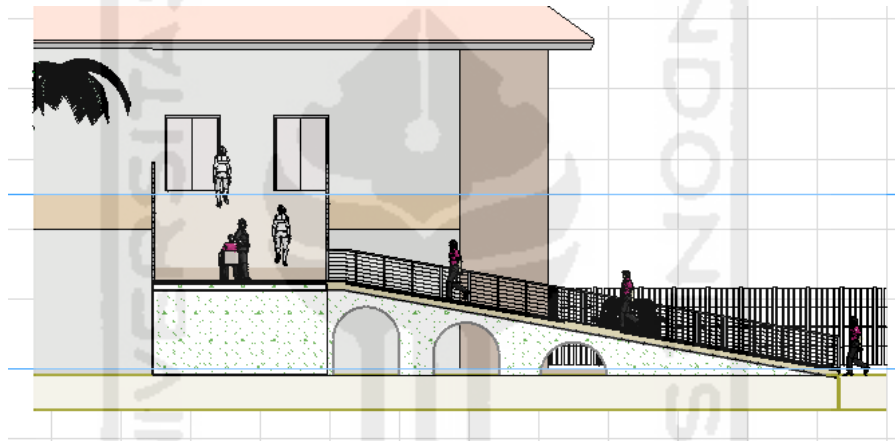
Sumber : Olahan Pribadi



Letak ramp khusus yang bias dilalui difabel



Gambar 4.10 dan 4.11 Letak dan Detail Ramp Belakang
Sumber : Olahan Pribadi



Gambar 4.12 Letak dan Detail Ramp Belakang
Sumber : Olahan Pribadi

Lalu untuk khusus akses dari belakang, tersedia ramp yang kemiringannya tidak terlalu besar untuk memudahkan orang untuk melewatinya khususnya difabel

BAB V

HASIL EVALUASI RANCANGAN

5.1 Metode Pengujian Desain

Permasalahan	Variabel	Metode	Indikator	Tolak Ukur
Bagaimana merancang Terminal Penumpang yang memiliki Arsitektur Melayu Khas Belitung dan Arsitektur Moden	Tampilan Bangunan dan Interior	Grafis	Asumsi	Tampilan Bangunan dengan penerapan arsitektur melayu dan modern

Tabel 5.1 Metode Pengujian Desain

Sumber : Olahan Pribadi

5.2 Hasil Pengujian Desain

NO	KOMPONEN	JAWABAN		
		YA	TIDAK	TIDAK TAHU
1	• Apakah anda mengetahui tentang Konsep Tol Laut?	YA (4)	TIDAK (3)	TIDAK TAHU (5)
	• Apakah anda mengetahui tentang Arsitektur Melayu?	YA (8)	TIDAK (1)	TIDAK TAHU(3)
	• Apakah anda mengetahui tentang Arsitektur Futuristik?	YA (9)	TIDAK (3)	TIDAK TAHU(-)
2	• Apakah 4 desain pelabuhan pada gambar sebelumnya sesuai dengan Konsep Tol Laut?	YA (8)	TIDAK (-)	TIDAK TAHU(5)
	• Apakah desain terminal penumpang pada gambar sebelumnya menampilkan rancangan dengan pendekatan arsitektur melayu?	YA (5)	TIDAK (3)	TIDAK TAHU(4)
	• Apakah desain terminal penumpang pada gambar sebelumnya menampilkan	YA (3)	TIDAK (7)	TIDAK TAHU(4)

3	<ul style="list-style-type: none">Apakah tampilan dalam desain bangunan ini sudah menampilkan ciri-ciri arsitektur melayu?	YA (10)	TIDAK (2)	TIDAK TAHU (1)
---	--	---------	--------------	-------------------

Tabel 5.2 Hasil Pengujian Desain

Sumber : Olahan Pribadi

