

# BAB VI

## HASIL & KESIMPULAN



1. Pada Arrival hall, bagian sisi timur bangunan yang berbatasan dengan pick-up area dirancang dengan menggunakan shear wall. Namun, ternyata hal tersebut mencegah para penjemput untuk bisa melihat ke dalam arrival hall dan baggage claim. Hal tersebut dinilai tidak efektif karena membuat susah penjemput untuk mengenali penumpang yang dijemput.
2. Drop off zone terbagi di dua area, yaitu pada ujung selatan sisi bangunan, dan sepanjang separuh sisi timur bangunan. Hal tersebut dinilai tidak efektif karena pada bagian selatan bangunan pasti terjadi penyumbatan alur kendaraan. Penumpang cenderung berhenti pada titik turun terdekat yang menyebabkan antrian yang panjang dibelakangnya, padahal masih terdapat drop off area di sepanjang sisi timur bangunan.
3. Dibutuhkannya tambahan gambar titik jatuh cahaya pada siang hari dengan format superposisi per jam dan kalau bisa per-bulan. Hal ini dinilai mampu menambah informasi bentukan cahaya yang memenuhi setiap ruang utama.
4. Dibutuhkan tambahan gambar superposisi hasil cahaya yang disaring oleh lampu (canopy lighting) yang masuk ke ruangan utama. Untuk membuktikan apakah dengan kombinasi bayangan & cahaya tersebut tidak mengacaukan ritme pencahayaan ruang.
5. Perlu ditambah informasi lebih akan transformasi bentuk yang dilakukan terhadap ornament kemang setange. Serta, beberapa tambahan analisis akan kesesuaian ruang terhadap integrasi ornament dan lighting tersebut.
6. Ilustrasi atau gambar suasana ruang per-jam dianjurkan untuk ditambah, dengan adanya tambahan ilustrasi akan memperjelas kualitas ruang secara visual, serta kejelasan akan letak dimana pencahayaan terfokus mampu dilihat oleh sudut pandang manusia.