

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
ABSTRAKSI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG PROYEK	1
A.1. Kebudayaan Sebagai Kerangka Hidup Manusia.....	2
A.2. Kebudayaan Indonesia.....	3
A.3. Tinjauan Kebudayaan Banjar.....	4
A.4. Tinjauan Rencana Pada Daerah Kecamatan Banjar Utara...	11
A.5. Isu Yang berkembang.....	13
A.6. Fakta di Lapangan.....	14
B. RUMUSAN PERMASALAHAN	15
B.1. Permasalahan Umum.....	15
B.2. Permasalahan Khusus.....	15
C. TUJUAN DAN SASARAN	19
C.1. Tujuan.....	19
C.1.1. Tujuan Umum.....	19
C.1.2. Tujuan Khusus.....	19
C.2. Sasaran.....	19
C.2.1. Sasaran umum.....	19
C.2.2. Sasaran Khusus.....	20
D. LINGKUP PEMBAHASAN	20
E. KERANGKA PEMIKIRAN	22
F. LOKASI DAN SITE	23
LAMPIRAN	
BAB II DESAIN SKEMATIK	26
A. TINJAUAN UMUM	26

1. Pengertian dan Batasan.....	26
2. Hakekat Seni Pertunjukkan.....	27
3. Karakteristik Kesenian Banjar.....	28
4. Macam Pelaku Kegiatan.....	42
B. ANALISIS.....	42
1. Analisis Site.....	42
2. Analisis Kegiatan.....	43
3. Analisis Ruang.....	45
C. KONSEP PERANCANGAN.....	50
1. Konsep Tata Ruang Stage dan Audience Yang Fleksibel Terhadap Lima kesenian Banjar Yang Berbeda.....	50
2. Konsep Bentuk Ruang Stage dan Audience Terhadap Kenyamanan Pelaku Kegiatan.....	54
3. Konsep Penataan Sirkulasi Terhadap Masing-Masing Pelaku Kegiatan.....	61
LAMPIRAN	
BAB III LAPORAN PERANCANGAN	64
A. SITUASI.....	64
B. SITE PLAN.....	65
C. MASSA UTAMA.....	66
VISUAL.....	68
AKUSTIK.....	71
SIRKULASI.....	72
PENAMPILAN BANGUNAN.....	73
D. MASSA PENDUKUNG.....	75
E. MASSA PENUNJANG.....	76
F. DETIL STAGE.....	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

- Tabel no. 1 Jumlah pertumbuhan penduduk kota Banjarmasin
Tabel no. 2 Jumlah persentasi wisatawan mancanegara pertahun
Tabel no. 3 Jumlah persentasi wisatawan domestik pertahun
Tabel no. 4 Tujuan wisata alam Kalimkantan Selatan
Tabel no. 5 Jumlah pementasan kesenian Banjar dalam tahun 2003
Tabel no. 6 Tabel kerangka pemikiran
Tabel no. 7 Pola layout penonton terhadap stage
Tabel no. 8 Jumlah perhitungan kedudukan penonton

