

## **ABSTRAKSI**

Tugas Akhir

### **PURBALINGGA MUSIC INSTITUTE**

Dengan penekanan pada Perancangan Ruang Dalam melalui Pendekatan  
Kualitas Akustik dan Ruang Luar yang Berintegrasi dengan Alam

Oleh :

Purbowanto Tri Prabowo

97512131

Dosen Pembimbing :

Ir. Ahmad Saifullah Mj, Msi

#### **ABSTRAK**

Purbalingga sebagai kota yang sedang berkembang dan menghadapi otonomi daerah memerlukan adanya suatu perguruan tinggi atau sejajar denganya yang dapat melatih para generasi muda ataupun mengembangkan daerah tersebut. Banyaknya lulusan dari sekolah menengah di Purbalingga yang terpaksa melanjutkan studinya diluar daerah dikarenakan tidak adanya perguruan tinggi ataupun yang sejajar denganya.

Dengan adanya Institut Musik di Purbalingga, maka perancangan didalamnya perlu dipikirkan. Sebagai suatu bangunan yang sarat akan akustik didalamnya, tak lepas juga peran seorang arsitek untuk membantu merancang ruang dalam yang mengakomodasikan kegiatan bermusik agar tidak terganggu oleh gangguan suara. Selain perancangan ruang dalam, terdapat pula ruang luar yang mendukung dalam kegiatan suatu bangunan. Alam sebagai unsur dalam musik ikut ambil peranan penting dalam Institut Musik ini. Perancangan ruang luar yang berintegrasi dengan alam diharapkan dapat membantu proses pembelajaran musik baik sebagai pelatihan, inspirasi, ataupun mencari ketenangan.