

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

SKRIPSI BERJUDUL

**ANALISIS STRATEGI PEMASARAN KAIN SASIRANGAN PADA CV. CITRA
SASIRANGAN BANJARMASIN**

**Disusun Oleh: ROSMALINA AMALIA
Nomor mahasiswa: 99311067**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan **LULUS**
Pada tanggal : 15 Maret 2005

Penguji/Pemb. Skripsi: Drs. Yazid, MM

Penguji : Dra. Sri Hardjanti, MM

Mengetahui
Dekan Fakultas Ekonomi
Universitas Islam Indonesia
★ YOGYAKARTA ★
FAKULTAS EKONOMI
Drs. Suwarsono, MA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

“Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam referensi.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, saya sanggup menerima hukuman/sanksi apapun sesuai peraturan yang berlaku”

Yogyakarta, 29 Januari 2005

Penulis,



Rosmalina Amalia

PENGESAHAN

**ANALISIS STRATEGI PEMASARAN
KAIN SASIRANGAN PADA
CV. CITRA SASIRANGAN
BANJARMASIN**



Nama : Rosmalina Amalia

Nomor Mahasiswa : 99 311 067

Program Studi : Manajemen

Bidang Konsentrasi : Pemasaran

Yogyakarta, 29 Januari 2005

Telah disetujui dan disahkan oleh

Dosen Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Yazid', is written over a large, faint circular watermark or stamp.

Drs. Yazid, MM.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadirat ALLAH SWT atas berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul:

“ANALISIS STRATEGI PEMASARAN KAIN SASIRANGAN PADA CV. CITRA SASIRANGAN BANJARMASIN”

Skripsi ini dapat diselesaikan dengan bantuan banyak pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. H. Suwarsono, MA selaku dekan Fakultas Ekonomi Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Drs. Yazid, MM selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan masukan, saran, bimbingan serta kesabarannya dalam penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Nur Fauziah selaku Kepala Jurusan Program Studi Manajemen.
4. Bapak H. Norhin selaku Pimpinan Perusahaan Citra Sasirangan Banjarmasin atas kerjasamanya memberikan ijin untuk dapat melakukan penelitian di CV. Citra Sasirangan Banjarmasin.
5. Staf pegawai Citra Sasirangan Banjarmasin khususnya untuk Ibu Lian, Bapak Usu Pajidi, mbak Eli, Aji, beserta staf lainnya yang telah banyak membantu dalam perolehan data-data perusahaan yang diperlukan.

6. Almarhumah Mama saya yang tercinta, yang selalu memberikan doa, kasih sayang, nasehat, dukungan serta semangat semasa hidupnya sehingga memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini. “Aku sangat sayang Mama, Mama tiada duanya, selalu jadi yang terbaik, I love you, Mom”.
7. Papa tersayang yang telah memberikan doa, kasih sayang, nasehat, biaya dan dukungannya sehingga memperlancar penyusunan skripsi ini.
8. Untuk adik-adikku: Anita, Lidya, Risyad yang selalu memberi doa dan semangat pada penulis. “Thanks banget lho Ta’...dah mau nganterin aku ke Jogja nemuin dosen, “Lid...Thank you ya..dah bantu cari bahan buat skripsiku”, “Cad...makasi banyak udah nganter kemana-mana kaya sopirku aja, nyari keperluan skripsi”. “Kalian bertiga memang the best I ever have!”.
9. Ayah dan Mama Banjar “Ayah dan Mama Banjar, Kasih sayang pian berdua sangat berarti buat ulun, ulun sayang pian seperti ulun sayang ke Mama-Papa. Terima kasih banyak. Wisuda ulun harus dateng ya....”.
10. K’Ifah. “Thanks for everything and aku ga bakalan lupain semua kebaikan kamu ke aku selama ini. Juga makasih buanyak udah ngebantuin aku ngerjain skripsi di Banjar. Kamu emang kakak yang paling baik sedunia. Thank you. Keep celele’an yo..!!!”.
11. Kakak-kakakku; k’Daudi, k’Ita, k’Ida, k’Amad-techintah, k’Faesal, k’Najib. yang telah memberikan doa, semangat, dukungan, nasehat, pengertian dan kasih sayang sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dan C’Munah alias Mami sayang “ulun sayang pian...!”. Nasir “Thanks ya..bantuannya! Ngapung lagi euy..!!!. Syarif “Ke Timezone lagi yuk?!!..yuk ya yuuuk..!!!”.

12. Ponakan-ponakanku tercinta di Banjar; Imi, Dj, Ifah Noor, Tamami, Robby, Muhammad, Zein, Halim, Khalil, Ziyad, Habibah, Amad-Ading, Yazid, Halimah, Birri, Dhyla, “terima kasih banyak ya.... udah bantu dikte pas ngetik skripsi kemaren, muka lucu kalian selalu menghibur lho...pas lagi capek ngetik...hehehe...”.
13. GeRy, yang selalu memberikan semangat dan dukungannya, “Terima kasih untuk cinta, kasih sayang, pengertian dan hari-hari indah yang kulalui bersamamu, love you...”.
14. H.U dan Hafiz yang sudah membantu penelitian ke Banjarmasin “Fiz, thanks banget udah bantu nganter ke Banjar” ‘n “H.U..makasi banyak yah dah mau ngajak jalan muter-muter Banjar. Love ya...!”.
15. Fayette yang sudah membantu selama di Jogja. “Kebaikan kalian ga akan ade lupain... kalian sudah jadi keluarga ade yang paling ade sayang. Terima kasih banyak yah...^_^ viva fayotte !!!!”.
16. Sahabatku Miliya Fitri Yani alias Neng Rini, yang selalu memberikan semangat, “Makasih banget untuk support, waktu, pengertian, advice, dan persahabatan yang paling indah. You more than a best friend siz...”.
17. Sahabat-sahabatku: Mbak Asti “Makasih buat semuanya ya mbak...!”, Mbak Amy “Makasih udah ngenalin gimana caranya dandan, hehehe...and please deh...so what gitu loh?!!!”, Heny, Hening “kok lulus duluan?i piye?...”.
18. Pak Sri Utoyo dan Mas Widodo yang sudah membantu proses penyusunan skripsi jadi lebih cepat “ga perlu ngantri ya....”.

19. Teman-temanku Manajemen kelas A '99. Erry “thanks banget gitu loh...!”.

Ficky “makasih banget ya...”

20. Semua pihak yang telah memberikan bantuan untuk penyusunan skripsi ini.

Semoga amal dan kebaikan yang telah diberikan mendapatkan imbalan yang layak dari ALLAH SWT. Amin.

Akhirnya penulis mengharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak yang membutuhkan.

Terima Kasih.

Wassalamu ‘alaikum Wr. Wb.



Yogyakarta, Januari 2005

Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rosmalina Amalia', is written over the logo area.

Rosmalina Amalia