

**LEMBAR PENGESAHAN**

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

**SEKOLAH MUSIK INDONESIA  
DI YOGYAKARTA**

**Ekspresi suara / angin dari alat musik Digiridoo ke bentuk bangunan**

**Disusun Oleh :**

**Tafwidhi Amri  
97512145**

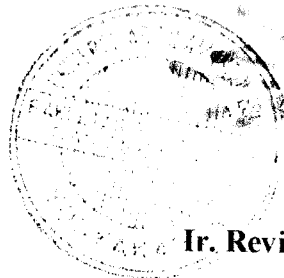
**Telah diperiksa dan disetujui oleh**

**Dosen Pembimbing :**

**Ir. Hadi Setiawan, MT**

**Mengetahui**

**Ketua Jurusan Arsitektur  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia**



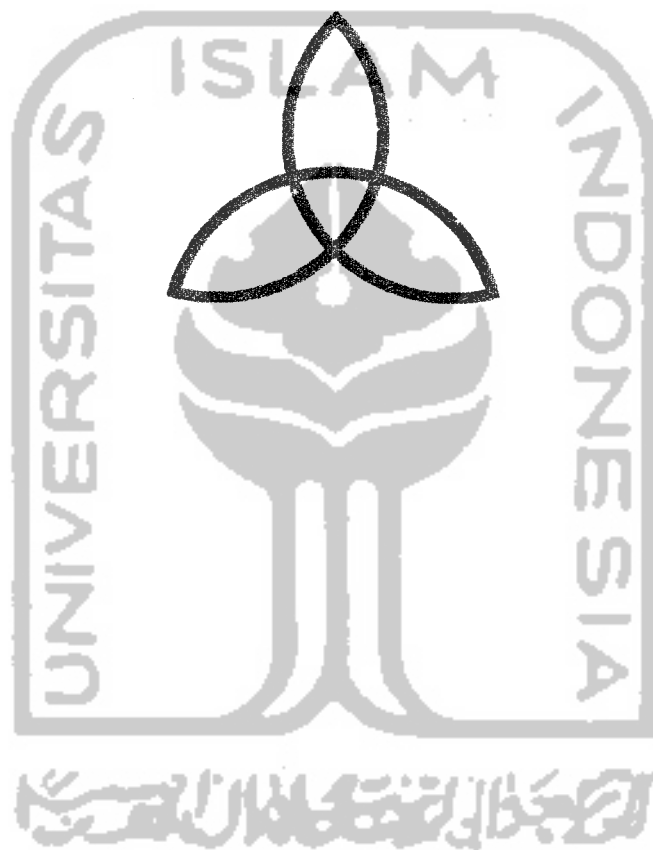
**Ir. Revianto B.S, M Arch**

## MOTTO

Dan mereka yang berwarna akan bersinar cemerlang  
seperi cahaya langit

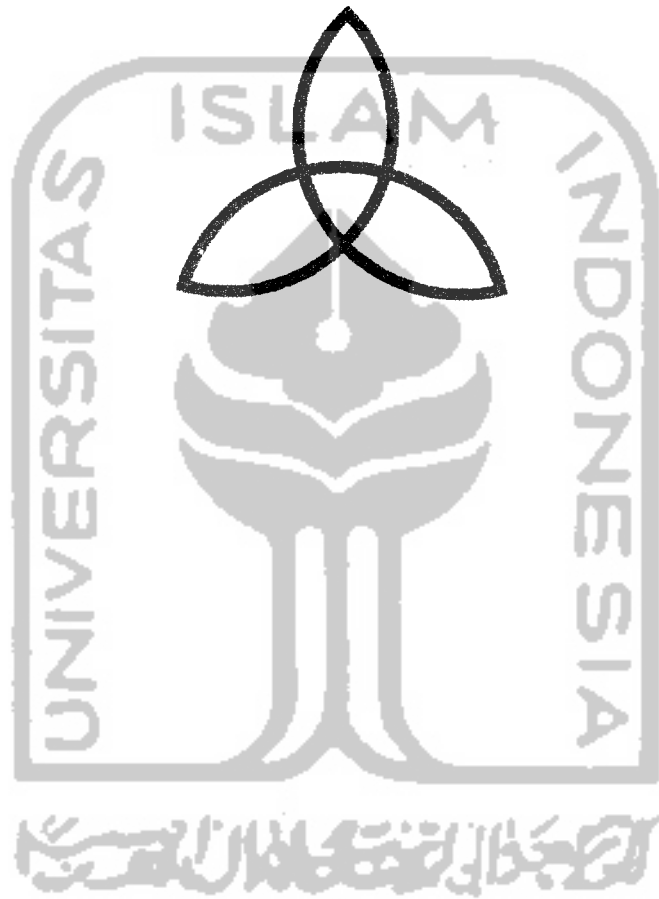
Dan mereka yang menulun banyak orang ke  
kebajikan .

akan bersinar bagaikan bintang  
muluk selamanya



## PERSEMBAHAN

Laporan Tugas Akhir ini kupersembahkan untuk :  
Ummi, Bapak, mas Ipung, mas Sunny, mas Robith,  
Saudara-saudaraku, dan Sahabatku



## KATA PENGANTAR

Assalaamu`alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirabbil`alamiin, saya panjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segalanya yang diberikan kepada saya tanpa ada kekurangan, sehingga penulisan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.

Dengan berbagai keterbatasan, hambatan, kekhilafan, dan berbagai kenangan pada penulisan ini pada akhirnya dapat terselesaikan dengan baik, berkat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Perancangan Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan dan kekeliruan. Tetapi paling tidak inilah wujud dari komitmen Akademis yang dapat dilakukan.

Atas segala bantuan, bimbingan, dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis, maka untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Allah SWT.
2. Ummi, Bapak, yang telah bersusah payah menyediakan semuanya untuk saya.
3. Mas Ipung, mas Sunny, Mas Robith, Lia yang telah membantu dalam penulisan ini.
4. Bapak Ir. Hadi Setiawan, MT selaku dosen pembimbing.
5. Bapak Ir. Revi B.S, M Arch selaku Ketua Jurusan Arsitektur UII.
6. "Etnik" Art Shop, atas segala informasinya.
7. Arsitek Smile 97; Endees; Yuyun; Tedy Bear; Heru; Boim; Lay; Andot; Ary; Roni; serta teman-teman lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas segala bantuannya.
8. Serka Wahid; Wahyu; Yono; Bejo; Dayat; Botel's; Isra'el; makasih atas kehadirannya. Dan penulis sangat berterima kasih kepada Hefrina untuk dukungan spirit yang diberikan.

9. Teman-teman Studio; Antony; Mas Agung; Mas DD'; Tete Marty; Buyung; Bayu; Bustanol; Agus; Dhita; Ria; Rina; Firdaus; Mas Udin; Lookman, makasih atas bantuan otaknya. Serta teman-teman Studio yang ganteng-ganteng dan cantik-cantik, makasih buanyak atas kehebohannya dan kebolehannya dalam bercanda...Merdeka!
10. Juga kepada Sekolah Menengah Musik Bugisan Yogyakarta, terima kasih atas segala bantuan dan informasinya.
11. Komunitas Malioboro khususnya kepada Woyo, Andri, Ibob, yang telah banyak memberikan informasi dan ide-ide cemerlang, serta untuk teman-teman yang telah membantu banyak hal namun tidak dapat disebutkan satu-persatu..."the matur nuwun nggih.."

Sebagai akhir kata, penulis berharap semoga Laporan Perancangan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan berguna bagi pembaca. Dan semoga Allah SWT memberikan taufiq, hidayah, serta rahmat-Nya kepada penulis dan pembaca, Amiin.

Wassalaamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 07 Oktober 2003

Penulis

Tafwidhi Amri