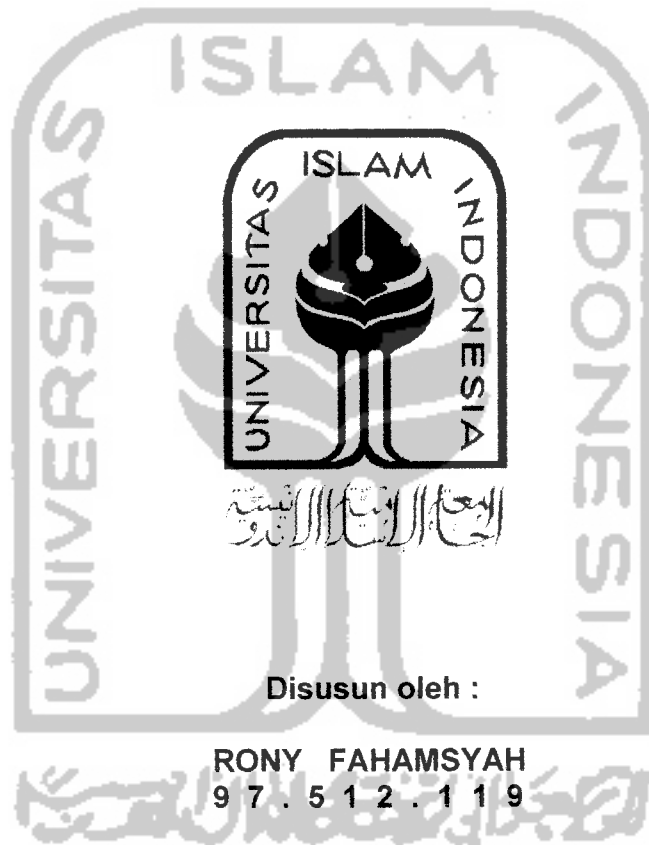


TUGAS AKHIR
MUSEUM BUNG KARNO DI BLITAR

*Representasi Arsitektural terhadap citra Bung Karno melalui konsep
Metafora Arsitektur*



JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
JOGJAKARTA
2002

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR

MUSEUM BUNG KARNO DI BLITAR

*Representasi Arsitektural terhadap kesan Bung Karno melalui konsep
Metafora Arsitektur*

Disusun oleh :

Nama : Rony Fahamsyah
No. Mhs : 97 . 512 . 119

Laporan Tugas Akhir ini telah diseminarkan pada tanggal 16 April 2002

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



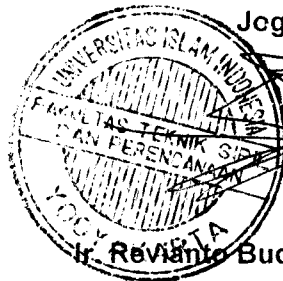
Ir. Sri Hardiyatno, MT



Ir. Arman Yulianta, MUP

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Jogjakarta



Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Syukur atas rahmatnya penulis haturkan kepada Allah SWT, tuhan semesta alam, maha mengetahui dan maha berkehendak, karena atas ridhonya laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan, walaupun bukan sebuah kemudahan namun penulis menganggap, segala hambatan merupakan suatu proses pembelajaran dalam menambah kekayaan informasi, wacana ilmu pengetahuan, serta pengalaman.

Laporan tugas akhir ini merupakan sebuah karya yang mengangkat persoalan tentang museum, dengan judul *Museum Bung Karno di Blitar*. Museum sebagai sebuah fasilitas kebudayaan yang merupakan tempat menyimpan, menampilkan, dan merawat suatu benda yang bernilai sejarah dari sebuah peradaban. Museum Bung Karno ini merupakan representasi dari citra sang pemilik museum

Penulis mengakui dan menyadari, ini semua bukan hasil kerja sendiri. Sebuah karya apa pun bentuknya, toh selalu merupakan akumulasi dari sejumlah perjumpaan. Perjumpaan dengan inspirasi, mood, waktu, dukungan dan dorongan dari orang lain. Dengan kata lain banyak peran yang secara kongkrit maupun gaib turut memberikan setuhan dalam proses penyusunan laporan tugas akhir ini, yang karena itu penulis harus menghaturkan banyak terima kasih kepada :

1. Allah, tuhan semesta alam, yang maha memberi, mengetahui dan berkehendak. Segala yang terjadi karena kuasamu dan semoga keajaiban ini akan selalu menyertaiku, Amiin.
2. Ir. Widodo, MSCE, selaku dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia.
3. Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch, selaku ketua jurusan Arsitektur, terima kasih atas bimbingan, pengertian (atas segala keluh kesahku), dorongan semangat serta pinjaman bukunya.

4. Ir. Sri Hardiyatno, MT, selaku dosen pembimbing I, atas kearifan dalam membimbing penulisan ini, serta pinjaman bukunya.
5. Ir. Arman Yulianta, MUP, selaku pembimbing II, atas pengertian, kearifan serta apa yang bapak berikan menjadi wawasan kreatif berarsitektur serta pedoman bagi hidup saya kelak, sekali lagi terima kasih.
6. Bapak-Ibu dosen, atas ilmu-ilmu pengetahuannya yang menjadi bekal hidupku.
7. Kedua orang tuaku, terima kasih atas pengertian dan kasih sayangnya, serta semangat, dan untuk kedua saudarku (tawa-tangis yang menyenangkan).
8. Teman CV ID, aku berhutang cita-cita, ide-inspirasi dan canda tawa pada kalian, tunggu aku diRiau.
9. Yang kukenal atas goresannya dalam hidupku dan semua pihak yang membantu, komunitas smile 97, komunitas kayen, komunitas corner 98, komunitas grid graphic, komunitas fispol UGM, komunitas PT Visitech Pekanbaru, komunitas meterkubik, komunitas PDIP Umbul Harjo, komunitas Pemuda Demokrat Jogjakarta, komunitas MACI Jogjakarta, komunitas PB 108A, komunitas aspirin, komunitas IPRJ, komunitas sadewo.
10. Dan untuk seseorang yang dengan setia menemani hari-hariku, thank u

Demikian laporan ini disusun, dan penulis menyadari laporan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, mengingat keterbatasan yang dimiliki. Untuk itu penulis sangat menerima segala kritik dan saran, demi tercapainya sebuah wacana yang berbobot dan bermanfaat bagi kita semua.

Wabillabittaufiq walhidayah

Wassalaamu 'alaikum Wr. Wb

Penulis



*Untuk :
Kedua orang tuaku dan
seseorang yang sudi untuk turun
memungut, membimbing, dan menjadi
tauladan bagiku. Aku berhutang cita-cita kepada mu,
yang kelak akan kutunjukkan bahwa usahamu
tidak sia-sia*

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ