

DAFTAR PUSTAKA

- Wicandra,Obed B., 2004, Berkomunikasi secara visual melalui Mural di Jogjakarta, *Nirmana*,Vol.7,No. 2, pp.126-133
- Cockcroft,E., Weber,J.P., dan Cockcroft, J., 1998, Towards a People's Art, *The Contemporary Mural Movement*, University of New Mexico Press, New Mexico
- Harris, C.M., 2005, Dictionary of Architecture and Construction, McGraw-Hill Professional, New York
- Gardner, J., 1969, *Exhibition and Displaying*, Dodge Corp.,New York
- Ching, F.D.K., 2002, *Arsitektur Bentuk, Ruang ,dan Tatanan*, Erlangga, Jakarta
- Hill, J., 2005, *Actions of Architecture, Architect and Creative Users*, Routledge, London
- Miles, M., 1997, *Art, Space, and The City, Public Art and Urban Future*, Routledge, London
- Dharma,A.,2006, Kontekstualisme dalam Arsitektur, Universitas Gunadarma , pp.1-3
- Siswanto, A. 1993, Kontekstualisme Dalam Arsitektur dan Tata Kota, Universitas Sebelas Maret, pp. 1-3
- Tyler, N.,2009, *Historic Preservation, an Introduction to its History, Principles, and Practice*, W.W Norton & the Company, New York
- Setyawan, H., dan Setiawan, B., 1995, *Arsitektur Lingkungan dan Perilaku, Suatu Pengantar ke Teori, Metodologi, dan Aplikasi*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta
- Bharuna, A.A., 2004, *Arsitektur Untuk Rakyat? Sebuah Kajian mengenai Pendekatan Perancangan Partisipatif*, Natah, Vol.2, no.1, pp. 47-55
- Indratma, S.,2005, *Proceeding Seminar Mencari Ruang Publik Lewat Seni Rupa Temporer*, Jogjakarta
- Neufert, E., 1990, *Data Arsitek Jilid 1 dan 2*, Erlangga, Jakarta
- ,2009, Mural Merambah Kota, URL: <http://www.visualartsmagazine.info/index.php/en/reflection/103-mural-merambah-kota>, diakses pada 1 September 2009
- Indarto, K., 2006, Artikel Jogjakarta Masih Perlu Mural?, *Kedaulatan Rakyat*, pp.1, Jogjakarta.
- , 2007, Pentas Kesenian di Malioboro, URL: <http://www.pariwisata.jogjakota.go.id/>,diakses pada 9 September 2009.
- Muslimin, I., 2007, Model Pengembangan Pariwisata Berbasis Mayarakat di Kota Jogjakarta, *Jurnal Penelitian Bappeda kota Jogjakarta*,No.2, pp. 5-15