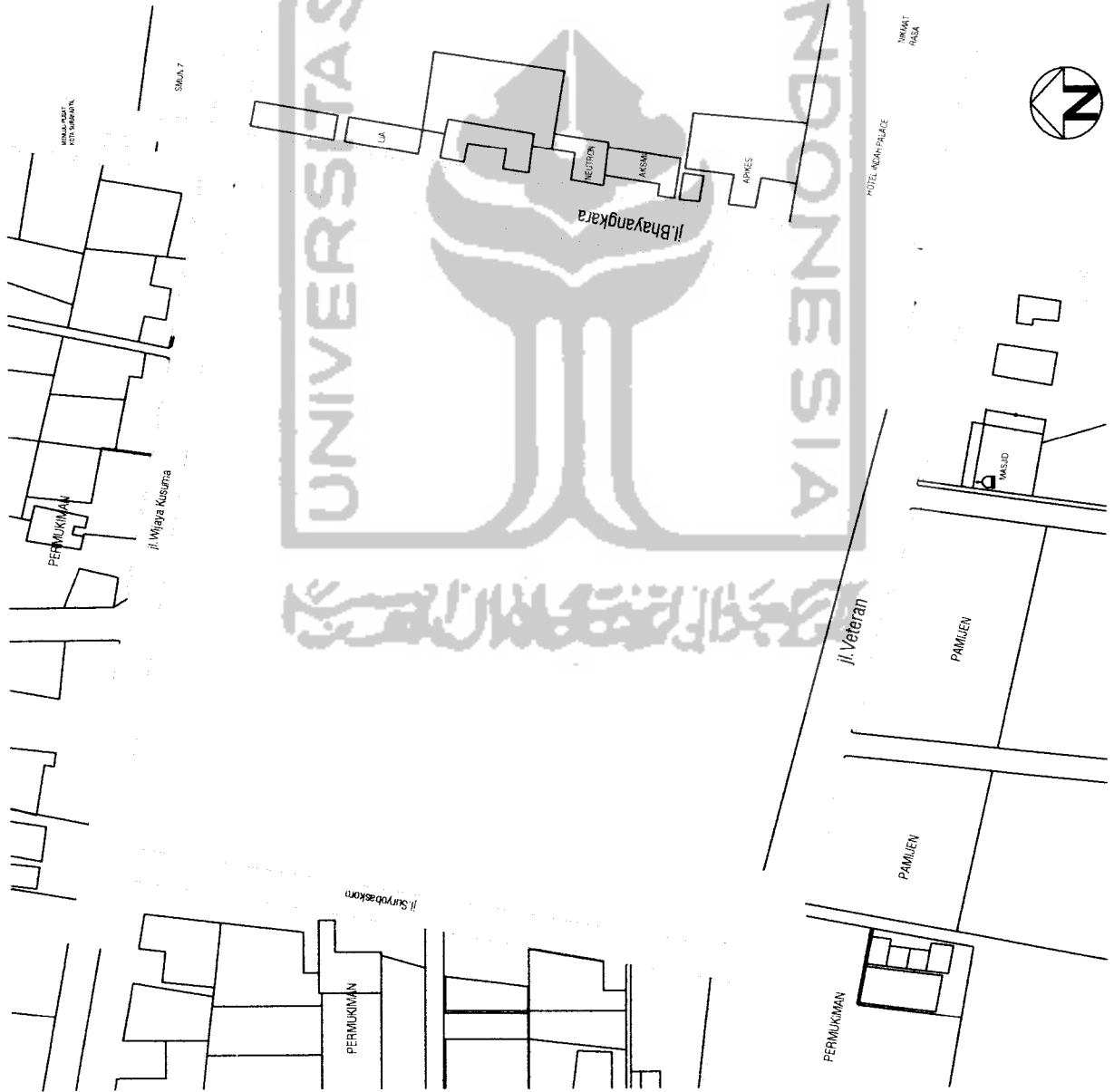
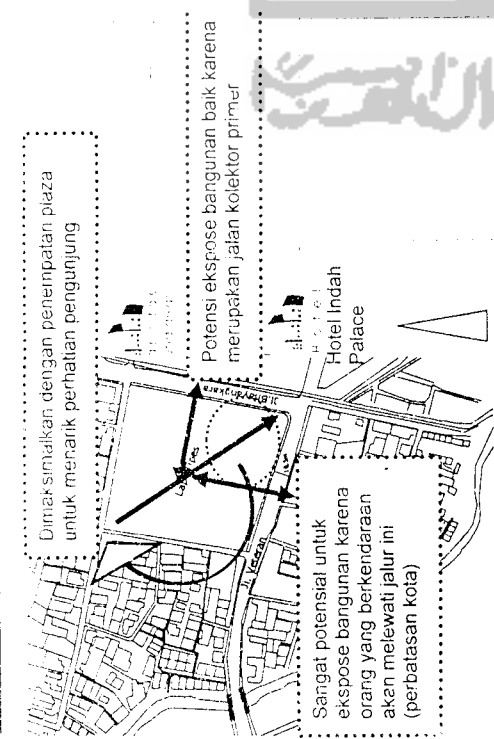




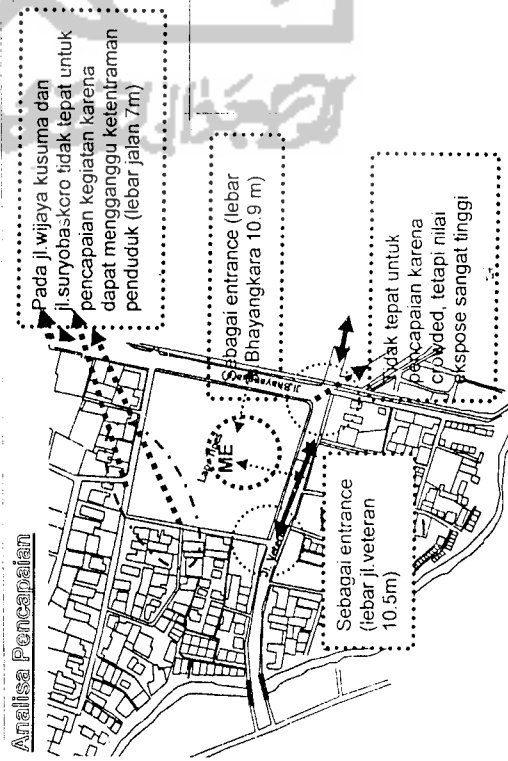
BAGIAN 2 SKEMATIK DESAIN

SITE : LAPANGAN TIPES
LUAS : 144X 147.4m = 21.225,6 m²

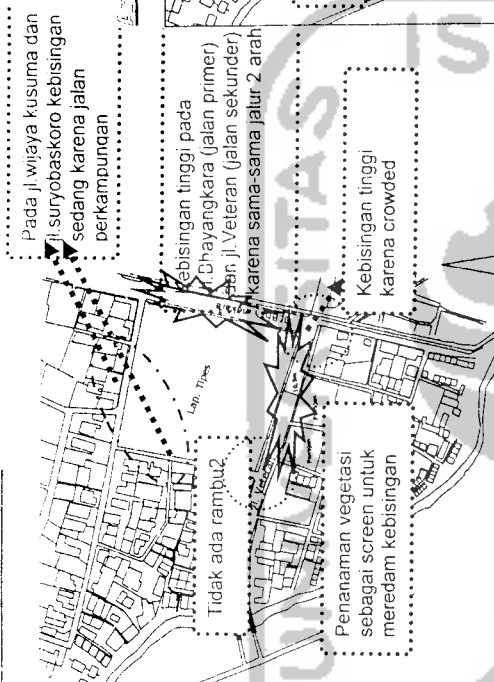




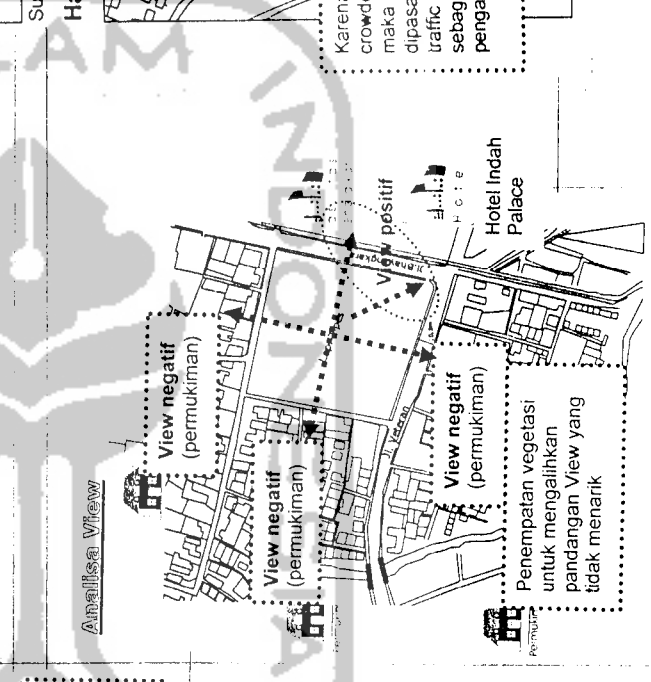
Sumber : analisa



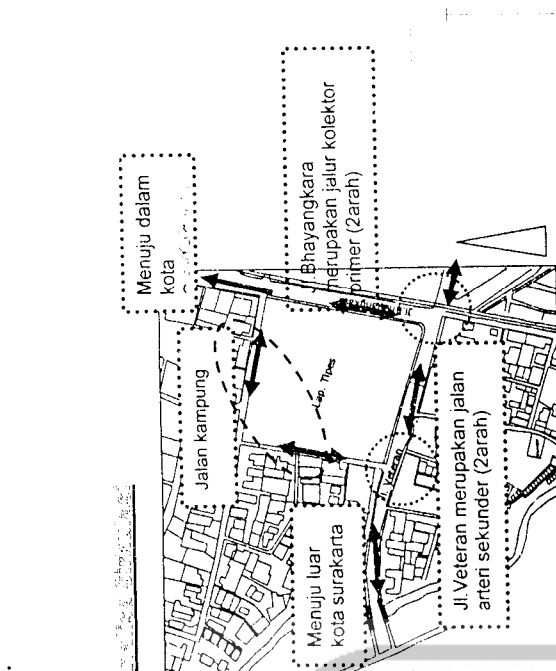
Sumber : analisa



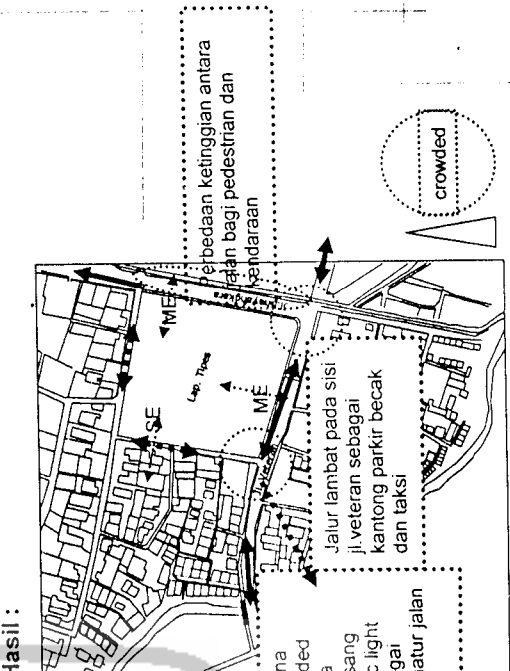
Sumber : analisa



Sumber : analisa



Sumber : analisa



Hasil :

PERMUKIMAN
KAMPUS BARU

SMUN 7

Jl. Wijaya Kusuma

PERMUKIMAN

Jl. Suryabakti

PERMUKIMAN

PERMUKIMAN

PAMLIEN

PAMLIEN

MASJID

WIKAL
PASKA

HOTEL INDIAPALACE



-Menjamurnya Distro yang terletak disekitar site

-Termasuk dalam kategori SWP IV berdasarkan RUTRK th 1993-2013 dan RDTRK

-Lapangan Tipes terletak di persimpangan jl.utama(bhayangkara dan veteran) dimana jalan ini menjadi akses jalan utama menuju dalam maupun luar kota.

-Kesehariannya Lapangan Tipes digunakan untuk tempat olahraga anak-anak sekolah (SMU VII) dan warga sekitar

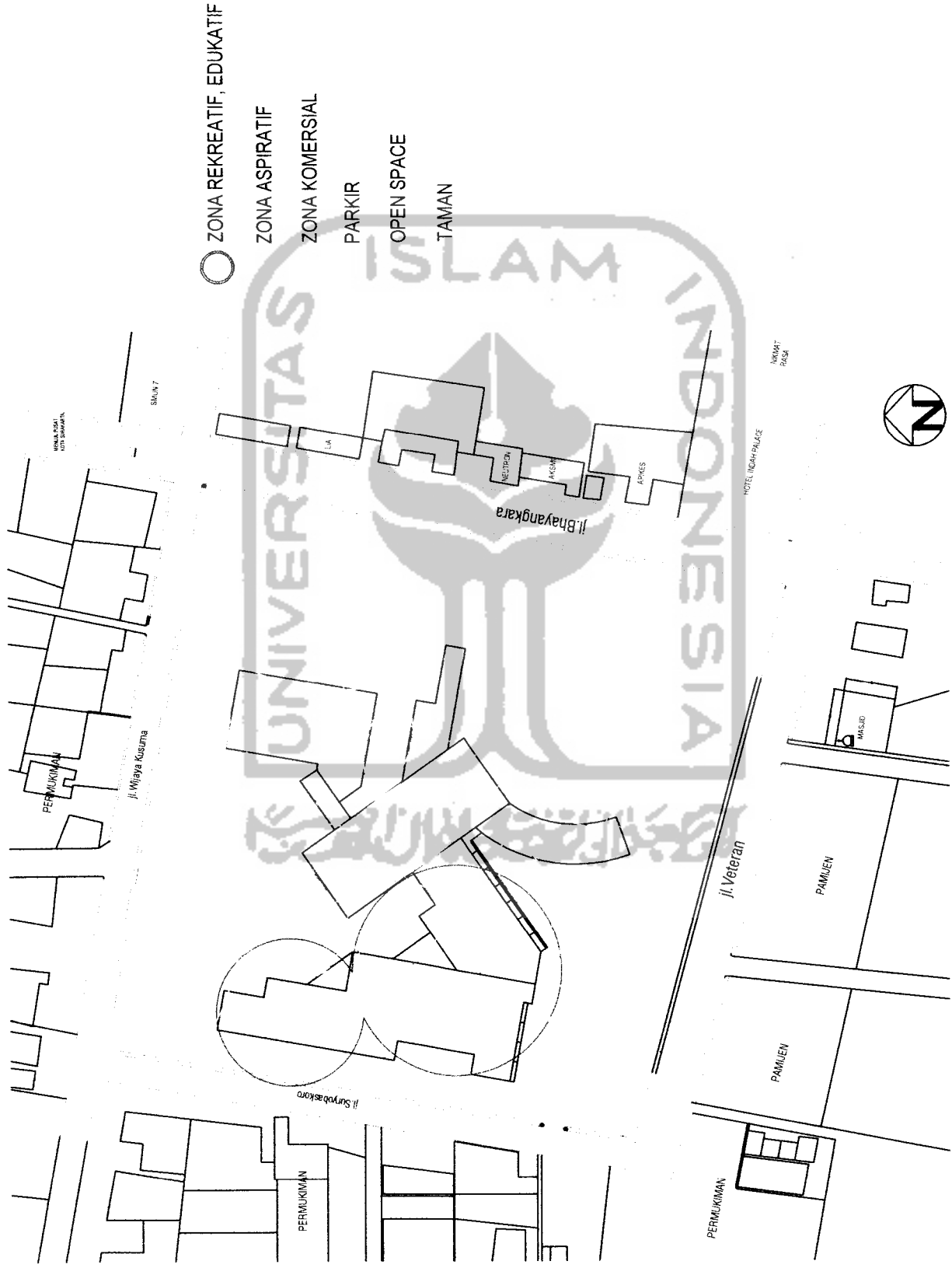
-Dekat dengan area sekolah (SMP, SMU)

-Dekat dengan blok Lembaga Pendidikan di sekitar jalan.Bhayangkara



SKEMATIK DESAIN

ZONING



SURAKARTA YOUTH CENTER

SKEMATIK DESAIN

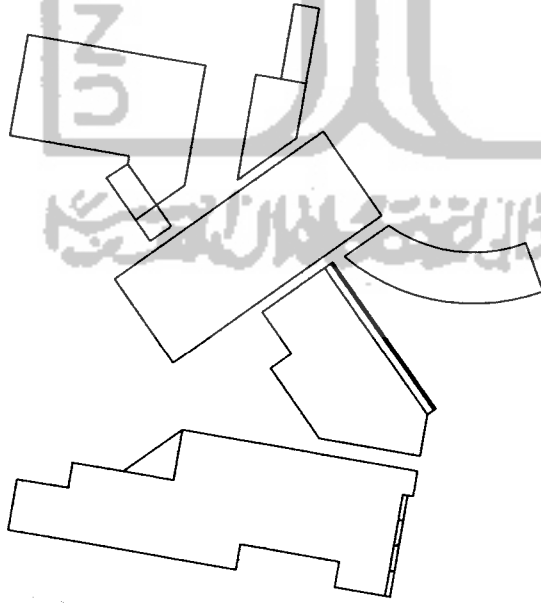
KONSEP DASAR FUNGSI BANGUNAN

Massa satu dengan yang lain seakan terpisah karena patahan (konsep labil remaja yang sedang mencari identitas) padahal sebenarnya satu kesatuan hanya terbagi menjadi 3 zona.

KONSEP DASAR FUNGSI BANGUNAN :

Terdiri dari kegiatan utama

1. Zona kegiatan kreatif, edukatif
2. Zona kegiatan aspiratif
3. Zona komersial



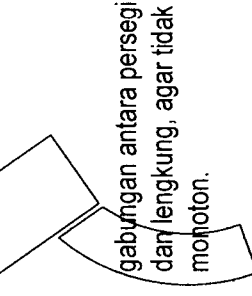
- Bentuk persegi dianggap paling efektif dan fungsional
- Massa bangunan didominasi dengan unsur persegi yang di rotasi dengan sudut kemiringan 10 ; 35

Jl. Veteran

crowded yaitu pertigaan antara Jl. Bhayangkara dan Jl. Veteran sehingga akan menunjang view bangunan.

FAKTOR YANG MEMPENGARUHI BENTUK :

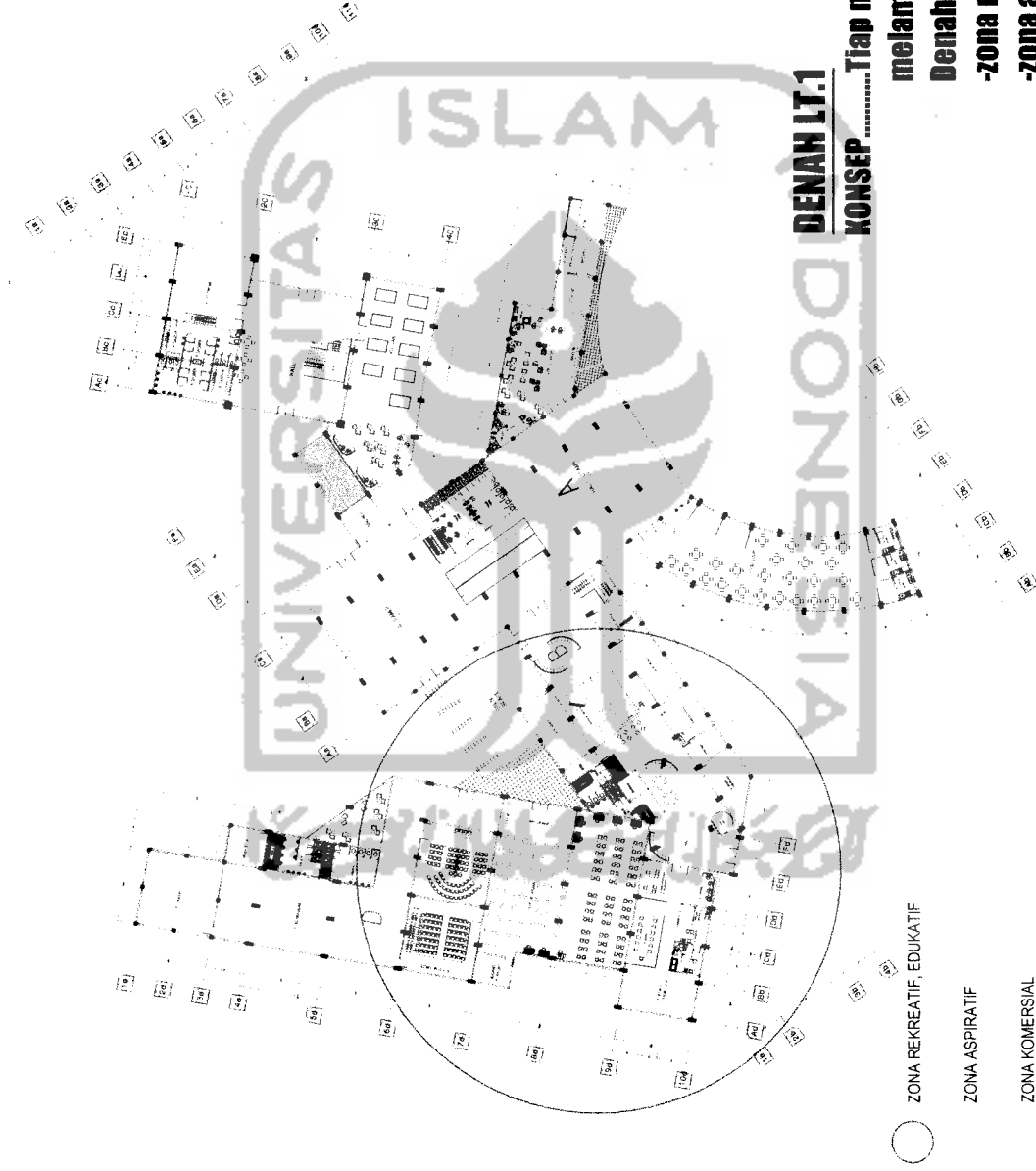
1. Bentuk dan luas site terpilih
2. BC bangunan 50%, besaran open space bisa luas
3. Sudut pandang ke arah bangunan dari luar site.
4. Sirkulasi dan kebutuhan parkir



gabungan antara persegi dan lengkung, agar tidak monoton.

SKEMATIK DESAIN

KONSEP DENAH

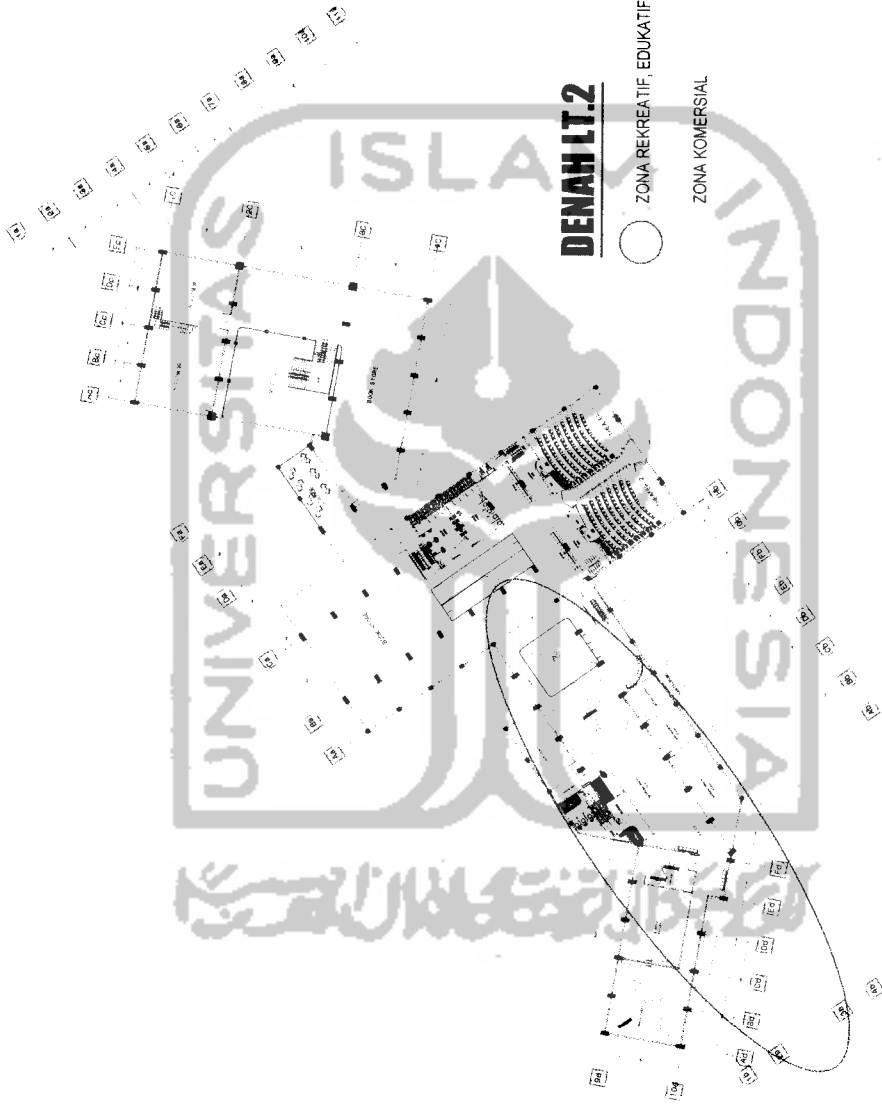


DENAH LT.1

KONSEP..... Tiap massa terkesan terpisah (jamak)
melambangkan karakter labil remaja.
Denah terbagi menjadi 3 zona yaitu:
-zona rekreatif, edukatif
-zona aspiratif
-zona komersial

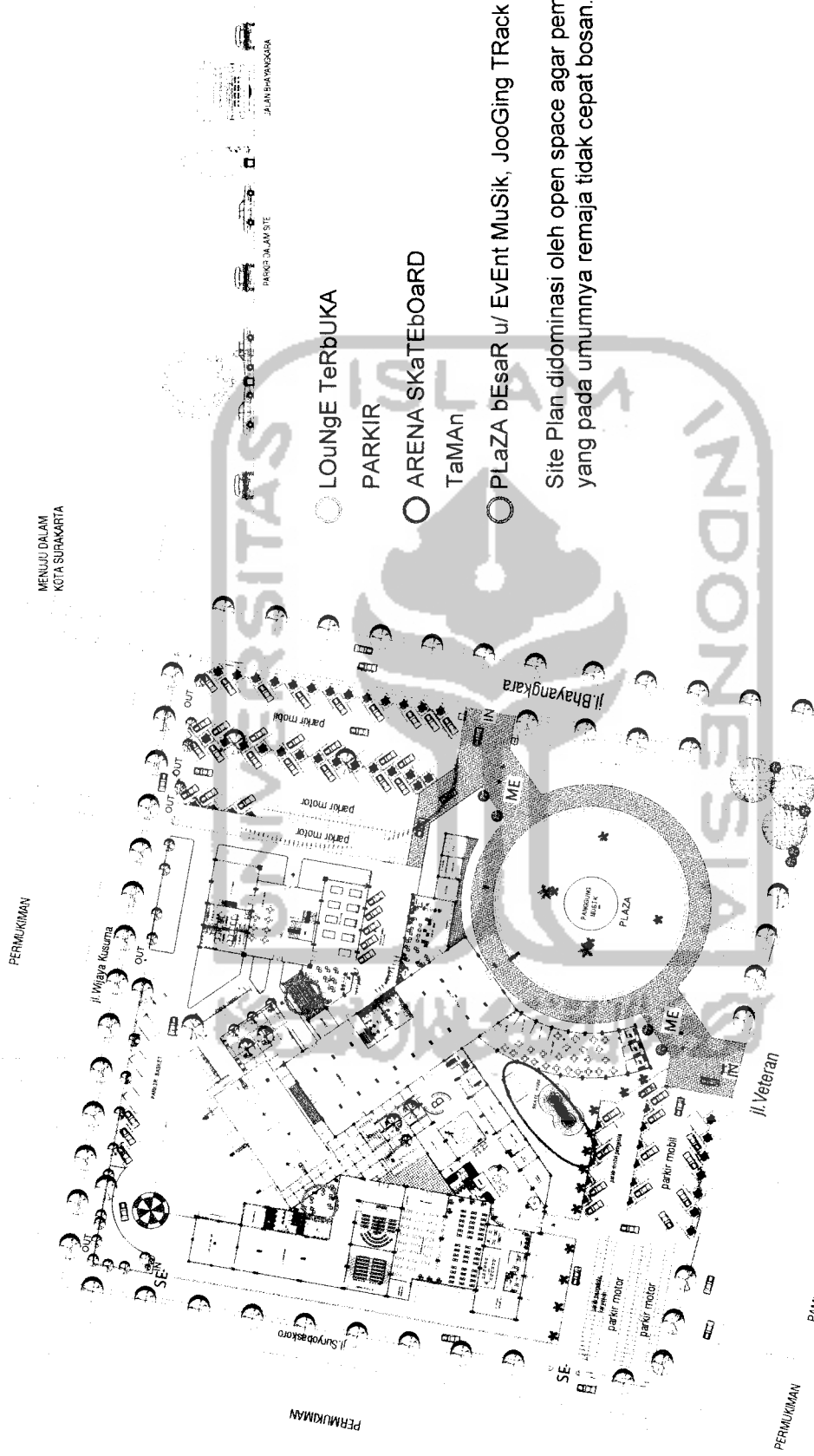
- ZONA REKREATIF, EDUKATIF
- ZONA ASPIRATIF
- △ ZONA KOMERSIAL

SURAKARTA YOUTH CENTER



SKEMATIK DESAIN

KONSEP SITE PLAN



Site Plan didominasi oleh open space agar pemakai yang pada umumnya remaja tidak cepat bosan.

SURAKARTA YOUTH CENTER

