

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai Salah Satu Kota Wisata.....	1
1.1.2 Perkembangan Sektor Wisata di Kawasan Prawirotaman	3
1.1.3 Objek Wisata sebagai Fungsi Komersial dan Edukasi.....	4
1.1.4 Pengendalian Iklim Mikro	5
1.1.5 Pemanfaatan Iklim Mikro sebagai Pendukung Performa Bangunan	7
1.2 Rumusan Permasalahan	8
1.2.1 Permasalahan Umum	8
1.2.2 Permasalahan Khusus	9
1.3 Tujuan Perancangan.....	9
1.4 Sasaran Perancangan.....	9
1.5 Metode Perancangan.....	9
1.5.1 Pengumpulan data.....	9
1.5.2 Analisis Data.....	10
1.5.3 Desain Awal / Skematik.....	11
1.5.4 Pengujian Desain.....	11
1.5.5 Pengembangan Desain	11
1.6 Kerangka Berfikir	12
1.7 Originalitas dan Kebaruan	13
BAB II PENELUSURAN PERSOALAN PERANCANGAN	17
2.1 Kajian Lokasi Perancangan.....	17
2.1.1 <i>Image</i> Kawasan Prawirotaman sebagai Kampung Wisata.....	17

2.1.2	Data Lokasi dan Peraturan Bangunan Terkait	18
2.1.3	Aksesibilitas	20
2.1.4	Klimatologi Site	20
2.2	Kajian Awal Tipologi	22
2.2.1	Tinjauan Fungsional.....	22
2.2.2	<i>Craft Center</i>	24
2.2.2.1	Pelaku Aktifitas.....	24
2.2.2.2	Proses Pembuatan Kerajinan.....	25
2.2.2.3	Karakter Kerajinan.....	26
2.2.2.4	Pola Sirkulasi	27
2.2.2.5	Standar Luas Ruang untuk Objek	29
2.2.2.6	Persyaratan Ruang <i>Display</i> dan Penataan Objek	30
2.3	Kajian Awal Tema Perancangan.....	33
2.3.1	Arsitektur Tropis	33
2.3.2	Kenyamanan Termal	34
2.3.3	Pencahayaan.....	39
2.3.3.1	Pencahayaan Alami (<i>Daylight</i>)	39
2.3.3.2	Pencahayaan Buatan (<i>Artificial Lighting</i>).....	41
2.4	Preseden Perancangan.....	46
2.5	Peta Persoalan	54
BAB III HASIL ANALISIS DAN PEMBUKTIAN.....		55
3.1	Hasil Analisis	55
3.1.1	Analisis Pengguna.....	55
3.1.2	Analisis <i>Layout</i> Ruang.....	61
3.1.3	Analisis Pengelompokan Ruang	63
3.1.4	Analisis Program Ruang	67
3.1.5	Analisis Teknik Perletakan Objek.....	72
3.1.6	Analisis Sirkulasi	73
3.1.7	Analisis Site	76
3.1.8	Analisis Tata Massa	82
3.1.9	Analisis Barrier Free	83
3.1.10	Analisis Keamanan dan Keselamatan dalam Bangunan	87
3.1.11	Analisis Struktur dan Infrastruktur	87

3.2	Konsep Perancangan	91
3.2.1	Konsep Tata Massa	91
3.2.2	Konsep Tata Ruang (Zoning).....	92
3.2.3	Konsep <i>Layout</i> Ruang dan Kenyamanan Gerak	94
3.2.4	Konsep Sirkulasi Ruang Dalam	95
3.2.5	Konsep Aksesibilitas.....	96
3.2.6	Konsep Selubung Bangunan	96
3.2.7	Konsep Barrier Free.....	97
3.2.8	Konsep Keamanan dan Keselamatan dalam Bangunan	98
3.2.9	Konsep Struktur dan Infrastruktur	99
3.3	Uji Desain	101
3.3.1	Uji Kenyamanan Termal.....	101
3.3.2	Uji Pencahayaan.....	104
3.3.3	Uji Kenyamanan Sirkulasi	107
BAB IV	HASIL RANCANGAN.....	109
4.1	Property Size.....	109
4.2	Rancangan Tapak.....	109
4.3	Rancangan Bangunan.....	110
4.4	Rancangan Selubung Bangunan.....	111
4.5	Rancangan Interior Bangunan.....	112
4.6	Rancangan Sistem Struktur.....	113
4.7	Rancangan Sistem Utilitas	113
4.8	Rancangan Sistem Akses Difabel dan Keselamatan Bangunan.....	114
4.9	Rancangan Detail Arsitektural Khusus.....	116
BAB V	EVALUASI RANCANGAN	117
5.1	Modul pada Fasad Alumunium Composit Panel	117
5.2	Radiasi Matahari yang Masuk.....	117
5.3	Kenyamanan pada <i>Amphiteater</i>	119
DAFTAR PUSTAKA	120
LAMPIRAN	122