

## DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
DAFTAR NOTASI DAN SINGKATAN	xiv
ABSTRAK	xvi
<i>ABSTRAK</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan Penelitian	2
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1. Tinjauan Umum	4
2.2. Penelitian Terdahulu	4
2.2.1. Kajian Sumur Resapan Sebagai Pengendali Banjir Dan Kekeringan Di Jabodetabek	4
2.2.2. Perencanaan Sumur Resapan Air Hujan Pada Bangunan Komersial Di Jalan Kaliurang, Sleman, D.I.Yogyakarta	5
2.2.3. Reduksi Beban Aliran Drainase Permukaan Menggunakan Sumur Resapan	6

2.2.4. Kajian Penanggulangan Limpasan Permukaan Dengan Menggunakan Sumur Resapan	6
2.3. Penelitian Sekarang	7
2.4 Rangkuman Persamaan Dan Perbedaan Antara Penelitian Terdahulu Dan Penelitian Sekarang	7
<b>BAB III LANDASAN TEORI</b>	9
3.1. Sumber Daya Air	9
3.2. Siklus Hidrologi	9
3.3. Analisis Hujan	10
3.3.1. Perbaikan Data Hujan Yang Hilang	10
3.3.2. DAS	11
3.3.3. Analisi Frekuensi	12
3.4. Debit Aliran Permukaan	18
3.4.1. Koefisien <i>Run-Off</i> (C)	18
3.4.2. Intensitas Hujan (I)	19
3.5. Air Tanah	20
3.5.1. Definisi	20
3.5.2. Infiltrasi	20
3.5.3. Permeabilitas	21
3.6. Sumur Resapan Air Hujan	22
3.6.1. Umum	22
3.6.2. Metode SNI	23
3.6.3. Metode Sunjoto	25
<b>BAB IV METODE PERANCANGAN</b>	27
4.1. Umum	27
4.2. Data	27
4.3.1. Data Primer	27
4.3.2. Data Sekunder	27
4.3. Peralatan	28
4.4. Pengujian Menggunakan Ring Infiltrometer	28
4.5. Bagan Alir	30

<b>BAB V. ANALISIS DAN PEMBAHASAN</b>	<b>32</b>
5.1 Curah Hujan	32
5.2 Penentuan Data dan Jenis Distribusi	35
5.3 Laju Infiltrasi	40
5.4 Perencanaan Sumur resapan air hujan	45
5.4.1. Metode SNI	45
5.4.2. Metode Sunjoto	47
5.5 Perancangan Sumur Resapan Air Hujan Sunjoto	50
5.6 Pembahasan	50
5.5.1 Umum	50
5.5.2. Tinjauan Laju Infiltrasi	50
5.5.3. Tinjauan Perancangan sumur resapan	51
<b>BAB. VI. KESIMPULAN DAN SARAN</b>	<b>53</b>
6.1. Kesimpulan	53
6.2. Saran	53
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>54</b>
<b>LAMPIRAN</b>	<b>55</b>

