

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aisyah Amalia Putri  
NIM : 15422021  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Agama Islam  
Judul Penelitian : Implementasi Strategi Pembelajaran *Flipped Classroom* pada Kemampuan Pemahaman Tajwid Mahasiswa (Studi Kasus di Halaqoh Taklim 1B Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia)

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan tidak ada hasil karya orang lain kecuali yang diacu dalam penulisan dan dicantumkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka penulis bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.

Demikian, pernyataan ini penulis buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Yogyakarta, 12 Juli 2019

Yang Menyatakan,



Aisyah Amalia Putri

## HALAMAN PENGESAHAN



FAKULTAS  
ILMU AGAMA ISLAM

Gedung K.H. Wahid Hasyim  
Kampus Terpadu Universitas Islam Indonesia  
Jl. Kaliurang km 14,5 Yogyakarta 55584  
T. (0274) 890444 ext. 4511  
F. (0274) 890403  
E. [fi@uii.ac.id](mailto:fi@uii.ac.id)  
W. [fi.uii.ac.id](http://fi.uii.ac.id)

### ISLAM PENGESAHAN

Skripsi ini telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Program Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Program Studi Pendidikan Agama Islam yang dilaksanakan pada:

Hari : Rabu  
Tanggal : 24 Juli 2019  
Judul Skripsi : Implementasi Strategi Pembelajaran Flipped Classroom pada Kemampuan Pemahaman Tajwid Mahasiswa (Studi Kasus di Halaqoh Taklim IB Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia)  
Disusun oleh : AISYAH AMALIA PUTRI  
Nomor Mahasiswa : 15422021

Sehingga dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

#### TIM PENGUJI:

Ketua : Edi Safitri, S.Ag, MSI  
Penguji I : Supriyanto Abdi, S.Ag, MCAA  
Penguji II : Siti Afifah Adawiyah, S.Pd.I, M.Pd.  
Pembimbing : Moh. Mizan Habibi, M.Pd.I



Yogyakarta, 29 Juli 2019

(Dekrip)

YOGYAKARTA

Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA

NOTA DINAS

Yogyakarta, 9 Dzulqa'dah 1440 H

Hal : Skripsi 12 Juli 2019 M

Kepada : Yth. **Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam**

Universitas Islam Indonesia

**di Yogyakarta**

*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Berdasarkan penunjukkan Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia dengan nomor: 448/Dek/60/DAS/FIAI/I/2019 tanggal 16 Januari 2019 atas tugas kami sebagai pembimbing skripsi Saudara:

Nama : Aisyah Amalia Putri

Nomor Pokok/NIMKO : 15422021

Mahasiswa Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2018/2019

Judul Skripsi : Implementasi Strategi Pembelajaran *Flipped Classroom* Pada Kemampuan Pemahaman Tajwid Mahasiswa. (Studi Kasus di Halaqoh Taklim 1B Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.

Setelah kami teliti dan kami adakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami berketetapan bahwa skripsi saudara tersebut di atas memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasah Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasahkan, dan bersama ini kami kirimkan 4 (empat) eksemplar skripsi yang dimaksud.

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Dosen pembimbing,



Moh. Mizan Habibi. S.Pd.I., M.Pd.I

## REKOMENDASI PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Pembimbing Skripsi:

Nama Mahasiswa : Aisyah Amalia Putri

NIM : 15422021

Judul Skripsi : Implementasi Strategi *Flipped Classroom* pada Kemampuan Pemahaman Tajwid Mahasiswa (Studi Kasus di Halaqoh Taklim 1B Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia)

Menyatakan bahwa, berdasarkan proses dan hasil bimbingan selama ini, serta dilakukan perbaikan, maka yang bersangkutan dapat mendaftarkan diri untuk mengikuti Munaqasyah Skripsi pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.

Yogyakarta, 12 Juli 2019

  
Moh. Mizan Habibi. S.Pd.I., M.Pd.I

الجمعة الاستاذة الاندو

## MOTTO

الطَّرِيقَةُ أَهَمُّ مِنَ الْمَادَّةِ وَالْمُدَّرِّسُ أَهَمُّ مِنَ الطَّرِيقَةِ وَرُوحُ الْمُدَّرِّسِ  
أَهَمُّ مِنَ الْمُدَّرِّسِ نَفْسِهِ

“Strategi itu lebih penting daripada materi dan guru lebih penting daripada strategi dan ruh seorang guru lebih penting daripada guru itu sendiri.”<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Mahfudzot Pondok Modern Gontor

## PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memudahkan segala urusan dalam lika-liku hidupku sekaligus dalam penyusunan skripsi atas rahmat dan kuasanya. Shalawat serta salam yang selalu tercurah pada baginda Muhammad SAW hingga umat akhir zaman.

*Alhamdulillah*, dengan penuh rasa syukur atas ridho Allah SWT. Dalam penyusunan skripsi ini ku persembahkan kepada:

1. Kedua orangtuaku yang selalu mendoakan untuk anak-anaknya, yang telah berkorban dan berjuang demi anak-anaknya sukses dunia dan akhirat. yang telah mengajarkan arti kehidupan agar anak-anaknya memiliki mental yang kuat. Semoga Allah SWT mengabulkan cita-cita kita bersama untuk memiliki lembaga pendidikan. *aaamiinn*.
2. Kedua adikku yang telah memberikan dukungan atas impian yang ingin ku raih, yang selalu membantu mendoakan agar semua urusan dilancarkan oleh Allah SWT, yang selalu mencari ide bagaimana untuk membahagiakan orangtua. Semoga Allah memudahkan segala urusan yang kita rencanakan bersama. *Aamiinn*.
3. Keluarga besarku Trah Notodisastro, Trah Djonadi, dan Trah Karyodimejo. Terima kasih atas dukungan dan nasehatnya selama ini.
4. Seluruh teman-temanku selama di Universitas Islam Indonesia. saya ucapkan terima kasih yang telah mewarnai hidupku ketika kuliah. Semoga cita-cita kalian dimudahkan oleh Allah dalam meraihnya. *Aaamiinn*.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi ini diletakkan sebelum halaman Daftar Isi. Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan Skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 1581987 dan 0543bU1987 tertanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	-
ب	Ba'	b	-
ت	Ta'	t	-
ث	ṡa'	ṡ	s (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	-
ح	Ḥa'	ḥ	h (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	kh	-
د	Dāl	d	-
ذ	Ẓāl	ẓ	z (dengan titik di atas)
ر	Ra'	r	-
ز	Za'	z	-
س	Sīn	s	-
ش	Syīn	sy	-

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ص	Ṣād	ṣ	s (dengan titik di bawah)
ض	Ḍād	ḍ	d (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa'	ṭ	t (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	ẓ	z (dengan titik di bawah)
ع	'Aīn	‘	koma terbalik ke atas
غ	Gāīn	g	-
ف	Fa'	f	-
ق	Qāf	q	-
ك	Kāf	k	-
ل	Lām	l	-
م	Mīm	m	-
ن	Nūn	n	-
و	Wāwu	w	-
ه	Ha'	h	-
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya'	y	-



**B. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis rangkap**

مُنْعِدَّة	Ditulis	<i>muta'addidah</i>
عِدَّة	Ditulis	<i>'iddah</i>

**C. Ta' Marbūṭah di akhir kata**

1. Bila *ta' marbūṭah* dibaca mati ditulis dengan *h*, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya.

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جِزْيَةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

2. Bila *ta' marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	ditulis	<i>karāmah al-auliyā'</i>
--------------------------	---------	---------------------------

3. Bila *ta' marbūṭah* hidup atau dengan *harakat, fathah, kasrah* dan *ḍammah* ditulis *t*.

زَكَاةُ الْفِطْرِ	ditulis	<i>zakāt al-fiṭr</i>
-------------------	---------	----------------------

**D. Vokal Pendek**

-----َ-	<i>fathah</i>	ditulis	a
-ِ-----	<i>kasrah</i>	ditulis	i
-----ُ-	<i>ḍammah</i>	ditulis	u

### E. Vokal Panjang

1.	<i>fathah + alif</i> جَاهِلِيَّة	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyyah</i>
2.	<i>fathah + ya' mati</i> تَنَسَّى	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3.	<i>kasrah + ya' mati</i> كَرِيم	ditulis ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4.	<i>ḍammah + wawu mati</i> فُرُوض	ditulis ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

### F. Vokal Rangkap

1.	<i>fathah + ya' mati</i> بَيْنَكُمْ	ditulis ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
2.	<i>fathah + wawu mati</i> قَوْل	ditulis ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

### G. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata

Penulisan vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan tanda apostrof (').

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>a'antum</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

## H. Kata Sandang *Alīf* + *Lām*

1. Bila kata sandang *alīf* + *lām* diikuti huruf *Qamariyyah* ditulis dengan *al*.

الْقُرْآن	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
الْقِيَّاس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

2. Bila kata sandang *alīf* + *lām* diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta dihilangkan huruf *l* (el)-nya.

السَّمَاء	ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشَّمْس	ditulis	<i>asy-Syams</i>

## I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD).

## J. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Kata-kata dalam rangkaian kalimat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذَوَى الْفُرُوض	ditulis	<i>ẓawī al-furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	ditulis	<i>ahl as-Sunnah</i>