

TGL. TERIMA : _____
NO. JUDUL : _____
NO. INV. : _____
NO. INDUK : _____

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

MUSEUM BATIK PEKALONGAN

Mentransformasikan Motif Jlamprang Kedalam Karakter Bangunan



Disusun Oleh :

BASYIER GEMANING INSAN

03 512 083

Yogyakarta, 23 Juli 2008

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Ir. H. Tony Kunto Wibisono

Dosen Pembimbing



Ir. Hj. Hastuti Saptorini, MA

Ketua Jurusan Arsitektur



Kupersembahkan karya ini kepada ayah dan ibu, serta masyarakat.



Anda boleh bersekolah setinggi-tingginya, akan tetapi bila anda tidak berkarya anda akan hilang dari masyarakat dan dari sejarah

Pramoedya Ananta Toer

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah SWT yang Maha Pengasih dan Penyayang, serta Maha Mengetahui, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Dalam kesempatan ini, penyusun mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik
2. Kedua orang tua saya yang saya hormati
3. Bapak Ir. Toni Kuntho Wibisono selaku dosen pembimbing
4. Dr. Ir. Sugini, MT selaku dosen penguji
5. Serta teman-teman seperjuangan

Penyusun menyadari segala kekurangan pada penulisan ini, dan mengharapkan masukan yang bersifat membangun dari semua pihak. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi orang lain.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Juli 2008

Basyiercms