

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAKSI.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR PUSTAKA.....	xv
<b>BAGIAN 1 KONSEP DESAIN</b>	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Judul.....	1
1.1.1. Batasan Pengertian Judul.....	1
1.2. Latar Belakang.....	2
1.2.1. Kondisi Pendidikan di Kotagede.....	2
1.2.2. Kemampuan Membeli buku masyarakat.....	4
1.2.3. Pentingnya Membaca.....	5
1.2.4. Fenomena Membaca di Masyarakat.....	6
1.2.5. Kondisi anak di kotagede setelah bencana gempa.....	7
1.2.6. Perlunya wadah membaca untuk anak.....	8
1.3. Rumusan Masalah.....	9
1.3.1. Permasalahan Umum.....	9
1.3.2. Permasalahan Khusus.....	9
1.4. Tujuan dan Sasaran.....	10
1.4.1. Tujuan.....	10
1.4.2. Sasaran.....	10
1.5. Keaslian Penulisan.....	10

1.6.	Spesifikasi Proyek.....	11
1.6.1.	Nama Proyek.....	11
1.6.2.	Lokasi Proyek.....	11
1.6.3.	Batasan Proyek.....	12
1.7.	Lingkup Pembahasan.....	12
1.7.1.	Lingkup Arsitektural.....	12
1.7.2.	Lingkup Non-Arsitektural.....	12
1.8.	Metode Pembahasan.....	13
1.9.	Sistematika Penulisan.....	14
1.10.	Kerangka Pola Pikir.....	15

## BAB II LANDASAN TEORI

2.1.	Kondisi Sarana, Prasarana & Kegiatan Sekolah.....	16
2.1.1.	Data sekolah, Jumlah murid sekolah di Kotagede.....	16
2.2.	Perpustakaan.....	16
2.2.1.	Pengertian Perpustakaan.....	16
2.2.2.	Karakter Perpustakaan.....	17
2.2.3.	Persyaratan Perpustakaan.....	18
2.3.	Kondisi Aktual Kelompok membaca di Kotagede.....	19
2.4.	Membaca.....	20
2.4.1.	Pentingnya Membaca.....	20
2.4.2.	Membaca Prasekolah.....	21
2.4.3.	Membaca sekolah dan Luar Sekolah.....	21
2.5.	Tahap-tahap Perkembangan Membaca Anak.....	22
2.5.1.	Prasekolah (2½ - 4 tahun).....	22
2.5.2.	Pembaca Pemula (4-6 tahun).....	23
2.5.3.	Menjadi Mandiri (5½ - 6½ tahun).....	23
2.5.4.	Kefasihan awal (6 - 8 tahun).....	24
2.6.	Tinjauan Bentuk.....	25
2.6.1.	Bentuk Linear.....	25
2.6.2.	Bentuk Cluster (Kelompok).....	25
2.6.3.	Peninggian bidang dasar.....	25
2.6.4.	Penurunan bidang dasar.....	26

2.7.	Studi Kasus.....	26
2.7.1.	Rumah Cahaya Jakarta .....	26
2.7.2.	Desa Buku Kyai Langgeng Magelang.....	27
2.7.3.	TK Park Thailand.....	27
2.7.4.	The Pine Bluff children library.....	28
2.7.5.	Collection Children's Library .....	28
2.8.	Kesimpulan Studi Kasus.....	29
2.9	Ringkasan Teori.....	29

### BAB III ANALISA

3.1.	Analisa Pelaku dan Kegiatan.....	31
3.1.1.	Sifat Kegiatan Rumah Baca.....	31
3.1.2.	Lingkup kegiatan rumah baca.....	31
3.1.3.	Pelaku & Pola Kegiatan.....	33
3.1.4.	Program dan Besaran Ruang.....	35
3.1.5.	Tabel program kegiatan membaca & kelompok usia anak .....	36
3.2.	Analisa Hubungan Rumah Baca, Anak, Karakter membaca anak.....	38
3.2.1.	Hubungan Rumah baca Dan Karakter Anak.....	43
3.2.2.	Hubungan Rumah baca Dan Karakter Membaca Anak.....	43
3.3	Ringkasan Pembahasan.....	45

### BAB VI KONSEP

#### KONSEP PERENCANAAN

4.1.	Konsep Penzoningan.....	47
4.2.	Konsep Orientasi massa.....	48
4.3.	Konsep Landscape & Vegetasi.....	48

#### KONSEP PERANCANGAN

4.4.	Konsep Fasad.....	49
4.5.	Konsep Tata Ruang Dalam.....	51
4.6.	Konsep sirkulasi.....	51
4.7.	Rangkuman Konsep .....	52

## BAGIAN II SKEMATIK DESAIN

### BAB V

V.1	Situasi site dan sekitar.....	54
V.2	Informasi site.....	55
V.3	Zoning.....	57
V.4	Plotting.....	57
V.5	Skema siteplan & Denah.....	58

## BAGIAN III PENGEMBANGAN DESAIN

### BAB VI

#### A. PENGEMBANGAN DESAIN

VI.1	Perubahan-perubahan dalam desain.....	59
VI.2	Siteplan.....	59
VI.3	Sirkulasi pengguna.....	61
VI.4	Denah lantai 1.....	62
VI.5	Denah lantai 2.....	63

#### B. GAMBAR KERJA

1. Siteplan
2. Situasi
3. Denah lantai 1
4. Denah lantai 2
5. Tampak Utara&Selatan
6. Tampak Barat&Timur
7. Potongan A & C
8. Potongan B & D
9. Rencana Atap
10. Rencana Lantai
11. Rencana Balok
12. Rencana Pondasi
13. Rencana Titik lampu
14. Detail Pintu Jendela

- 15. Detail Furniture
- 16. Detail Landscape

C. GAMBAR PERSPEKTIF

D. FOTO MAKET

## DAFTAR GAMBAR

### BAB I PENDAHULUAN

Gb 1.1	Kondisi Sekolah setelah gempa .....	3
Gb 1.2	Peta wilayah Desa Jagalan .....	11

### BAB II LANDASAN TEORI

Gb 2.1	Skema fungsi ruang perpustakaan18	
Gb 2.2	Taman bacaan Jogyaakarta .....	19
Gb 2.3	Bentuk Linier .....	25
Gb 2.4	Bentuk Cluster.....	25
Gb 2.5	Bentuk Cluster.....	25
Gb 2.6	Peninggian Bidang Dasar .....	26
Gb 2.7	Peninggian Bidang Dasar .....	25
Gb 2.8	Penurunan bidang dasar .....	26
Gb 2.9	Desa Buku Kyai Langgeng .....	27
Gb 2.10	TK Park Tailand .....	27
Gb 2.11	Interior Ruang .....	28
G.b 2.12	Interior Collection Library .....	28

### BAB III ANALISIS

Gb 3.1	Pola kegiatan anak pra sekolah .....	33
Gb 3.2	Pola kegiatan anak sekolah .....	34
Gb 3.3	Pola kegiatan orangtua/masyarakat.....	34
Gb 3.4	Pola kegiatan kepala/staff karyawan.....	34
Gb 3.5	Pola kegiatan pembimbing/pengajar .....	35
Gb 3.6	Globe pada perpustakaan anak .....	39
Gb 3.7	Penurunan lantai sebagai tempat membaca .....	39
Gb 3.8	Kegiatan kreatifitas sebagai pendukung .....	39

Gb 3.9	Tempat berkumpul anak .....	40
Gb 3.10	Tempat membaca .....	40
Gb 3.11	Ruang perpustakaan sekolah budi mulia .....	41
Gb 3.12	Ruang perpustakaan .....	41
Gb 3.13	Ruang perpustakaan .....	42
Gb 3.14	Dampingan orangtua pada saat membaca .....	43
Gb 3.15	Membaca di luar ruangan .....	44
Gb 3.16	Hubungan rumah baca, anak, karakter membaca anak.....	45
Gb 3.17	Membaca diruang luar .....	46

## BAB VI KONSEP

Gb 4.1	Penzoningan Area.....	47
Gb 4.2	Pola orientasi massa terhadap site .....	48
Gb 4.3	Rencana Landscape dan vegetasi .....	48
Gb 4.5	Penerapan hierarki pada site .....	50
Gb 4.6	Penerapan konsep jalusi .....	50
Gb 4.7	Penggunaan bentukan heksagonal .....	50
Gb 4.8	Layout ruang islami menuju bangunan .....	50
Gb 4.9	Konsep sirkulasi .....	50

## DAFTAR TABEL

## BAB I PENDAHULUAN

Tabel 1.1	Data penduduk menurut mata pencaharian.....	4
-----------	---	---

## BAB III ANALISIS

Tabel 3.1	Program dan Besaran Ruang .....	35
Tabel 3.2	Program Kegiatan Membaca&Kelompok usia anak.....	36
Tabel 3.3	Rencana Jadwal Kegiatan Rumah Baca.....	37

## BAB VI KONSEP

Tabel 4.1	Penerapan Karakter Membaca Anak .....	51
-----------	---------------------------------------	----