

**Analisis Efisiensi Penggunaan Modal Kerja
pada Perusahaan Teh PT. Gopek Cipta Utama
Slawi – Tegal**

SKRIPSI

**Ditulis dan diajukan untuk memenuhi syarat ujian akhir guna
memperoleh gelar Sarjana Strata – 1 di Program Studi Manajemen
Fakultas Ekonomi, Universitas Islam Indonesia**



oleh

**Nama : Adwitiya Widhi Nugraha
No. Mahasiswa : 99311495
Program Studi : Manajemen
Bidang Konsentrasi : Keuangan**

**UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
FAKULTAS EKONOMI
YOGYAKARTA
2003**

PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME

‘Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan orang lain untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam referensi. Apabila kemudian hari terbukti bahwa pernyataan ini tidak benar, saya sanggup menerima hukuman / sanksi apapun sesuai peraturan yang berlaku.’

Yogyakarta, 10 Agustus 2003

Penulis,

Adwitiya Widhi Nugraha

**Analisis Efisiensi Penggunaan Modal Kerja
pada Perusahaan Teh PT. Gopek Cipta Utama
Slawi – Tegal**

Nama : Adwitiya Widhi Nugraha
No. Mahasiswa : 99311495
Progrtam Studi : Manajemen
Bidang Konsentrasi : Keuangan

Yogyakarta, 10 Agustus 2003

Telah disetujui dan disahkan oleh

Dosen Pembimbing,



Drs. Murwanto Sigit, MBA

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

SKRIPSI BERJUDUL:

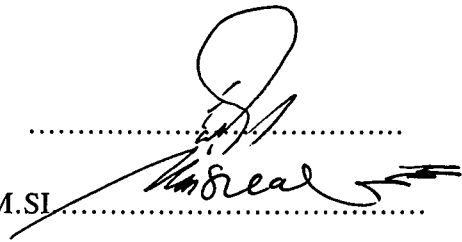
ANALISIS EFISIENSI PENGGUNAAN MODAL KERJA PADA PERUSAHAAN TEH PT
GOPEK CIPTA UTAMA, SLAWI, TEGAL

Disusun Oleh: ADWITIYA WIDHI NUGRAHA
Nomor Mahasiswa: 99311495

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji dan dinyatakan LULUS
pada tanggal 15 September 2003

Penguji/Pemb.Skripsi : DRS. H. MURWANTO SIGIT, MBA

Penguji : DRS. H.NURSYA'BANI PURNAMA, M.SI



Mengetahui
Fakultas Ekonomi
Islam Indonesia



Dr. Suwarsono, MA

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Allah tidak membebani seseorang melainkan apa yang dijalannya”

(Al Baqarah : 286)

“Dengan Ilmu, kehidupan menjadi mudah. Dengan seni kehidupan menjadi indah. Dengan agama, hidup menjadi terarah dan bermakna “

(H.A Mukti Ali)

“Nil sitis nisi optimum”

“Do the best Keep smile and no Missery”

Kupersembahkan untuk :

- *Papa dan Mama sebagai tanda baktiku padamu*
- *Adhek – adheku yang kusayang (Poppy, Lisa, Indrie, Rean dan Indra Gendhut)*
- *“Dia” yang selalu hadir di hari – hariku....I'll always ##### you*