

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ida Novia
NIM : 15423115
Program Studi : Ekonomi Islam
Fakultas : Fakultas Ilmu Agama Islam
Judul Skripsi : Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pegawai Negeri Sipil (PNS)
Untuk Membayar Zakat Profesi Melalui Payroll Sistem (Studi di
Dinas Pendidikan Pemuda dan olahraga Provinsi DIY)

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan Skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tidak dipaksakan.

Yogyakarta, 22 Maret 2019



Ida Novia



FAKULTAS
ILMU AGAMA ISLAM

Gedung K.H. Wahid Hasyim
Kampus Terpadu Universitas Islam Indonesia
Jl. Kaliurang km 14,5 Yogyakarta 55584
T. (0274) 898444 ext. 4511
F. (0274) 898463
E. fia@uii.ac.id
W. fia.uii.ac.id

PENGESAHAN

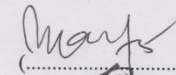
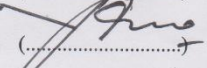
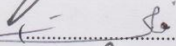
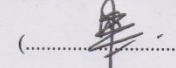
Skripsi ini telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Program Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Program Studi Ekonomi Islam yang dilaksanakan pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 23 April 2019
Judul Skripsi : Faktor-faktor yang Mempengaruhi Keputusan Pegawai Negeri Sipil (PNS) untuk Membayar Zakat Profesi melalui Payroll System (Studi di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta)
Disusun oleh : IDA NOVIA
Nomor Mahasiswa : 15423115

Sehingga dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ekonomi Islam pada Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

TIM PENGUJI:

Ketua : Martini Dwi Pusparini, S.H.I., M.S.I.
Penguji I : Dr. Rahmani Timorita Y., M.Ag
Penguji II : Fajar Fandi Atmaja, Lc., M.S.I.
Pembimbing : Soya Sobaya, SEI, MM


(.....)

(.....)

(.....)

(.....)

Yogyakarta, 24 April 2019
Dekan,

Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA



REKOMENDASI PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Pembimbing Skripsi:

Nama : Ida Novia

Nim : 15423115

Program Studi : Ekonomi Islam

Fakultas : Ilmu Agama Islam

Judul Skripsi : Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Pegawai Negeri Sipil
(PNS) Untuk Membayar Zakat Profesi Melalui Payroll Sistem (Studi
di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY)

Menyatakan bahwa, berdasarkan proses dan hasil bimbingan selama ini, serta dilakukan perbaikan, maka yang bersangkutan dapat mendaftarkan diri untuk mengikuti munaqasah skripsi pada Program Studi Ekonomi Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

Yogyakarta, 22 Maret 2019



Soya Sobqya SEL.M.M

NOTA DINAS

Hal : Skripsi
Kepada : Yth. Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam
Universitas Islam Indonesia
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berdasarkan penunjukan Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia dengan surat nomor: 4166/Dek/60/DAS/FIAI/XI/2018, tanggal 2 November 2018 M bertepatan pada 24 Safar 1440 H, atas tugas kami sebagai pembimbing skripsi saudara:

Nama : Ida Novia
Nim : 15423115
Program Studi : Ekonomi Islam
Fakultas : Ilmu Agama Islam
Judul Skripsi : Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Pegawai Negeri Sipil (PNS) Untuk Membayar Zakat Profesi Melalui Payroll Sistem (Studi di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY)

Setelah kami teliti dan kami adakan perbaikan seperlunya, sudah dapat diajukan untuk memenuhi sebagai syarat memperoleh gelar sarjana. Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut diatas dimunaqasahkan. Untuk itu kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Dosen Pembimbing



Soya Sobaya SEI. M.M

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk yang terkasih kedua orang tuaku, dimana ridhonya merupakan ridho Allah kepadaku. Kepada Bapak Sumanto, seorang lelaki yang menjadi tulang punggung dari keluarga, yang senantiasa melimpahkan seluruh waktu dan nyawanya untuk membahagiakan seluruh anaknya.

Kepada Ibu Suwarti, seorang wanita yang ridhonya selalu diharapkan oleh anak-anaknya, yang selalu memberikan kasih sayang dan penyemangatnya untuk ketiga anak-anaknya, dan juga yang selalu mengajarkan anak-anaknya arti dari sebuah kesabaran yang sesungguhnya.

Kepada kakak pertamaku, Rahmad Efendi yang telah menjadi teman, saudara, dan tempat aku meluapkan segala emosiku, yang selalu memberikanku motivasi untuk selalu bangkit ketika menghadapi masalah, dan juga yang spesial untuk kakak keduaku Almh. Eivah Rahayu S.Farm yang selalu mengajarkan aku cara menghadapi masalah, yang selalu mendengarkan keluh kesahku dalam menghadapi hidup, dan yang selalu mendukung aku menjadi diriku sendiri. Semoga tenang disana aminnn.

Kepada sahabat-sahabat aku serta teman seperjuanganku yang telah menjadi bagian dari kehidupanku, yang selalu menyemangatiku dan selalu ada buatku, dan yang selalu membantuku untuk menyelesaikan karya ini. Teruslah bersemangat, perjalanan hidup kita masih panjang, mari kita wujudkan.

Dan kepada kamu lelaki yang InsyaAllah menjadi pasangan hidupku, terimakasih telah memberikan semangat dan dukungan sehingga aku dapat memperjuangkan studi S1 ku hingga selesai. Untukmu lah kelak kerja kerasku ini ku persembahkan.

MOTTO

"Ambillah zakat dari sebagian harta mereka, dengan zakat itu kamu membersihkan dan mensucikan mereka dan berdoalah untuk mereka. Sesungguhnya doa kamu itu (menjadi) ketentraman jiwa bagi mereka. Dan Allah maha mendengar lagi maha mengetahui".

(Q.S At-Taubah ayat 103)

"Sesungguhnya Allah Subhanallahu wata'ala telah memfadhukan zakat sebagai pembersih harta"

(HR. Bukhari)

ABSTRAK

FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI KEPUTUSAN PEGAWAI NEGERI SIPIL (PNS) UNTUK MEMBAYAR ZAKAT PROFESI MELALUI PAYROLL SISTEM

**(Studi di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi Daerah Istimewa
Yogyakarta)**

IDA NOVIA

15423115

Skripsi dengan judul “Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Pegawai Negeri Sipil (PNS) Untuk Membayar Zakat Profesi Melalui Payroll Sistem (Studi di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY) merupakan penelitian kuantitatif yang bertujuan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi keputusan pegawai negeri sipil (pns) di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY untuk membayarkan zakat profesinya melalui payroll system. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kuantitatif dan tehnik pengambilan sampelnya adalah random sampling. Jumlah sampel sebanyak 50 dari total populasi 100 menggunakan rumus slovin. Instrumen dalam penelitian ini yaitu dengan angket/kuesioner. Pengujian instrumen menggunakan uji validitas dan uji reliabilitas. Sedangkan metode analisis data menggunakan regresi linier berganda dengan uji F, uji t dan uji koefisien determinasi (R) . Hasil penelitian menunjukkan bahwa variabel organisasi (X5) berpengaruh secara signifikan terhadap keputusan pns untuk membayar zakat profesi melalui payroll system (Y) dengan koefisien regresi linier berganda (R Square) sebesar 36.1% dan tingkat signifikan 0.001 serta nilai F hitung sebesar 4.965, dan tidak signifikan dengan variabel tingkat keimanan (X1), Utilitarian (X2), Altruisme (X3), dan Kepuasan Diri (X4) karena signifikansinya lebih besar dari 5%.

Kata Kunci : Zakat, Profesi, Payroll Sistem, Keputusan Pegawai Negeri Sipil

ABSTRACT

FACTORS AFFECTING CIVIL EMPLOYEES (PNS) DECISIONS TO PAY PROFESSIONS ZAKAT VIA PAYROLL SYSTEM

**(Study in Education, Youth and Sports Agency of Special Region of
Yogyakarta)**

IDA NOVIA

15423115

Thesis with the title "Factors Affecting the Decision of Civil Servants (PNS) To Pay Professional Zakat Through Payroll System (Study at the DIY Provincial Youth and Sports Education Office) composes quantitative research that aims to examine the factors that influence the decisions of civil servants (civil servants) at the Yogyakarta Provincial Youth and Sports Education Office to pay zakat through the payroll system. This research is a descriptive study using quantitative research and sampling is random sampling. The total sample is 50 out of a total population of 100 using the Slovin formula. The instrument in this study is by questionnaire / questionnaire. Testing instruments using test validity and reliability test. While the method of data analysis using multiple linear regression with F test, t test and test coefficient of determination (R). The results showed that organizational variables (X5) had a significant effect on the decision of civil servants to pay professional zakat through the payroll system (Y) with multiple linear regression coefficients (R Square) of 36.1% and significant levels of 0.001 and calculated F values of 4.965, and not significant with variable level of faith (X1), Utilitarian (X2), Altruism (X3), and Self Satisfaction (X4) because the significance is greater than 5%.

Keywords: Zakat, Profession, Payroll System, Civil Employees

KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Th. 1987

Nomor: 0543b/U/1987

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pendahuluan

Penelitian transliterasi Arab-Latin merupakan salah satu program penelitian Puslitbang Lektur Agama, Badan Litbang Agama, yang pelaksanaannya dimulai tahun anggaran 1983/ 1984. Untuk mencapai hasil rumusan yang lebih baik, hasil penelitian itu dibahas dalam pertemuan terbatas guna menampung pandangan dan pikiran para ahli agar dapat dijadikan bahan telaah yang berharga bagi forum seminar yang sifatnya lebih luas dan nasional.

Transliterasi Arab-Latin memang dihajatkan oleh bangsa Indonesia karena huruf Arab di-pergunakan untuk menuliskan kitab Agama Islam berikut penjelasannya (Al-Qur'an dan Hadis), sementara bangsa Indonesia mempergunakan huruf latin untuk menuliskan bahasanya. Karena ketiadaan pedoman yang baku yang dapat dipergunakan oleh umat Islam di Indonesia yang merupakan mayoritas bangsa Indonesia, transliterasi Arab-Latin yang terpakai dalam masyarakat banyak ragamnya. Dalam menuju kearah pembakuan itulah Puslitbang Lektur Agama melalui penelitian dan seminar berusaha menyusun pedoman yang diharapkan dapat berlaku secara nasional.

Dalam seminar yang diadakan tahun anggaran 1985/1986 telah dibahas beberapa makalah yang disajikan oleh para ahli, yang kesemuanya memberikan sumbangan yang besar bagi usaha ke arah itu. Seminar itu juga membentuk tim yang bertugas merumuskan hasil seminar dan selanjutnya hasil tersebut dibahas lagi dalam seminar yang lebih luas, Seminar Nasional Pembakuan Transliterasi Arab-Latin Tahun 1985/1986. Tim tersebut terdiri dari 1) H. Sawabi Ihsan MA, 2) Ali Audah, 3) Prof. Gazali Dunia, 4) Prof. Dr. H.B. Jassin, dan 5) Drs. Sudarno M.Ed.

Dalam pidato pengarahan tanggal 10 Maret 1986 pada semi nar tersebut, Kepala Litbang Agama menjelaskan bahwa pertemuan itu mempunyai arti penting dan strategis karena:

1. Pertemuan ilmiah ini menyangkut perkembangan ilmu pengetahuan khususnya ilmu pengetahuan ke-Islaman, sesuai dengan gerak majunya pembangunan yang semakin cepat.
2. Pertemuan ini merupakan tanggapan langsung terhadap kebijaksanaan Menteri Agama Kabinet Pembangunan IV, tentang perlunya peningkatan pemahaman, penghayatan, dan pengamalan agama bagi setiap umat beragama, secara ilmiah dan rasional.

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang baku telah lama didambakan karena amat membantu dalam pemahaman terhadap ajaran dan perkembangan Islam di Indonesia. Umat Islam di Indonesia tidak semuanya mengenal dan menguasai huruf Arab. Oleh karena itu, pertemuan ilmiah yang diadakan kali ini pada dasarnya juga merupakan upaya untuk pembinaan dan peningkatan kehidupan beragama, khususnya umat Islam di Indonesia.

Badan Litbang Agama, dalam hal ini Puslitbang Lektur Agama, dan instansi lain yang ada hubungannya dengan kelecturan, amat memerlukan pedoman yang baku tentang transliterasi Arab-Latin yang dapat dijadikan acuan dalam penelitian dan pengalih-hurufan, dari Arab ke Latin dan sebaliknya.

Dari hasil penelitian dan penyajian pendapat para ahli diketahui bahwa selama ini masyarakat masih mempergunakan transliterasi yang berbeda-beda. Usaha penyeragamannya sudah pernah dicoba, baik oleh instansi maupun perorangan, namun hasilnya belum ada yang bersifat menyeluruh, dipakai oleh seluruh umat Islam Indonesia. Oleh karena itu, dalam usaha mencapai keseragaman, seminar menyepakati adanya Pedoman Transliterasi Arab-Latin baku yang dikuatkan dengan suatu Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan untuk digunakan secara nasional.

Pengertian Transliterasi

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

Prinsip Pembakuan

Pembakuan pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan Ejaan Yang Disempurnakan.
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf Latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda diakritik, dengan dasar “satu fonem satu lambang”.
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukkan bagi masyarakat umum.

Rumusan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Hal-hal yang dirumuskan secara kongkrit dalam pedoman transliterasi Arab - Latin ini meliputi:

1. Konsonan
2. Vokal (tunggal dan rangkap)
3. Maddah
4. Ta[‘]marbutah
5. Syaddah
6. Kata sandang (di depan huruf syamsiah dan qamariah)
7. Hamzah
8. Penulisan kata
9. Huruf capital
10. Tajwid

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi

denganhuruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf Latin:

Huruf	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Z ai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)

ظ	Za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	»	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
-------	------	-------------	------

اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dhammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي ...	fathah dan ya	Ai	a dan i
اِي ...	fathah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اِ... اِ...	fathah dan alif atau ya	A	a dan garis di atas
اِ... اِ...	kasrah dan ya	I	i dan garis di atas
اِ... اِ...	Hammah dan wau	U	u dan garis di atas

Contoh:

قال - qāla قيل - qīla

رَمَى - ramā يَقُولُ - yaqūlu

4. Ta'Marbutah

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

a. Ta marbutah hidup

Ta marbu"ah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah 't'.

b. Ta marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah 'h'.

c. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbu"ah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةَ الْأَطْفَالِ -raudah al-atfāl

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ -al-Madīnah al-Munawwarah

طَلْحَةَ -talhah

5. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu

Contoh:

رَبَّنَا - rabbanā الْحَجَّ - al-hajj

نَزَّلَ - nazzala نَعْمَ nu''ima

الْبِرِّ - al-birr

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

الرَّجُلُ - ar-rajulu	القَلَمُ alqalamu
السَّيِّدُ - as-sayyidu	البَدِيعُ al-badi'u
الشَّمْسُ - as-syamsu	الْجَلَالُ al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, is dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُونَ - ta'khuzūna	إِنَّ - inna
النَّؤُءُ - an-nau'	أَمْرٌ umirtu
سَيِّئٌ - syai'un	أَكَلَ - akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun harf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan maka transliterasi ini, penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khairrāziqīn
وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	Wa auf al-kaila wa-almīzān
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ	Ibrāhīm al-Khalīl
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	Bismillāhi majrehā wa mursahā
وَعَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	Walillāhi‘alan-nāsi-hijjual-baiti manistatā’ailaihisabīla

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana Nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ	Wa mā Muhammadun illā rasl
إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا	Inna awwala baitin wudi’a linnāsi lallażī bibakkata mubārakan

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ
الْقُرْآنُ Syahru Ramadān al-laẓī unzila fih al-
Qur'ānu

Syahru Ramadān al-laẓī unzila fihil
Qur'ānu

وَلَقَدْ رَاسَهُ بِالْأَفْقِ الْمُبِينِ Wa laqad ra'āhu bil-ufuq al-mubīn
Wa laqad ra'āhu bil-ufuqil-mubīn

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbil al-'ālamīn
Alhamdu lillāhi rabbilil 'ālamīn

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau har-kat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh:

نَصْرًا مِنَ اللَّهِ وَفَتْحًا قَرِيبًا Nasrun minallāhi wa fathun qarīb

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī'an

وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ Wallāha bikulli syai'in 'alīm

10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum Wr.Wb.

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا، تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا
وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ
وَرَسُولُهُ الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَدَاعِيَا إِلَى الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا.
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT, yang Maha Mengetahui dan Maha Melihat hamba-hambanya, Maha suci Allah, Dia-lah yang menciptakan bintang-bintang di langit, dan dijadikan padanya penerang dan Bulan yang bercahaya. Aku bersaksi bahwa tidak ada Tuhan selain Allah SWT dan bahwa Muhammad SAW adalah hamba-Nya dan Rasul-Nya, yang diutus dengan kebenaran, sebagai pembawa kabar gembira dan pemberi peringatan, mengajak pada kebenaran dengan izinnya, dan cahaya penerang bagi umatnya. Ya Allah, curahkan sholawat dan salam bagi-nya dan keluarganya, yaitu doa dan keselamatan yang berlimpah.

Sebagai sebagian dari syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi Islam di Fakultas Ilmu Agama Islam, Universitas Islam Indonesia, maka penyusun menyusun skripsi dengan judul “ Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Keputusan Pegawai Negeri Sipil (PNS) Untuk Membayar Zakat Profesi Melalui Payroll Sistem (Studi di Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY) ”.

Penulis mengakui karya tulis yang penulis buat ini masih jauh dari kata sempurna, karenanya kritikan dan saran yang membangun akan sangat membantu dalam menyempurnakan skripsi ini. Semoga pengalaman menulis

skripsi ini dapat membuka wawasan dan memperoleh ilmu baru serta dapat mengambil hikmah nya.

Dalam proses penyusunannya, penulis menyadari bahwa dapat diselesaikannya skripsi ini tidak lepas dari dukungan, bantuan, bimbingan, dan semangat dari berbagai pihak. Maka dari itu perkenankanlah penulis menghaturkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Allah SWT atas rahmat dan hidayahnya serta Nabi Muhammad SAW, keluarga dan sahabat sahabatnya.
2. Kedua orang tua penulis Sumanto dan Suwarti dan juga dan kedua kakak saya Rahmad Efendi dan Almh. Eivah Rahayu S.Farm yang sudah berjuang menghantarkan penulis hingga bisa menyelesaikan pendidikan S1 ini.
3. Bapak Fathul Wahid, ST., M.Sc., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Indonesia beserta seluruh jajarannya yang telah memberikan kesempatan kepada kami untuk menuntut ilmu menjadi mahasiswa Universitas Islam Indonesia
4. Bapak Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia
5. Ibu Soya Sobaya S.E.I.,M.M., selaku ketua prodi ekonomi islam dan juga sebagai dosen pembimbing yang telah membimbing, menuntun, memotivasi dan memberi semangat kepada penulis dalam penyusunan skripsi. Mohon maaf apabila dalam proses penyusunan nya penulis

banyak melakukan kesalahan, Tanpa beliau skripsi tidak akan bisa diselesaikan.

6. Seluruh jajaran Staff Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia baik pengajar, akademik, administrasi dan presensi yang telah berjasa dalam terselenggaranya proses perkuliahan.
7. Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga Provinsi DIY dan Badan Amil Zakat Nasional Provinsi DIY beserta staff yang telah membantu penulis dalam melakukan penelitian dan pencarian data hingga skripsi ini dapat disusun dengan lancar.
8. Harma Putra Nugraha, yang telah menjadi salah satu inspirasi penulis. Terima kasih telah sabar menemani, memberi semangat, motivasi, nasehat serta dukungannya dalam penyusunan skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat bisnisku di iirashoop Immelia Prastica, Adini linea Recta, dan juga Ratutria Rismananda Kartika yang telah memberikan dukungan dan doanya dan menjadi sahabat terbaik sejak SMA sampai saat ini.
10. Sahabat-sahabat terkasih aku di kontrakan Devi Arestela, Ana Sofia Azizah, Maulidia Rahayu, dll. Terimakasih telah menemani dan meluangkan waktu untuk menyelesaikan skripsiku, dan juga terimakasih karena telah memberikan semangat untukku.
11. Sahabat-sahabat aku dikosan coklat cantik lilis, andri, elma, rizka, dhania, dan bela terimakasih selalu ada dan menemani hari-hariku beberapa tahun ini.

12. Teman-teman seperjuanganku di Ekonomi Islam 2015 dan adik-adik tingkat FIAI yang selama ini selalu menjadi teman dan penyemangatku. Terimakasih atas dukungannya selama ini, tetaplah berjuang mengejar mimpi-mimpi kalian karena perjalanan hidup kita masih panjang. Semangatt

Dan Semua pihak yang telah mendukung dan membantu penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu. Penulis berharap tugas akhir skripsi ini dapat bermanfaat menambah ilmu bagi seluruh pembaca skripsi

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 20 Maret 2019

Penulis

A handwritten signature in black ink, consisting of a large circle on the left and several loops on the right, resembling the name 'Ida Novia'.

(Ida Novia)
NIM. 15423115