

BAB III

TEMUAN PENELITIAN

Pada bab tiga ini peneliti memaparkan hasil wawancra dengan narasumber di TV9 Lombok. Selain hasil data wawancara terdapat juga data pengamatan secara langsung (observasi) di TV9 Lombok. Data – data tersebut digunakan untuk menjelaskan kebijakan redaksional yang digunakan oleh TV9 Lombok dalam pemberitaan politik yaitu pemilihan Gubernur NTB 2018.

A. Kebijakan Redaksional TV9

Pada saat melakukan penelitian di PT. Lintas Antariksa di bagian pertelevisian, TV9 Lombok mengalami perombakan dalam bidang struktur organisasi. Salah satunya perekrutan di TV9 Lombok. Dibagian pertelevisian, TV9 Lombok memiliki manager news yang mempunyai peran penting dalam kebijakan redaksional. Manager news TV9 juga mengatur segala keperluan yang ada di TV9 Lombok. Kebijakan redaksional yang terdapat di TV9 dipengaruhi oleh pemimpin dari TV9. Pemimpin TV9 memiliki kriteria dalam penayangan berita di perusahaannya, yaitu pemberitaan tidak boleh terdapat berita pemerkosaan, dan pembunuhan. Maka dari itu wartawan TV9 tidak akan meliput pemberitaan tersebut, menurut beliau apabila TV9 menayangkan pemberitaan tersebut akan ada gejolak hati yang akan membuat oranglain berbuat yang tidak diinginkan. Apabila wartawan TV9 meliput suatu berita yang terdapat hal tersebut, tentunya akan diedit atau di *cut* sebelum ditayangkan.

Kebijakan redaksional yang dimiliki oleh TV9 mengarah pada aturan yang berlaku, baik dari aturan pers hingga aturan yang telah disepakati oleh TV9. Berikut juga merupakan data mengenai kebijakan redaksional, suasana redaksi di TV9 yang diperoleh dari wawancara dan observasi di TV9.

1. Aspek Program

Selaras dengan moto yang ditampilkan TV9 yaitu melalui informasi membangun bangsa maka dengan jelas dapat ditangkap suatu makna yang menyatakan jika TV9 ingin mengedepankan informasi berupa berita yang outputnya dapat menjadi salah satu pilar untuk membangun bangsa pada umumnya dan NTB pada khususnya. Format siaran dapat berupa berita buletin dokumenter, features, dialog, talkshow. Meski mengedepankan berita sebagai ujung tombak

yang mendidik dan menghibur seperti musik, dialog, kuis dan reality show juga merupakan format yang akan dihadirkan TV9 bagi pemirsanya. Program yang ditayangkan TV9 memiliki komposisi siaran sebagai berikut: Program siaran yang dirancang dan disiarkan TV9 menjunjung tinggi asas *diversity of content*, dengan mengutamakan program-program lokal sesuai amanat pasal 36 ayat 2 Undang-Undang penyiaran no 32 tahun 2002. Berdasarkan apa yang dirumuskan pada pedoman perilaku penyiaran dan standar program siaran (P3- SPS) TV9 menyusun acara dan jadwal acara untuk ditayangkan dengan mematuhi (P3 – SPS) dengan menjunjung tinggi norma dan nilai agama dan budaya bangsa Indonesia yang multikultural, menjunjung tinggi hak-hak asasi manusia, prinsip objektivitas, dan keakuratan, melindungi kepentingan anak-anak, remaja, dan kaum perempuan, melindungi publik dari pembodohan dan kejahatan serta menumbuhkan demokratisasi. Dengan demikian TV9 beritikad baik memenuhi dan tunduk dengan pasal 48 Undang-Undang penyiaran no 32 tahun 2002.¹

TV9 Lombok memiliki banyak program seperti yang telah disebutkan di atas mulai dari program hiburan yaitu program anak, program olahraga, program hiburan yang ada disekitar Lombok, program hiburan yang menyerupai konsep radio. Selain program hiburan TV9 juga memiliki acara news dimana program news ini terdapat delapan program berita. Selain program news dan program talkshow TV9 juga menayangkan hiburan seperti film dan sinetron. Untuk lebih jelasnya berikut merupakan program acara yang dimiliki oleh TV9 Lombok:

¹Referensi dari *company profile* milik PT LINTAS ANTARIKSA (TV9)

Tabel 3. 1 Jadwal Program Acara TV 9 Lombok

Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori	Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori	Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori
senin	Selamat siang	13.10	News	Selasa	Selamat siang	13.10	News	Rabu	Selamat siang	13.10	News
	Resep Maiq meres	15.00	Hiburan		Resep Maiq meres	15.00	Hiburan		Imotion	14.00	Hiburan
	Imotion	14.00	Hiburan		Imotion	14.00	Hiburan		Hangout	16.00	Hiburan
	Hangout	16.00	Hiburan		Hangout	16.00	Hiburan		Lintas 9 sore	17.00	News
	Lintas 9 sore	17.00	News		Lintas 9 sore	17.00	News		Dunia anak	19.00	Anak
	Dunia anak	19.00	Anak		Dunia anak	19.00	Anak		Obrolan warkop	19.30	Talk Show
	Obrolan warkop	19.30	Talk Show		Obrolan warkop	19.30	Talk Show		Amaq songel	19.30	Hiburan
	Amaq songel	19.30	Hiburan		Amaq songel	19.30	Hiburan		Lintas 9 malam	21.00	News
	Lintas 9 malam	21.00	News		Lintas 9 malam	21.00	News				

Lanjutan Tabel 3. 2 Jadwal Program Acara TV 9 Lombok

Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori	Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori	Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori	Hari	Nama acara	Waktu (Wita)	Kategori
Kamis	Selamat siang	13.10	News	Jumat	Selamat siang	13.10	News	Sabtu	Selamat siang	13.10	News	Minggu	9 berita pilihan	13.00	News
	Imotion	14.00	Hiburan		Tips n Trick	15.00	Hiburan		Tips n Trick	15.00	Hiburan		extreme sports	13.30	Hiburan
	Hangout	16.00	Hiburan		Imotion	14.00	Hiburan		Imotion	14.00	Hiburan		Happy kids	14.00	Anak
	Lintas 9 sore	17.00	News		Hangout	16.00	Hiburan		Hangout	16.00	Hiburan		Serba serbi akhir pekan	15.00	Hiburan
	Dunia anak	19.00	Anak		Lintas 9 sore	17.00	News		Lintas 9 sore	17.00	News		Lintas dunia	16.30	News
	Film Inspiratif	19.00	Hiburan		Dunia anak	19.00	Anak		Dunia anak	19.00	Anak		ayo belajar b.inggris	17.00	Anak
	Fokus NTB	19.30	Talk Show		Lintas 9 malam	21.00	News		Film perempuan an sasak terakhir	19.00	Hiburan		Funny sport	17.30	Hiburan
	Lintas 9 malam	21.00	News						Ini bukan Talk show	19.30	Talk Show		Web series	19.00	Hiburan
									Lintas 9 show	19.30	News		Hebat dan luar biasa	20.00	Hiburan
									News in cocert play back	21.00	News				

TV9 memiliki prinsip program yang disebut Panca Program yaitu:

1. Meningkatkan mutu siaran
2. Meningkatkan kualitas sumber daya manusia
3. Memperkuat dan memperluas pemasaran serta efisiensi biaya
4. Meningkatkan disiplin waktu dan disiplin kerja
5. Meningkatkan produktivitas kerja dari 40% menjadi 55%

Segmentasi program yang dimiliki oleh TV9 adalah program hiburan segmentasinya ialah remaja hingga masyarakat menengah kebawah, program anak yaitu tentunya anak-anak usia taman kanak-kanak, program acara news segmentasinya yaitu masyarakat luas dari berbagai kalangan pekerjaan, program talk show segmentasinya ialah semua kalangan masyarakat.

2. Program Berita TV9

Program berita yang dimiliki oleh TV9 Lombok ialah sebanyak delapan program berita. Setiap program memiliki konsep berita yang berbeda-beda. Konsep-konsepnya yaitu:

- b) Program berita selamat siang disetiap segmennya akan diselengi dengan lagu dangdut khususnya dangdut Lombok konsep ini muncul dari pemikiran teman-teman wartawan TV9 Lombok, jika masyarakat khususnya kalangan menengah kebawah masih senang mendengarkan lagu dangdut, ketika jam makan siang. Oleh sebab itu manajer news produksi TV9 Lombok merealisasikan ide yang unik yaitu meletakkan lagu dangdut pada setiap segment deprogram berita “selamat siang”.
- c) Lintas 9 merupakan program berita yang menjadi andalan utama program acara berita pada TV9 Lombok Lintas 9 ini dibagi menjadi tiga yakni Lintas 9 sore, Lintas 9 malam dan Lintas 9 Show. Lintas 9 memiliki konsep menyajikan berita teraktual dan terbaru yang masih mengikuti aturan dari Undang-Undang penyiaran lintas 9 juga menyiarkan berita Lokal, Nasional, hingga Internasional.
- d) “9 berita pilihan” konsep berita ini merupakan kumpulan berita yang telah disajikan selama satu pekan di TV9. Berita-berita yang ada pada program berita “9 berita pilihan” dipilih sebanyak 9 buah berita yang menurut para wartawan paling menarik atau paling terbaru yang tengah booming di kancah pertelevisian.

- e) “Lintas 99 Full Crime” konsep berita ini sangat unik yaitu keunikannya terdapat pada berita-berita yang terdapat diprogram berita ini adalah pemberitaan yang penuh dengan kriminal (crime) pemberitaan-pemberitaan tersebut meliputi, perampokan, penjambretan, pembunuhan, penculikan, kerusuhan, kecelakaan, gempa bumi.
- f) “Lintas Dunia” konsep ini mengambil berita dari dunia internasional.
- g) “News in Concert Playback” tayangan berita ini adalah tayangan berita yang dimiliki TV9 Lombok.

3. Newsroom TV9 Lombok

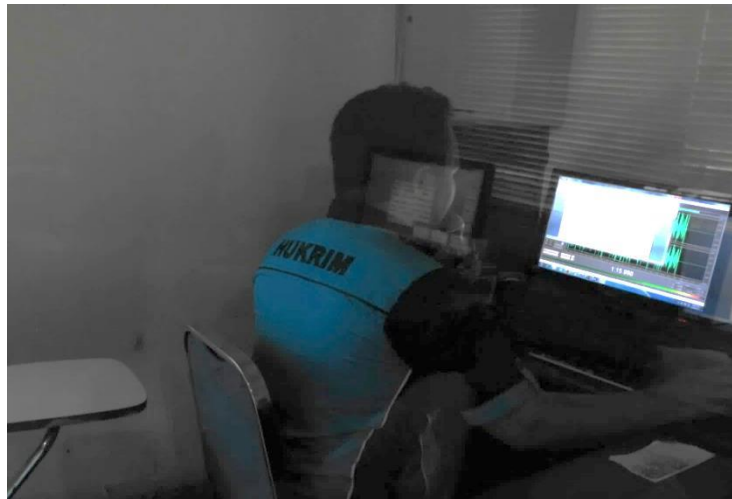
Newsroom merupakan sebuah ruang berita yang menjadi tempat reporter TV9 Lombok menghasilkan berita. Dalam satu ruangan terdapat kurang lebih tujuh unit komputer untuk bekerja. satu unit digunakan untuk menulis naskah berita, satu unit digunakan untuk menulis narasi berita yang dibacakan oleh presenter saat *on air*. Sebanyak empat unit komputer digunakan untuk proses editing video berita. Satu unit terakhir digunakan oleh wartawan atau reporter untuk melakukan perekaman suara atau *Dubbing* berita. Di dalam ruang ini juga terdapat ruang rapat redaksi dimana ruangan tersebut juga dijadikan sebagai ruang berita TV9 Lombok.



Gambar 3. 1 Ruang berita (Newsroom) TV9 Lombok
(Sumber dokumentasi pribadi)



Gambar 3. 2 Keadaan di dalam Ruang Redaksi dan Ruang Rapat
(Sumber dokumentasi pribadi)



Gambar 3. 3 Proses *Dubbing* berita
(Sumber dokumentasi pribadi)



Gambar 3. 4 Penulisan Roundown
(Sumber dokumentasi pribadi)

a. Proses Perolehan Berita di TV9 Lombok

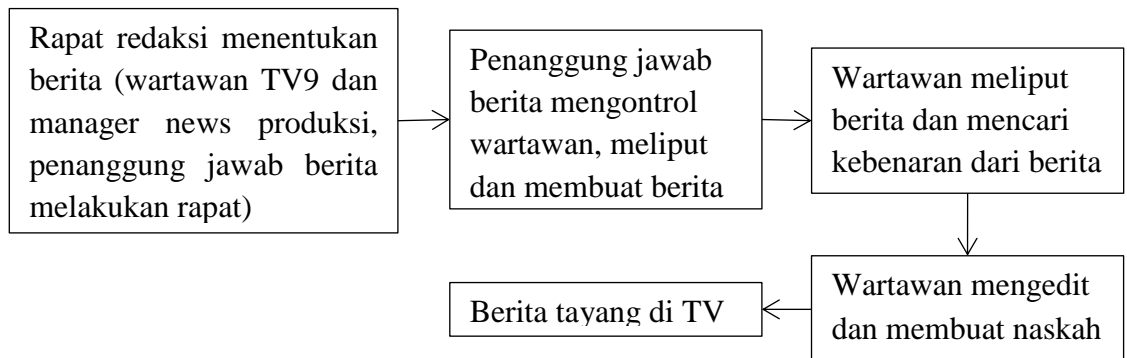
Program berita yang dimiliki TV9 Lombok tidak mudah untuk didapatkan. Dari proses diagram diatas dijelaskan bahwa proses pertama terdapat rapat redaksi yang diadakan setiap hari sabtu pukul 14.00 WITA, dimana rapat redaksi ini diikuti oleh semua wartawan TV9 Lombok. Dirapat ini juga ditentukan tema dalam berita satu minggu kedepan. Dengan adanya rapat redaksi tentunya berita yang diperolah akan teratur. Tema dalam berita ditentukan bersama dan menjadi tema besar dari program berita Lintas 9.

Setelah melakukan rapat redaksi, diagram proses kedua, penanggung jawab berita TV9 Lombok menentukan tema yang akan digunakan dalam satu minggu kedepan. Namun terkadang terdapat berita yang diluar tema misalkan saja berita luar biasa seperti kebakaran, kecelakaan, gempa bumi, banjir dan lain-lain yang muncul tanpa diduga. Pak Afif sebagai penanggung jawab berita di TV9 Lombok mengontrol wartawan untuk meliput berita tak terduga tersebut. Beliau juga mencari kebenaran dan mengumpulkan informasi mengenai berita tak terduga tersebut, kemudian beliau menyampaikan informasi tersebut melalui *chat group* kepada wartawan yang meliput berita tersebut.

Diagram proses ketiga wartawan mencari berita dan meliput berita sesuai dengan rapat redaksi pencarian berita tentunya sesuai dengan aturan yang berlaku di TV9 Lombok sehingga wartawan tidak bisa mencari berita dengan kemauan sendirinya tanpa memegang teguh aturan yang ada.

Diagram proses keempat wartawan mengedit dan membuat naskah sebelum tayang diprogram berita Lintas 9, wartawan memilah berita yang dikategorikan tidak layak tayang seperti adanya adegan penusukan, penembakan, atau adegan yang membuat perasaan audiens merasa takut. Adegan seperti itu akan di *cut* sehingga berita yang akan tayang bersih dari adegan yang tidak senonoh. Pengeditan berita diberikan waktu hingga pukul 16.30 WITA. Pada pukul tersebut semua berita (naskah berita, *dubbing*, pengeditan video) harus sudah *ready* (siap).

Diagram proses kelima penayangan berita, penayangan berita ini dimulai pukul 17.00 WITA.



Gambar 3. 5 Diagram Alur Perolehan Berita



Gambar 3. 6 Proses editing berita
(Sumber dokumentasi pribadi)



Gambar 3. 7 Proses Penayangan berita
(Sumber dokumentasi pribadi)

1) Struktur Redaksi di TV9 Lombok

TV9 Lombok merupakan TV lokal yang berada di Pulau Lombok. TV Lokal Lombok memiliki wartawan yang disebar diseluruh daerah Pulau Lombok. Berbeda dengan TV lainnya TV9 Lombok tidak memiliki struktur redaksi atau susunan redaksi yang paten. Wartawan TV9 Lombok memiliki tugas sesuai dengan penempatan kerjanya. Berdasarkan wawancara dengan penanggung jawab TV9 Lombok yaitu bapak Afif wartawan TV9 Lombok diwajibkan memiliki keahlian menulis berita, mencari berita, dan editing berita yang artinya wartawan TV9 Lombok merupakan wartawan yang harus dapat bekerja disegala posisi. Di TV9 Lombok memiliki karyawan yang masing-masing wartawan tersebut ditempatkan di daerah yang berbeda-beda. Kabupaten Lombok Barat memiliki wartawan satu orang dimana wartawan ini bertugas mencari berita di area kabupaten Lombok Barat, area kabupaten Lombok Tengah *dihandle* oleh wartawan sebanyak satu orang sedangkan di daerah Mataram memiliki tiga wartawan, masing-masing wartawan di Mataram memiliki tugas yang berbeda-beda, satu wartawan ditempatkan di Pemerintah Kota Mataram yang ditugaskan meliput kegiatan kota Mataram dan isu-isu pemerintah kota Mataram. Dua wartawan selanjutnya ditempatkan di Pemprov (Pemerintah Provinsi) wartawan tersebut yang ditugaskan untuk meliput kriminal yang ada di Pemerintah Provinsi.

Wartawan di TV9 Lombok diharuskan multifungsi yang artinya wartawan mencari berita pada pagi hari dan kembali ke kantor untuk menyelesaikan penulisan naskah atau editing berita. Di TV9 Lombok wartawan diwajibkan membawa pulang minimal dua buah berita. TV9 Lombok juga mengajarkan wartawan editing, mengajarkan menulis berita pada wartawan muda (wartawan training).

b. Sumber Berita dan Pengambilan Kebijakan di TV9 Lombok

1) Sumber Berita

Berdasarkan diagram alur perolehan berita, berita yang diperoleh selain dari wartawan TV9 Lombok juga didapatkan dari rekan jurnalis

dari berbagai stasiun televisi. Selain itu sumber berita TV9 Lombok diperoleh dari partner ataupun kerjasama dengan media lain. Dalam hal ini TV9 Lombok memiliki sumber berita yaitu dari partner mediana yaitu Antara TV.

Antara TV bekerjasama dengan TV9 Lombok dengan cara memberikan web milik Antara TV yang dapat diakses oleh wartawan TV9 Lombok. Selain itu TV9 Lombok juga memiliki kontributor yang terdapat di wilayah Lombok Tengah, Lombok Timur, kontributor dari Sumbawa dan Bima. Tak lupa juga TV9 Lombok memiliki sumber berita Internasional yaitu dari VOA yang menjadi sumber beritanya. Dalam hal ini sumber berita yang didapatkan oleh TV9 Lombok menjadi pengaruh presentase pemberitaan Lokal maupun Nasional. Presentase yang ada di TV9 Lombok ialah presentase berita Lokal sebanyak 80% presentase berita Nasional 20%.

Berita di Lintas 9 yang bekerja sama dengan Antara TV juga menjadikan kabar berita. Lintas 9 yang tayang pada pukul 17.00 WITA memiliki berita lokal dan nasional. Wartawan pada pagi hari hingga siang hari mencari berita, kemudian kembali ke kantor untuk menyelesaikan editing berita sebab deadline penyerahan berita pukul 16.30. Dengan proses kerja yang seperti ini tentunya lintas 9 merupakan program berita yang memiliki berita fresh dan terbaru.

2) Pengambilan kebijakan

TV9 Lombok merupakan stasiun televisi yang berada di Jln. Sandubaya No. 99x Gerimax Indah, Narmada Lombok Barat – NTB, televisi yang memiliki visi menjadi perusahaan penyiaran yang besar, kuat, efisien, berdaya saing tinggi dan professional dipasar Nasional maupun Global. TV9 Lombok memiliki pemimpin yang berlatar belakang bukan dari dunia politik. Di TV9 Lombok pengambilan kebijakan dalam rapat redaksi ialah bapak Afif Udin Adnan. Dalam rapat redaksi biasanya wartawan TV9 Lombok, penanggung jawab berita, dan manager news produksi menentukan beberapa tema yang akan menjadi *headline* satu minggu kedepan. Namun pengambilan keputusan terakhir lebih sering bapak Afif yang memutuskan.

a) Kontrol konten dan aturan-aturan pemberitaan di TV9

i. Kontrol konten

Proses perolehan berita di TV9 diawali dengan rapat redaksi yang dilaksanakan setiap hari Sabtu pukul 14.00 WITA yang kemudian pada rapat tersebut ditentukan tema oleh pengambil keputusan rapat redaksi yaitu bapak Afifudin. Setelah itu, para wartawan meliput berita kemudian mengedit naskah dan berita tersebut tayang di TV. Namun, sebelum tayang di televisi terdapat aturan dalam pemberitaan yang pertama ialah:

Tampilan konten berita TV9 dan kontrol konten di TV9 memiliki aturan yaitu mengikuti aturan dari Undang-Undang pers hingga konten akan tetap pada aturan yang berlaku. Wartawan TV9 pada saat melakukan produksi berita (editing) mengikuti arahan dari pak Afif dimana pak Afif memberi kebijakan bahwa editing berita sesuai dengan aturan.

Saat proses editing konten wartawan TV9 tidak memiliki aturan khusus dari perusahaan. Setelah proses editing selesai hasil editingnya akan langsung ditayangkan pada Lintas 9 sesuai dengan urutan *round down* berita yang telah disusun. Namun untuk wartawan pemula ketika memulai pekerjaannya dari menulis berita hingga editing akan diperlihatkan cara dan hasilnya kepada bapak Afif.

ii. Aturan pemberitaan

Pemberitaan di TV9 memiliki aturan khusus dari seorang pemimpin di TV9. Aturan khusus ini diharapkan dapat ditaati oleh seluruh karyawannya pada saat menentukan kebijakan pemberitaan pemimpin TV9, sebelumnya melakukan survey atau merangkum masalah-masalah yang ada di sekitar TV9 kemudian merumuskan kebijakan dan membuat kebijakan. Kebijakan yang dihasilkan ialah:

Untuk pemberitaan umum, wartawan tidak boleh meliput berita mengenai pembunuhan dan pemerkosaan.

Jelang pilkada NTB 2018 wartawan dilarang untuk menayangkan berita yang seolah memihak salah satu kandidat calon Gubernur NTB 2018. Wartawan mengikuti aturan di TV9, mematuhi aturan pers yang berlaku di TV9 seperti Undang-Undang no 32 tahun 2002 tentang pers, P3-SPS, Undang-Undang no 40 tahun 1999.

Pemegang kekuasaan di TV9 adalah pemimpin TV9, pengambilan keputusan di TV9 juga pemimpin TV9. Pemimpin TV9 memberikan kebijakan *news* pada pemimpin *news* (manajer *news* dan produksi) selanjutnya pak Afif menjadi tumpuan di *news* TV9. Semua peraturan atau kebijakan *news* terletak pada tanggung jawab bapak Afifudin artinya segala peraturan *news* seperti konten dan isi berita menjadi tanggung jawab pak Afif.

b) Pengambilan Kebijakan dalam Politik

Jelang masa pilkada NTB 2018 TV9 Lombok tidak ada federasi politik yang artinya perjanjian dalam politik. Selain itu TV9 Lombok juga tidak membentuk tim khusus untuk meliput pemberitaan mengenai isu pilkada 2018 periode bulan Februari 2017 hingga Agustus 2017. Pada periode ini berdasarkan arsip video yang dimiliki TV9 Lombok terdapat beberapa video yang berkaitan dengan pilkada NTB 2018 seperti Gubernur NTB TGB memerintahkan masyarakat untuk tidak golput untuk pilkada mendatang. Pada video selanjutnya juga terdapat video yang membahas KPU dorong DUKCAPIL untuk perekaman E-KTP yang menjadi syarat masyarakat NTB untuk menjadi pemilih tetap pilkada 2018 selain itu juga ada video yang memuat tentang Partai NASDEM menargetkan untuk menang pilkada NTB dan juga terdapat video dimana Partai GOLKAR telah memilih satu orang untuk mendaftar pilkada NTB 2018 dan juga berita mengenai syarat pencalonan sebagai pemimpin NTB. Video-video tersebut diperoleh dari wartawan yang bertugas di DPRD yang mengurus berita politik. Pada isu pilkada 2018 periode Februari 2017 hingga Agustus 2017 dimana arsip video pada

periode ini menampilkan partai-partai yang ada di NTB mendukung calon Gubernur pilihan masing-masing. Semua arsip ini didapatkan dari wartawan yang ditugaskan dalam gedung pemerintahan.

Selanjutnya pada pengambilan kebijakan dalam politik di NTB terlihat pada kandidat yang ingin melakukan kampanye di TV9 namun hal ini bagi TV9 pengambilan kebijakan juga terlihat pada penggunaan sistem iklan di TV9 yaitu setiap pengambilan kebijakannya ialah apabila salah satu kandidat ingin melakukan kampanye di TV9 Lombok tentunya ia harus membayar kepada pihak TV9 Lombok. Dalam hal ini TV9 Lombok memberikan ruang khusus kepada salah satu kandidat tersebut namun masih dalam aturan yang berlaku. Jelang masa pilkada TV9 Lombok meliput segala berita tentang politik, kampanye calon, ataupun debat TV9 akan bekerja sesuai dengan Undang-Undang yang telah diatur seperti KPID dan MAWASLU yang mengawasi sehingga TV9 Lombok dibiarkan menyiarkan berita yang mengandung penyipuan.

c) Peran TV9 Lombok dalam Politik 2018

Pada masa jelang pilkada 2018 TV9 Lombok menghadirkan tayangan yang mendidik bagi masyarakat pulau lombok. Saat jelang pilkada TV9 Lombok akan memberikan tayangan dengan tujuan masyarakat akan memahami siapa calon dari pemimpin untuk lima tahun kedepan. Selain itu tayangan yang ditayangkan juga memberikan informasi, mendidik khalayak luas dengan menyuguhkan berita aktual, tidak berpihak kepada salah satu kandidat. Tujuan utama dari tayangan berita seputar politik ialah mengedukasi publik terutama masyarakat menengah kebawah, masyarakat yang tidak paham akan politik untuk lebih bijak dan cerdas, serta mengarahkan masyarakat untuk tidak *golput* (tidak mencoblos) saat pemilu mendatang.