

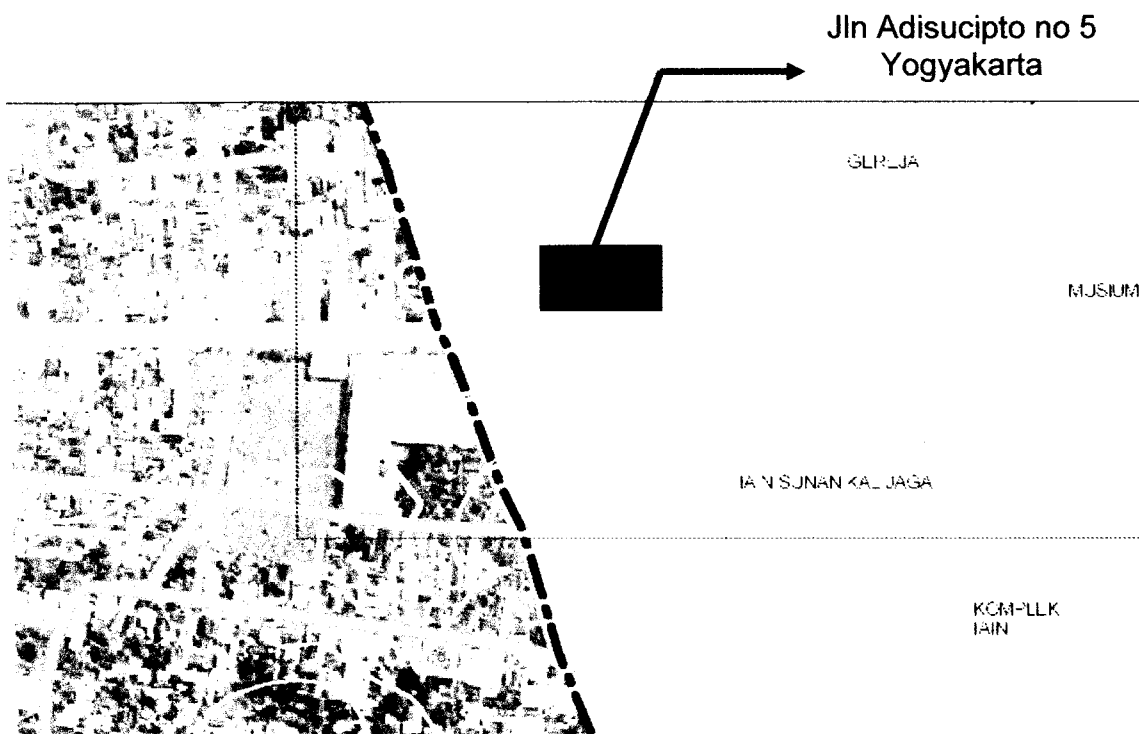
HATTA CENTER ,THE INTEGRATED COMMUNITY Penekanan Pada Pola Integrasi Ruang Sebagai upaya menjadikannya pusat komunitas

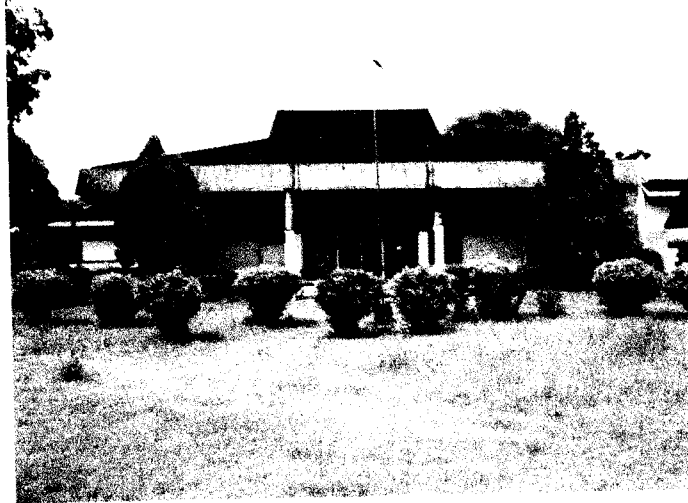
Pusat komunitas : Tempat dimana semua golongan menyelenggarakan kegiatan dalam ruang lingkup :

- a) Ruang lingkup kesenian yaitu : pameran-pameran kesenian dalam skala kolektif ataupun tunggal, baik yang diadakan individu atau insitusi.
- b) Ruang lingkup kebudayaan : pentas seni budaya, dll

Hatta Center adalah bangunan yang terdiri dari beberapa unit ruang yang di tegrasikan kedalam satu bangunan guna menjadikannya pusat komunitas di yogyakarta.

I.2.LOKASI SITE





Gambar I.1.3.1

Ruang Utama gedung Yayasan Hatta

2. Site terletak dipusat kota
3. Site dapat diakses dari di jl.Adisucipto , Jl.solo,Jl Gejayan,dan jalan besar lainnya.
4. Site dekat dengan sejumlah bangunan penting yaitu,Museum afandi,IAIN sunan Kali Jaga,FIAI UII,Universitas Atamajaya,UNY,Universitas Sanata Darma.

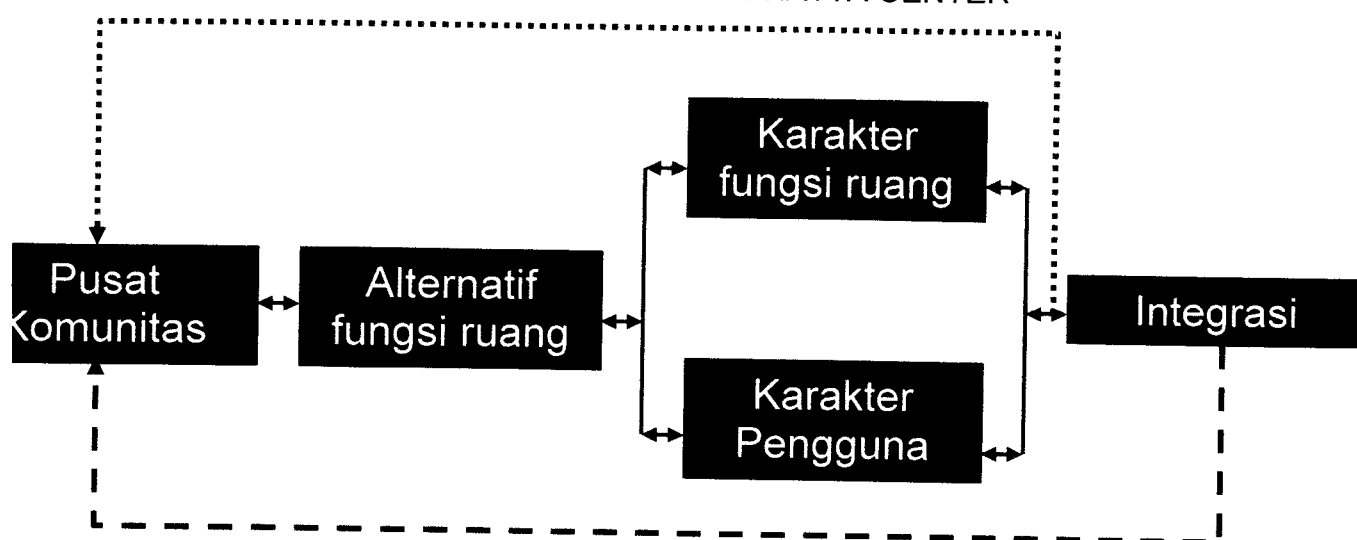
.4.KONDISI SITE

1. Jalan Adisucipto memiliki tingkat kepadatan transportasi kendaraan yang tinggi.
2. Lingkungan disekitar site yang padat
3. Kebisingan dari arah Selata dan Barat site tepatnya dari arah jalan raya.
4. Kontur site relatif datar tanpa dan tidak ada perbedaaan level ketinggian yang signifikan.
5. Site berada di antara dua jalan yaitu jln adi sucipto dan Jl.Demangan
6. Jaringan utilitas dan drainase kota cukup memadai dan tersedia

4. 3. Skema pendekatan Hatta center sebagai Pusat Komunitas.

TABEL I. 2.4.3.1.

SKEMA PENDEKATAN DISAIN HATTA CENTER



Pusat komunitas di Hatta Center memiliki tujuan untuk menghidupkan suasana dengan adanya kegiatan dan aktifitas, dengan mewadahi beberapa kegiatan penting dalam satu frame bangunan. Karena setiap ruang memiliki fungsi yang berbeda dan pengguna yang berbeda maka harus ada pola integrasi yang dapat menyatukan fungsi-fungsi yang berbeda tersebut .

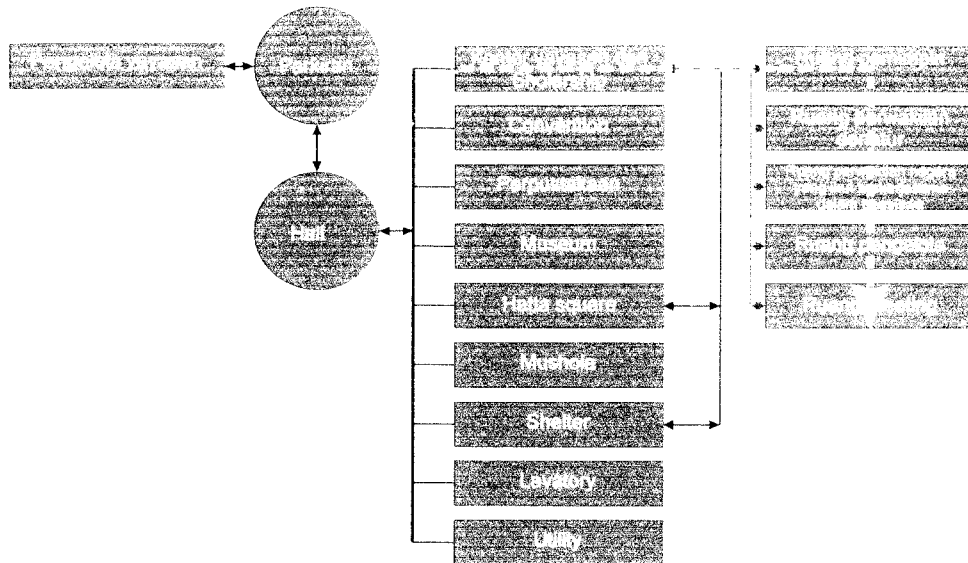
RUMUSAN MASALAH

1 Permasalahan Umum

Menyelesaikan masalah akibat di integrasikannya beberapa fungsi ruang ke dalam satu bangunan.

2 Permasalahan Khusus

- a) Terdapat fungsi ruang yang variatif dan memiliki karakter yang berbeda-beda dan karakter pengguna yang berbeda pula yang diintegrasikan ke dalam Hatta Center sehingga menimbulkan terjadinya akumulasi orang , maka harus ada kejelasan akses untuk mencegah disorder pergerakan untuk memaksimalkan setiap ruang yang ada.

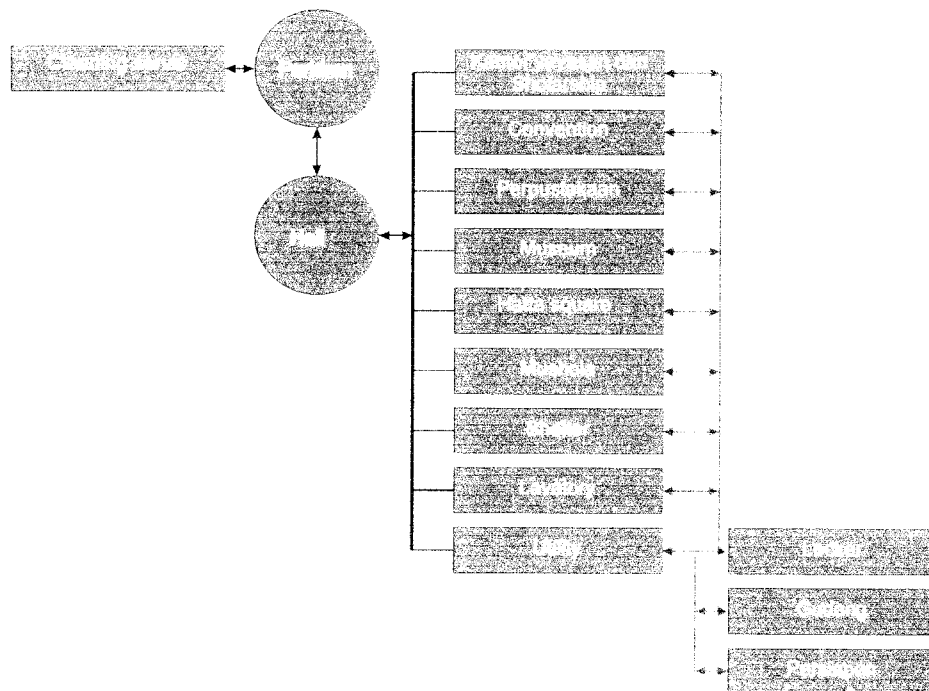


Skema pergerakan pengelola yayasan Hatta

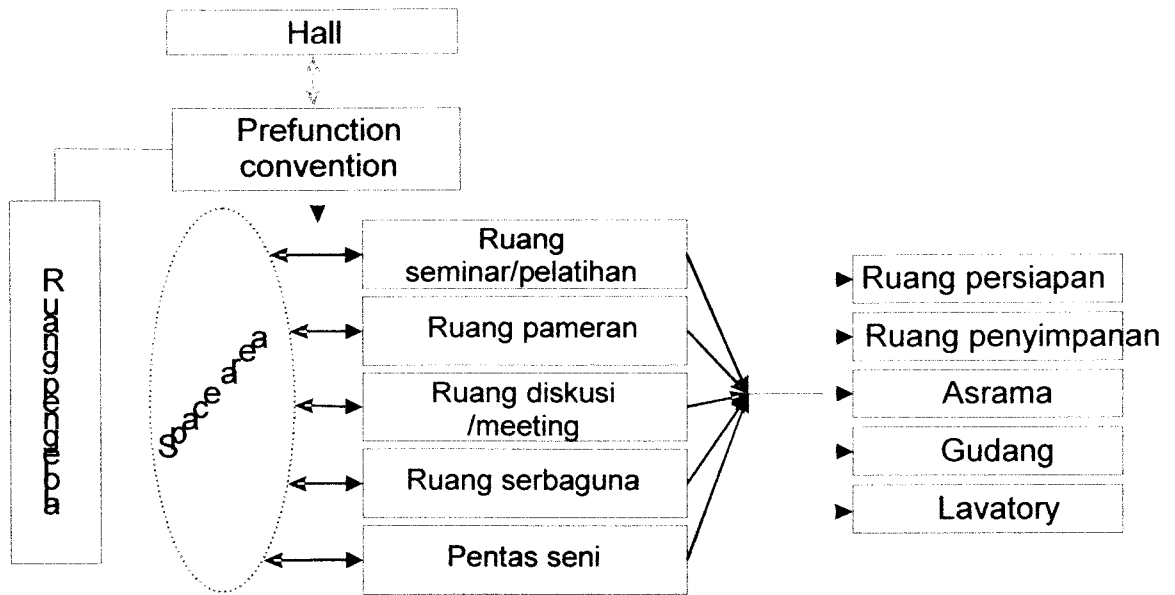
2. Cleaning service

Bertugas menjaga kebersihan Hatta Center agar dapat memberikan kesan keindahan dan kebersihan .Bentuk kegiatannya adalah :

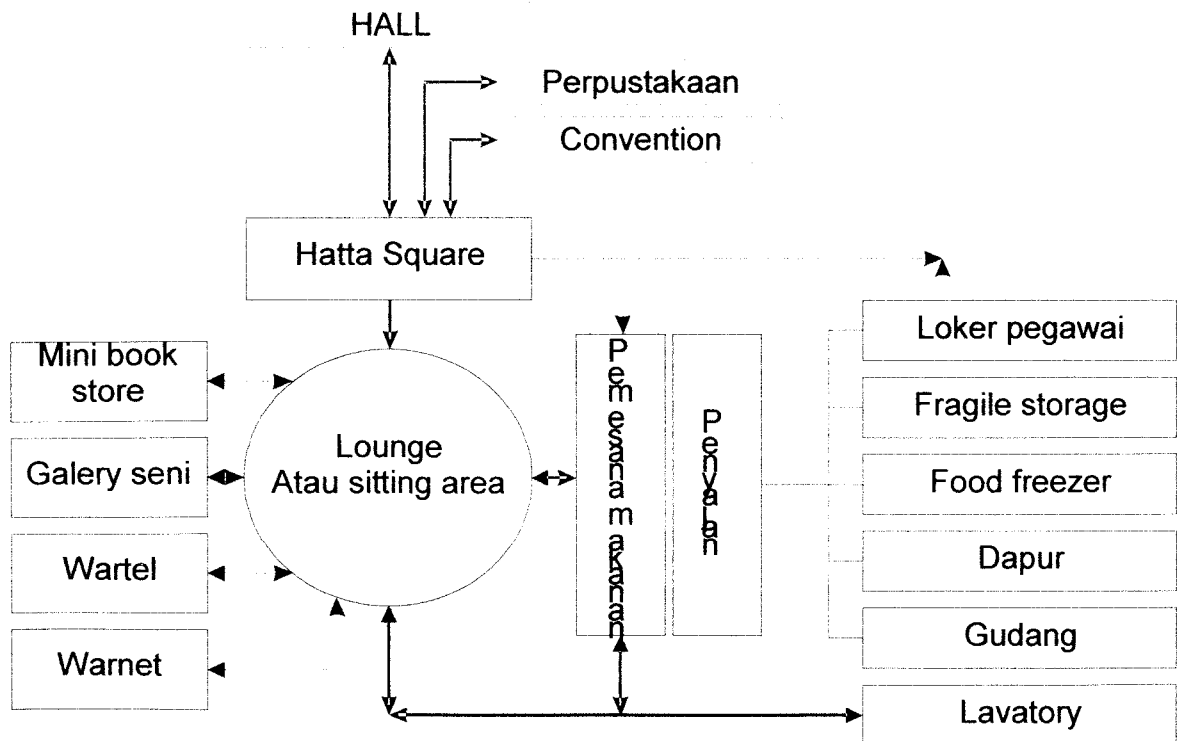
- Orang yang bertugas menjaga kebersihan dan pemeliharaan bangunan
- Menjaga keamanan lingkungan dan bangunan



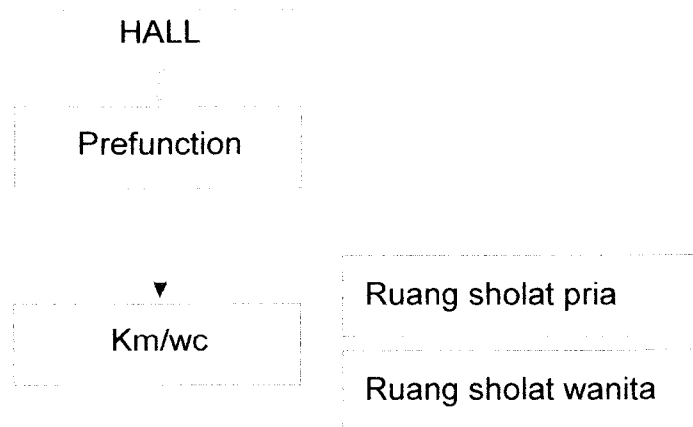
Skema pergerakan cleaning service



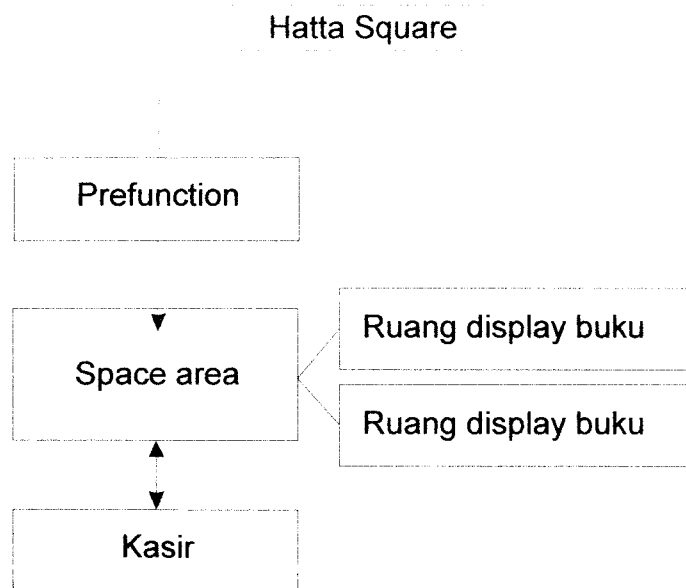
**SKEMA RUANG
CONVENTION**



SKEMA RUANG HATTA square



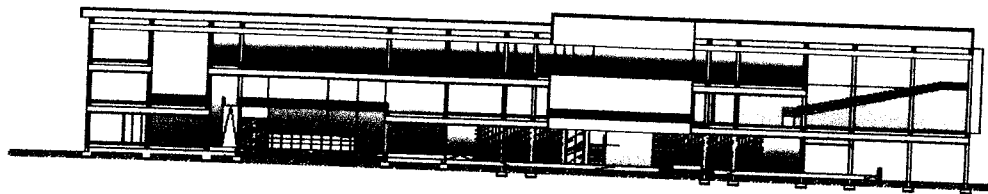
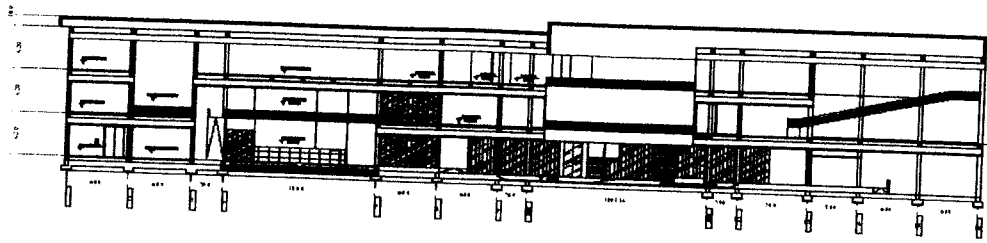
**SKEMA RUANG PENGELOLA
MUSHOLA**



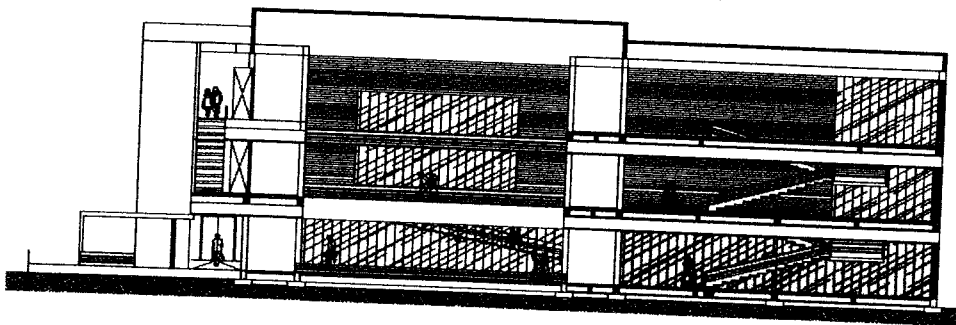
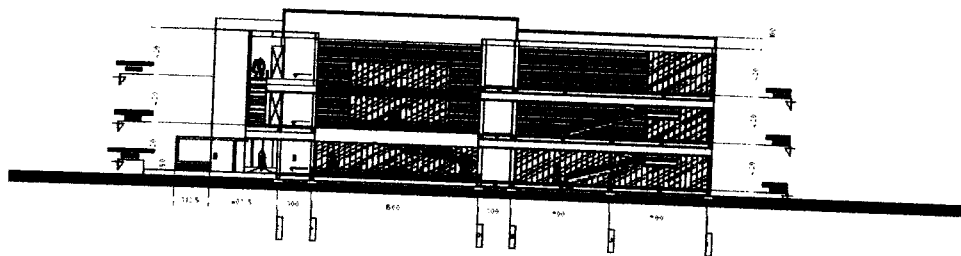
**SKEMA RUANG MINI BOOK
STORE**

HATTA CENTER , THE INTEGRATED COMMUNITY
Penekanan Pada Pola Integrasi Ruang Sebagai upaya menjadi pusat komunitas

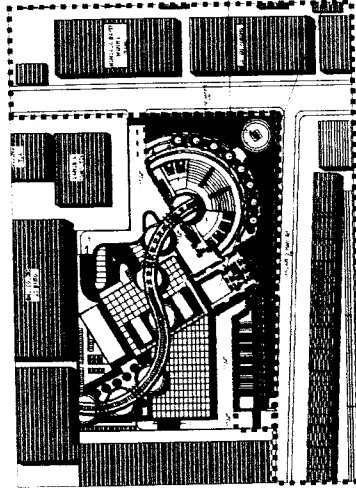
I.POTONGAN



POTONGAN A-A



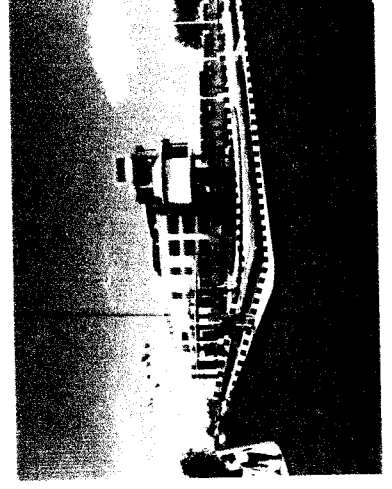
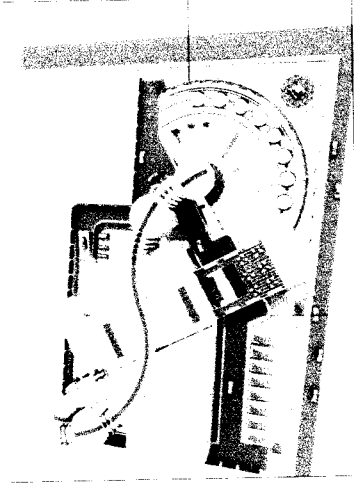
POTONGAN B-B



Integrasi antara bangunan dengan landscape dan area luar site merupakan satu kesatuan yang mengarahkan orientasi kesemua arah sehingga dapat diakses dari mana pun ,sebagai sebuah community center

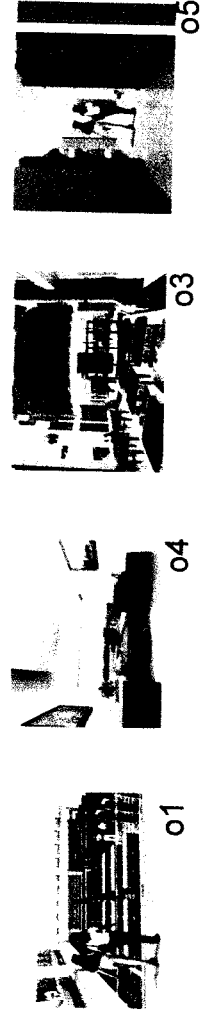
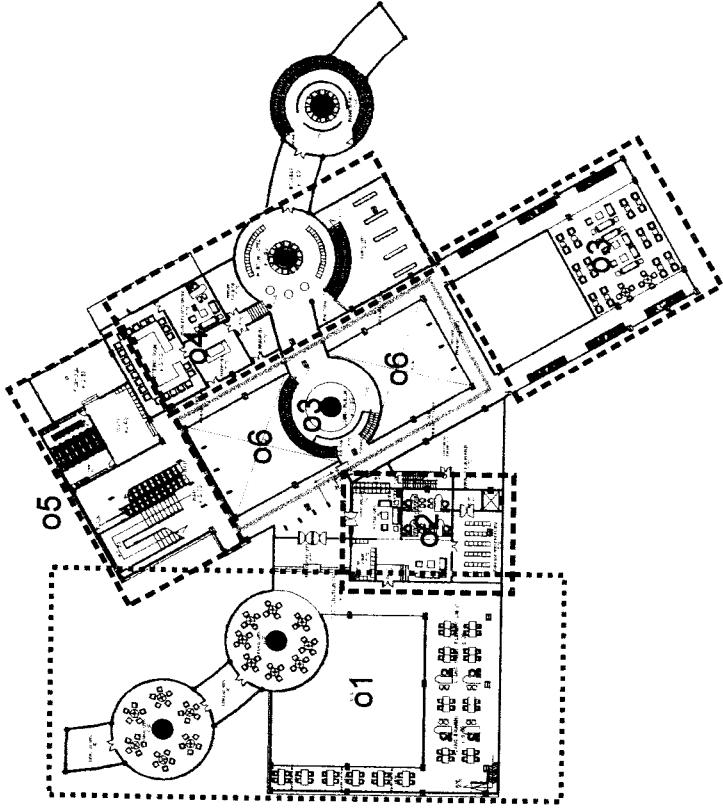
Posisi main entrance pada bangunan yang dapat dicapai dari segala arah didalam site dan ini adalah bagian Integrasi antara bangunan dan landscape .

Site dan jalan raya memiliki perbedaan ketinggian 45 cm hal ini bertujuan agar perbedaan antara site dan luar site tidak terasa. Sehingga bagian dari pola integrasi dapat dirasakan .Sebagai sebuah bangunan untuk Center Community



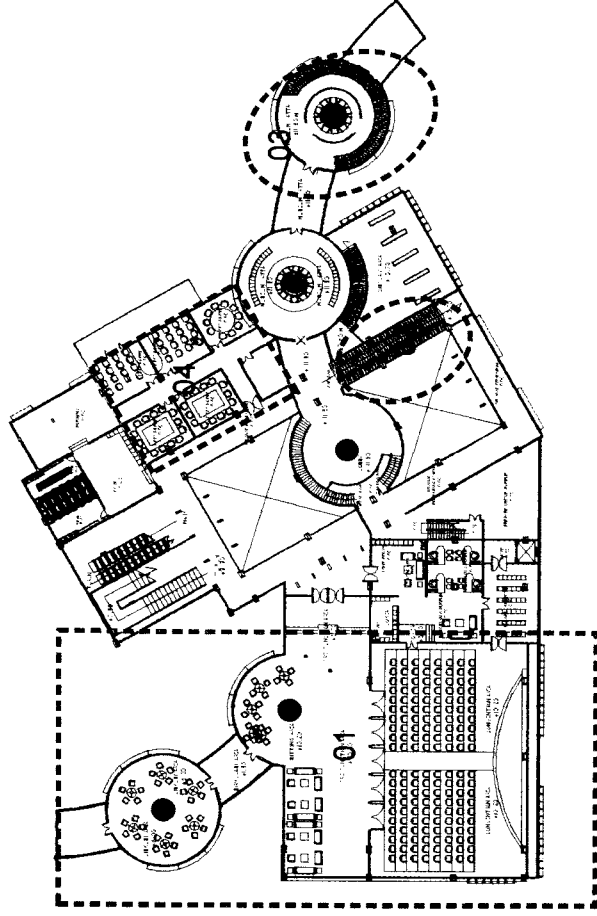
Design Development

- Lantai dua terdiri atas beberapa fungsi antara lain
- 01 Ruang konsultasi beasiswa yang dapat diakses langsung dari peprustakaan dengan menggunakan ramp.
 - 02 integrated service yang dapat mengelola dan mengakses semua fungsi
 - 03 Museum yang menjadi bagian dari bangunan dengan lobby yang dapt dilihat dari kafetaria.sebagai bagian dari menginte grasi k a n n y a .
 - 04 Ruang pengelola Utama yayasan Hatta.
 - 05 Main transportation dan sirkulasi penyebar untuk akses kesemua f u n g s i
 - 06 Terdapat void sebagai bagian dari Integrasi ruang secara visuali



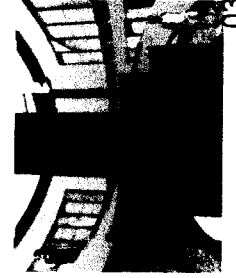
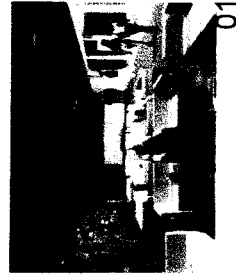
Design Development

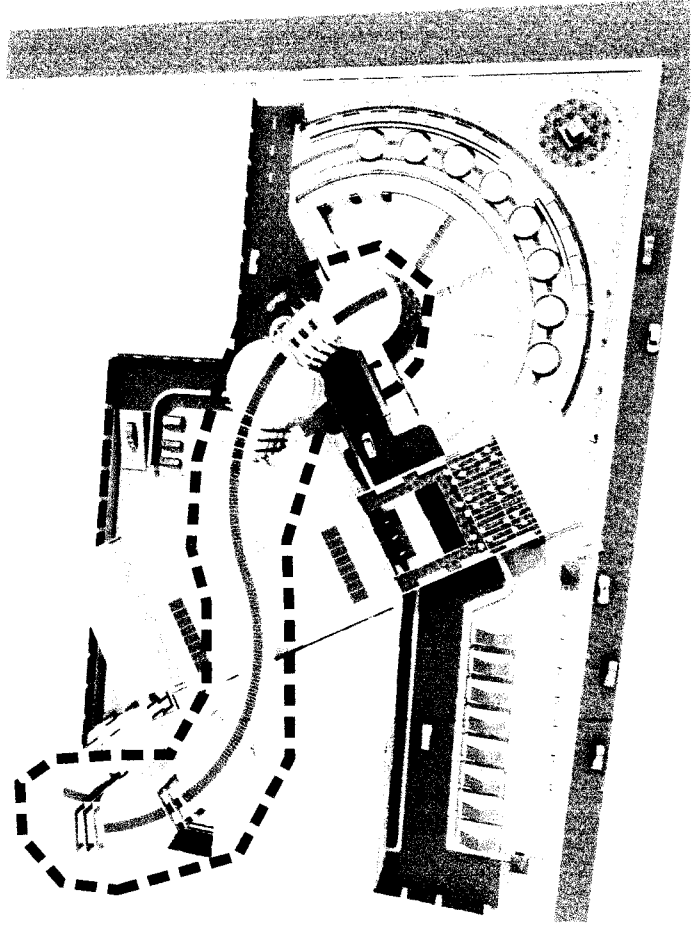
11



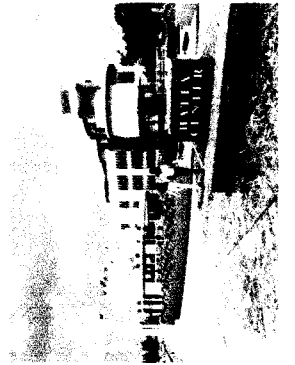
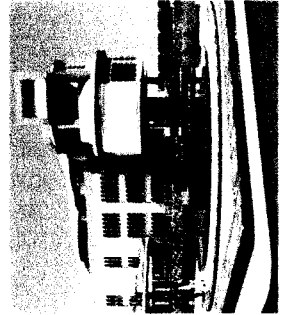
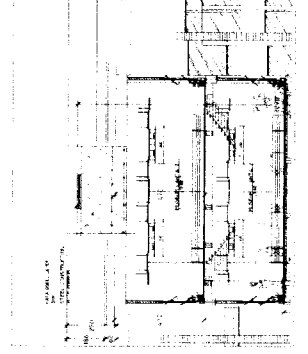
Lantai tiga terdiri dari

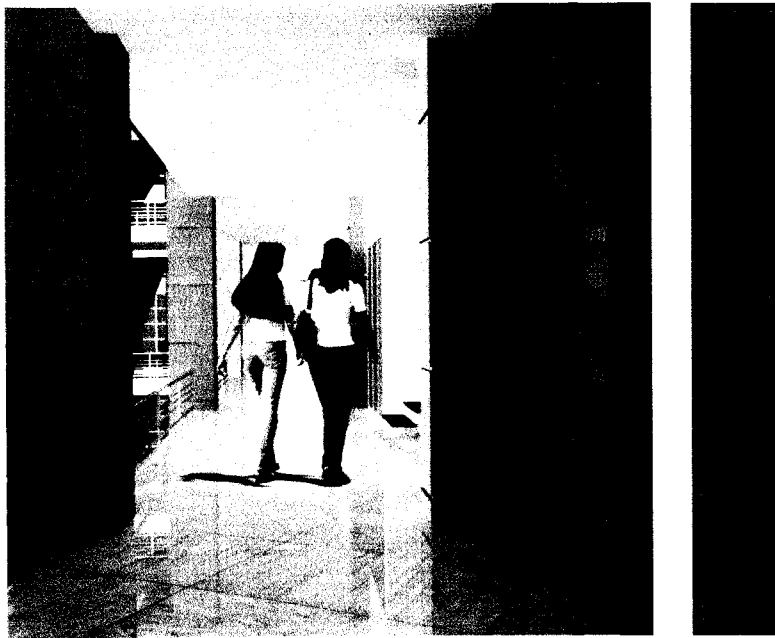
- 01 Convention berada pada lantai tiga agar dapat bebas kolom sehingga dapat dimanfaatkan area nya secara maksimal
- 02 Ramp keluar dari museum menuju lantai dua diteruskan ke area luar museum baru kembali ke loker dan keluar dari museum
- 03 Ramp museum dari lantai dua ke lantai tiga dengan alur sirkulasi searah mengalir sehingga lebih memudahkan dan terarah sehingga dapat melihat semua objek pada museum.
- 04 Ruang meeting dalam skala kecil sebagai bagian dari fungsi yang menunjang Hatta Center sebagai pusat komunitas yang berkegiatan.



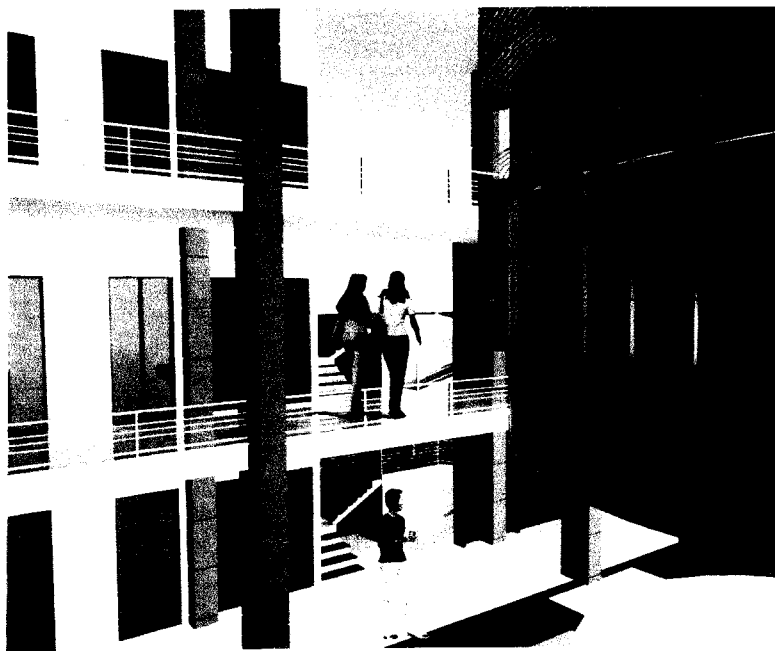


Bentukan atap lengkung sebagai unity dari semua bagian bangunan Hatta center

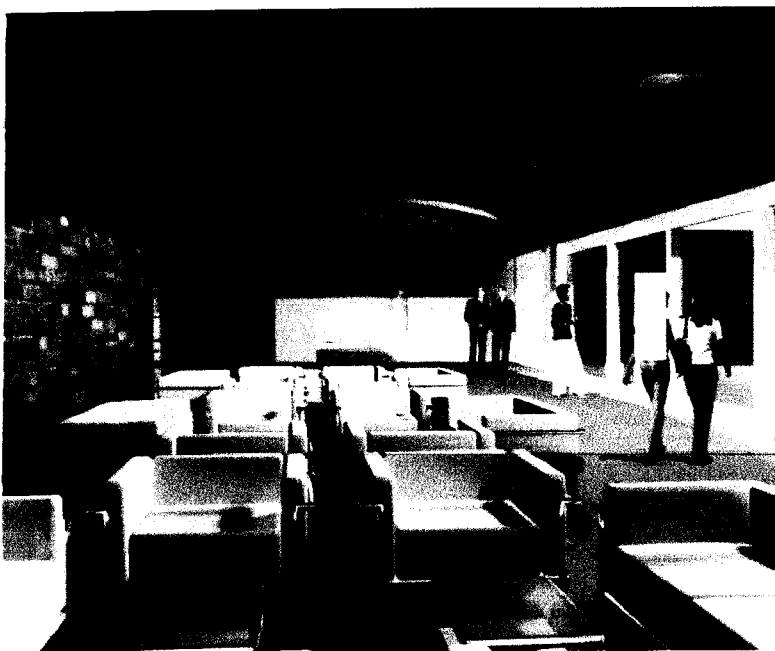




SELASAR



SELASAR DAN ENTRANCE
KE RUANG PAMER

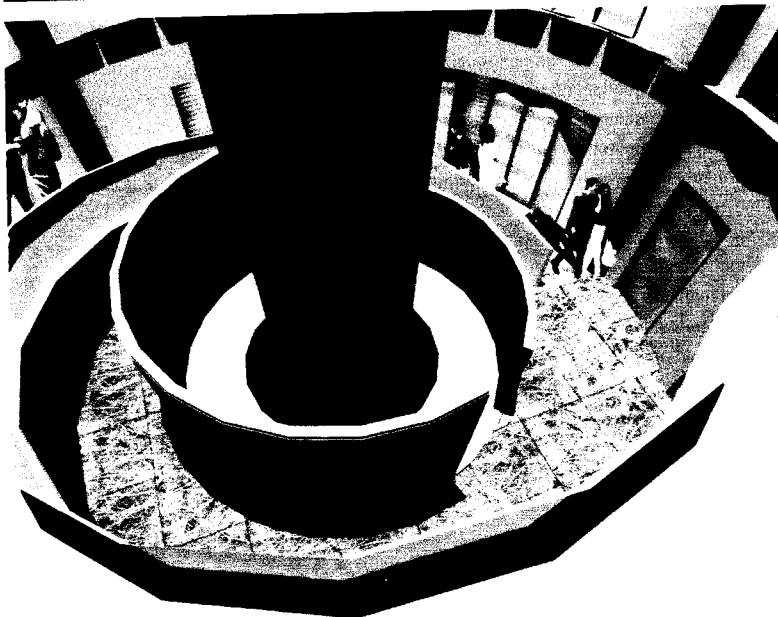


SITTING AREA UNTUK CONVETION

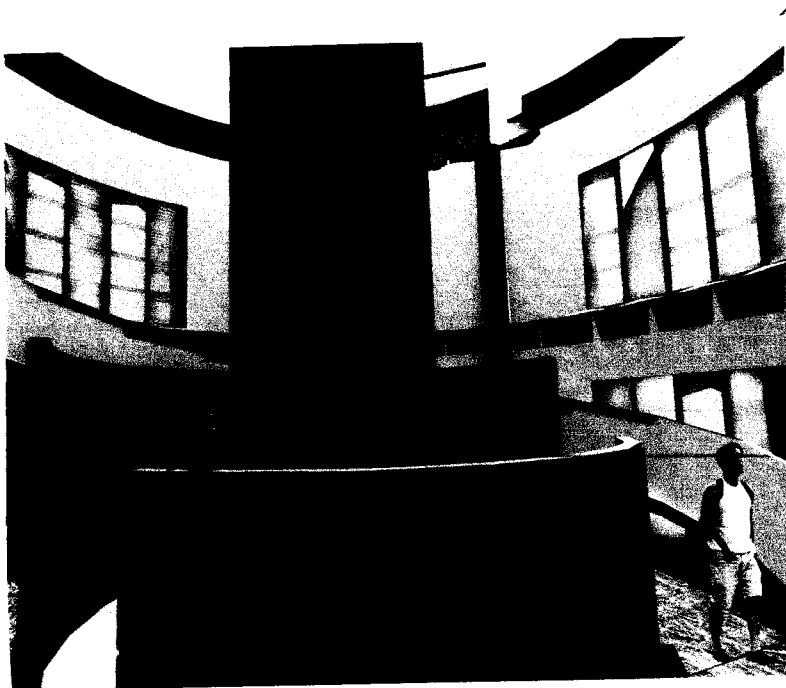
Hatta Center
image interior



RUANG DIREKTUR



RAMP UNTUK TRANS
MUSEUM KE LANTAI DUA



RAMP UNTUK TRANS
MUSEUM KE LANTAI DUA