



Masih di sekitar Wawo, terdapat pula lumbung tradisional dengan ciri khas Bima. Lumbung yang dikenal dengan sebutan lengge yang berderet panjang merupakan bangunan khas tempat penyimpanan beras yang lokasinya berdiri sendiri di luar pemukiman penduduk yang merupakan Desa Wisata.



Gambar 1.3. Lenge (Lumbung Padi)

Sumber : Observasi 2005



Gambar 1.4. Atraksi budaya pada masa panen



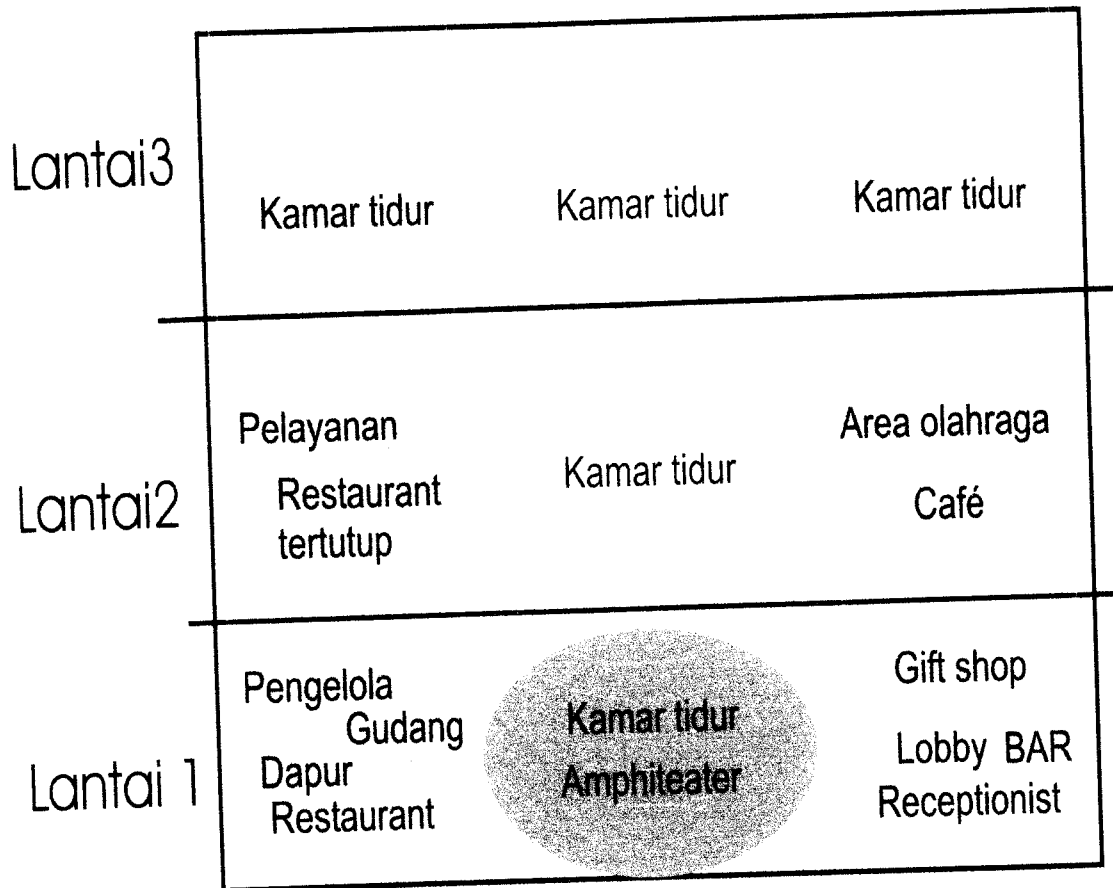
Gambar 1.5. Lenge di Desa Wawo (Desa Wisata)

Selain objek wisata pegunungan dan wisata budaya, Bima juga memiliki potensi dalam wisata pantai. Teluk Bima, pantai Lawata, pantai Wane dengan pemandangan laut yang mempesona dengan deretan perbukitan hijau yang berada di sekelilingnya merupakan daya pikat yang harus dikelola secara maksimal.

kedalam tampilan fisik bangunan Marina Resort Hotel. Pemanfaatan social milliu/karakter social lingkungan disekitar seperti transformasi bentuk bangunan penangkapan ikan “baga Uta” juga diterapkan kedalam disain bangunan hotel-resort ini, agar benar-benar menghadirkan menghadirkan kesan yang berbeda dan memiliki cirri khas yang berbeda dibanding hotel-resort pada umumnya.

Transformasi bentuk arsitektur laut tersebut dengan menggunakan metode metafora abstrak, agar dapat menunjukan keharmonisan bentuk bangunan dengan lingkungan sekitarnya. Dengan hadirnya berbagai elemen pembentuk bangunan maka gambaran atau citra maupun kesan yang ditampilkan melalui tampilan fisik bangunan maupun kondisi lingkungannya, akan memberikan pengaruh yang kuat bagi wisatawan sehingga memberikan kesan, persepsi atau perasaan yang berbeda bagi pengunjung.

### Zoning Vertikal



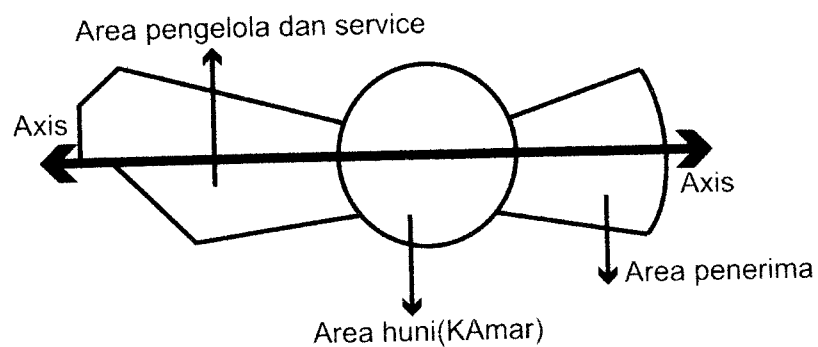


resort agar tidak mengganggu aktifitas dari penghuni. Untuk kamar hotel resort ditempatkan saling berhadapan antara kamar satu dengan kamar lainnya serta berjejer yang dipisahkan oleh koridor didalam hotel resort tersebut. Dalam kamar hotel dirancang agar dapat memberikan view kearah bukit dan laut/pantai.



Gambar 4.13. Kamar marina resort hotel  
Sumber : Perancang

Transformasi tata ruang dalam arsitektur Bima sebagai acuan dalam perletakan pola ruang dalam Marina resort.



Gambar 4.13. Transformasi tata ruang  
Sumber : Analisa