

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya saya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagian dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, 8 Februari 2018


METERAI
TEMPEL
TGL. 20
B3F98AFF085692866
6000
ENAM RIBURUPIAH
(Fadel Wirawan Gunaldi)

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan tugas akhir :

Nama Mahasiswa : Fadel Wirawan Gunaldi

Nomer Mahasiswa : 14512218

Judul Tugas Akhir : **BANJARMASIN FLOATING MARKET**

“Perancangan pasar terapung Banjarmasin dengan pendekatan ecological water culture”

BANJARMASIN FLOATING MARKET

“Floating market design in Banjarmasin by ecological water culture approach”

Kualitas pada buku laporan akhir : Sedang Baik Baik sekali* mohon dilingkari

Sehingga,

Direkomendasikan / tidak direkomendasikan *) mohon dilingkari

Untuk menjadi acuan produk tugas akhir.

Yogyakarta, 8 Februari 2018

Dosen Pembimbing


Arif Budi Sholihah, ST., M.c., PhD

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah rabbil 'alamiin, puji syukur kita panjatkan kepada khadirat Allah SWT atas segala nikmat dan jalan yang diberikan, akhirnya penulis mampu menyelesaikan Proyek Akhir Sarjana (PAS) periode genap 2018/2019 yang berjudul **“Banjarmasin Floating Market - Perancangan pasar terapung Banjarmasin dengan pendekatan *ecological water culture*”**. Shalawat dan salam kita curahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menjadi suri tauladan bagi seluruh umatnya, dan tidak terkecuali penulis pribadi dalam proses pelaksanaan PAS ini.

Penulisan proposal PAS ini bertujuan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan bagi mahasiswa program S1 Jurusan Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia. Penulis menyadari bahwa dalam pengerjaan PAS ini masih jauh dari kata sempurna, karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari seluruh pihak. terselesaikannya PAS ini tidak lepas dari berbagai bantuan baik dari dosen, rekan-rekan mahasiswa, panitia penyelenggara PAS, dan seluruh pihak yang terlibat, sehingga penulis pada kesempatan ini dengan seluruh kerendahan hati dan penuh rasa hormat mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung kepada penulis dalam penyusunan proposal PAS ini hingga selesai, Ucapan terima kasih penulis tujukan khusus kepada :

1. Allah SWT, atas berkah dan izinnya sehingga kegiatan PAS ini dapat berlangsung dan terselesaikan dengan lancar.
2. Kedua orang tua dan adik-adik, Ayah, Bunda, Huba dan Fayyaz, yang senantiasa memberikan motivasi, menghantarkan doa, dan terus mendukung penulis dari awal hingga akhir pengerjaan PAS, ucapan terimakasih yang terdalam.

3. Ketua Jurusan Arsitektur, Bapak Dr. Yulianto P. Prihatmaji, IPM.,IAI, atas waktu dan saran yang membantu mengarahkan pengerjaan penulisan untuk seluruh mahasiswa peserta PAS
4. Dosen Pembimbing PAS, Ibu Arif Budi Sholihah, S.T., M.Sc., PhD, yang telah memberikan banyak sekali arahan, masukan, dan juga inspirasi dalam menghasilkan karya arsitektur yang tidak hanya memperhatikan estetika namun juga disertai filosofi yang menjadi alasan perancangan.
5. Dosen penguji PAS, Bapak Wisnu Hendrawan B., S.T., MA, atas seluruh kritik dan saran yang membangun, sehingga mampu memberikan perspektif baru dalam perancangan arsitektural.
6. Koordinator PAS Ibu Diah Hendrawati, ST . M.Sc, yang bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk memastikan seluruh kegiatan PAS berlangsung dengan lancar dan mendukung seluruh peserta agar dapat menyelesaikan dengan baik.
7. Teman-teman yang selalu ada dalam setiap kesempatan baik senang maupun sulit, Sila, Harilillah, Pelangi, dan Fathin, dengan kata-kata penyemangat yang terkadang "ngawur" namun sangat membantu melewati waktu-waktu tersulit.
8. Seluruh rekan-rekan pejuang PAS yang berbagi inspirasi dan keceriaan ditengah-tengah proses panjang kombinasi antara nyeri punggung, selingan "1 Round", dan malam-malam nyaris tanpa tidur dalam persiapan menghadapi titik akhir, we did it.
9. Keluarga besar Arsitektur 2014, terimakasih atas waktu yang telah kita lalui bersama beberapa tahun terakhir, semoga tali silaturahmi ini tidak terputus hingga akhir.
10. Dan seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan seluruhnya, terimakasih banyak atas dukungan moril, materil, dan waktunya sehingga PAS ini dapat terselesaikan.

Penulis berdoa semoga Allah memberikan limpahan rahmat, karunia, dan ganjaran yang lebih baik atas jasa seluruh pihak yang telah membantu terselesaikannya proyek akhir sarjana ini, Aamiin Yaa Robbal Aalamiin.

Yogyakarta, 8 Februari 2018



Fadel Wirawan Gunaldi

LEMBAR PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana yang berjudul :

Bachelor final Project entitled :

BANJARMASIN FLOATING MARKET “Perancangan pasar terapung Banjarmasin dengan pendekatan *ecological water culture*”

BANJARMASIN FLOATING MARKET “*Floating market design in Banjarmasin by ecological water culture approach*”

Oleh / By : Fadel Wirawan Gunaldi

Student's Full Name

NIM : 14512218

Student's Identification Number

Telah diuji dan disetujui pada

Had been evaluated and agreed on :

Yogyakarta, Tanggal : Februari 2019

Yogyakarta, date

Pembimbing

Supervisor

(Arif Budi Sholihah, S.T., M.Sc., PhD)

Signature

Penguji

Jury

(Wisnu Hendrawan B., S.T., MA)

Signature

Diketahui Oleh :

Acknowledged by :

Ketua Jurusan Arsitektur

Head Of Departement

Dr. Yulianto P. Prihatmaji, IPM., IAI

Signature