

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xvi
ABSTRAK.....	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Judul Proyek.....	1
1.2 Pengertian Judul.....	1
1.3 Premis Perancangan.....	1
1.4 Latar Belakang Persoalan Perancangan.....	2
1.4.1 Tergesernya Pasar Tradisional oleh Pasar Modern.....	2
1.4.2 Potensi Kawasan Lempuyangan Yogyakarta	3
1.4.3 Kondisi Pasar Tradisional Lempuyangan Yogyakarta	6
1.4.4 Pasar Tradisional Yang Ekologis	8
1.4.5 Penambahan Fungsi Wisata Kuliner	9
1.5 Rumusan Masalah.....	10
1.5.1 Rumusan Masalah Umum	10
1.5.2 Rumusan Masalah Khusus.....	11

1.6 Tujuan.....	11
1.7 Sasaran.....	11
1.8 Batasan Perancangan	11
1.9 Metode Perancangan.....	12
1.9.1 Metode Pengumpulan Data	12
1.9.2 Metode Analisis.....	12
1.9.3 Metode Pengujian (tabel).....	13
1.10 Metode Kerangka Berpikir	14
1.10.1Peta Isu Permasalahan.....	14
1.10.2Peta Pemecahan Permasalahan	14
1.10.3Kerangka Berpikir	15
1.11Keaslian Penulis	16
BAB II. PENELUSURAN PERSOALAN PERANCANGAN DAN PEMECAHANNYA	18
2.1 Kajian Konteks Kawasan	18
2.1.1 Profil Kawasan	18
2.1.2 Data Lokasi.....	20
2.1.3 Pemilihan Lokasi.....	23
2.1.4 Kondisi Eksisting Pasar Tradisional Lempuyangan	23
2.2 Peraturan Pedoman Bangunan Setempat	24
2.3 Kajian Tipologi Perancangan Pasar	25
2.3.1 Pengertian Pasar	25
2.3.2 Jenis Pasar.....	26
2.3.3 Peranan Pasar	26
2.3.4 Tipe Pasar Tradisional	27

2.3.5	Optimalisasi Pasar Tradisional.....	28
2.3.6	Kebutuhan Ruang Pasar Tradisional.....	29
2.3.7	Perilaku Pengguna Pasar.....	30
2.3.8	Standard Pasar tradisional	33
2.4	Kajian Tema Perancangan Ekologis	37
2.4.1	Pengertian Ekologi.....	37
2.4.2	Prinsip Bangunan Ekologis	38
2.4.3	Standart Bangunan Ekologis	39
2.5	Kajian Tema Fasilitas Kuliner	51
2.5.1	Pengertian Wisata Kuliner.....	51
2.5.2	Bentuk-bentuk Ruang Kuliner.....	52
2.5.3	Persyaratan Bangunan Rumah Makan dan Restoran.....	53
2.5.4	Standar Besaran Ruang.....	54
2.6	Kajian Preseden.....	56
2.6.1	Market Land Village/AOMO, Bangkok, Thailand	56
2.6.2	Rumah Heinz Frick, Semarang	59
2.7	Variabel, Indikator dan Parameter	63
BAB III. ANALISIS KONSEP RANCANGAN		64
3.1	Analisis Tipe Pasar Tradisional Lempuyangan.....	64
3.2	Analisis Peraturan Daerah Setempat.....	64
3.3	Analisis Daya Tampung Parkir	66
3.4	Analisis Alur Pengguna Bangunan	68
3.5	Analisis Kebutuhan Ruang.....	71
3.6	Analisis Zona Ruang.....	75
3.7	Analisis Hubungan Ruang.....	76

3.8 Analisis Optimalisasi Ruang Pasar	77
3.9 Analisis Optimalisasi Ruang Kuliner	80
3.10 Analisis Property Size.....	84
3.11 Analisis Konsep Ruang Terbuka Hijau Pasar Tradisional Lempuyangan	87
3.12 Analisis Konsep Memaksimalkan Energi Terbarukan	92
3.13 Analisis Konsep Pengolahan Limbah Cair dan Sampah	109
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN	112
4.1 Kawasan Tapak	112
4.2 Denah Bangunan.....	113
4.3 Tampak Bangunan	116
4.4 Sistem Utilitas	118
4.5 Uji Desain	120
BAB V.....	121
5.1. Ruang Terbuka Hijau	121
5.2. Memaksimalkan Energi Terbarukan	122
5.3. Pengolahan Limbah Cair dan Sampah	125
DAFTAR PUSTAKA	127

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Perkembangan Wisatawan DIY Tahun 2013-2017	4
Gambar 1. 2 Pertumbuhan Kunjungan Wisatawan ke DIY Tahun 2013-2017	4
Gambar 1.3 Jumlah Kunjungan Wisatawan di Daya Tarik Wisata per Kabupaten/Kota Tahun 2013-2017	5
Gambar 1. 4 Parkir Kendaraan di Luar Pasar	6
Gambar 1. 5 Parkir Kendaraan di Luar Pasar	6
Gambar 1. 6 Lorong Pasar.....	6
Gambar 1. 7 Entrance Pasar	6
Gambar 1. 8 Lorong Pasar.....	7
Gambar 1. 9 Lorong Pasar.....	7
Gambar 1. 10 Tempat Sampah di Entrance Pasar	8
Gambar 1. 11 Tempat Sampah di Persimpangan Lorong	8
Gambar 1. 12 Tempat Kuliner Siang Hari	9
Gambar 1. 13 Tempat Kuliner Malam Hari	10
Gambar 1. 14 Metode Uji Desain	13
Gambar 1. 15 Peta Isu Permasalahan.....	14
Gambar 1. 16Peta Pemecahan Permasalahan.....	14
Gambar 1. 17 Kerangka Berpikir.....	15
Gambar 2. 1 Batas Wilayah Kelurahan Tegalpanggung.....	18
Gambar 2. 2 Lokasi Pasar Tradisional Lempuyangan	19
Gambar 2. 3 Zona Kuliner Kawasan Lempuyangan.....	20
Gambar 2. 4 Lokasi Pasar Lempuyangan	22
Gambar 2. 5 Ukuran Tapak Pasar Lempuyangan.....	22
Gambar 2. 6 Peraturan Bangunan Setempat.....	24
Gambar 2. 7 Tempat Penyimpanan Barang Dagangan	34
Gambar 2. 8 Rak Dinding Barang Dagangan.....	34
Gambar 2. 9 Ruang Penjual Ikan.....	35
Gambar 2. 10 Ruang Penjual Daging	35

Gambar 2. 11 Deadspot 1	36
Gambar 2. 12 Sirkulasi Terlalu Lebar.....	36
Gambar 2. 13 Sirkulasi Terlalu Sempit.....	36
Gambar 2. 14 Jalur Sirkulasi Terlalu Pendek.....	37
Gambar 2. 15 Jalur Sirkulasi Terlalu Panjang.....	37
Gambar 2. 16 Cahaya dari dinding	42
Gambar 2. 17 Cahaya dari atap	43
Gambar 2. 18 Selasar bangunan	43
Gambar 2. 19 Sirip bangunan.....	44
Gambar 2. 20 Sistem Penghawaan Alami Ventilasi Silang	45
Gambar 2. 21 Posisi inlet dan outlet berpengaruh terhadap arah angin di dalam ruangan/bangunan	46
Gambar 2. 22 Perbedaan dimensi inlet dan outlet mempengaruhi kecepatan angin pada bangunan	47
Gambar 2. 23 Tipe jendela dan prosentase angin mengalir melaluinya	47
Gambar 2. 24 Tipe jendela dan prosentase angin mengalir melaluinya	47
Gambar 2. 25 Konservasi air tanah.....	49
Gambar 2. 26 Pengolahan Limbah Grey Water dengan Aerasi Kontak	50
Gambar 2. 27 Skema Pembuangan Sampah.....	51
Gambar 2. 28 Denah Foodcourt MLC Centre Food Court / Luchetti Krelle	52
Gambar 2. 29 Denah Foodcourt MLC Centre Food Court / Luchetti Krelle	52
Gambar 2. 30 Denah Restoran Gallery of The Ubud / TWS & Partners	53
Gambar 2. 31 Denah Restoran Gallery of The Ubud / TWS & Partners	53
Gambar 2. 32 Kebutuhan Area Konsumen	55
Gambar 2. 33 Kebutuhan Area Konsumen	55
Gambar 2. 34 Tipe Penataan Meja Makan.....	55
Gambar 2. 35 Kebutuhan Area Dapur	56
Gambar 2. 36 Market Land Village	56
Gambar 2. 37 Konsep Diagram Market Land Village.....	57
Gambar 2. 38 Selasar Bangunan Market Land Village	57
Gambar 2. 39 Pencahayaan dan Penghawaan Alami Market Land Village	58

Gambar 2. 40 Potongan Market Land Village	58
Gambar 2. 41 Food Court Market Land Village	58
Gambar 2. 42 Food Court Market Land Village	59
Gambar 2. 43 Market Land Village	59
Gambar 2. 44 Rumah Heinz Frick pada Lahan Miring	60
Gambar 2. 45 Sirap Bangunan Rumah Heinz Frick	61
Gambar 2. 46 Vertikal Garden Rumah Heinz Frick	62
Gambar 2. 47 Variabel, Indikator dan Parameter	63
Gambar 3. 1 KLB	65
Gambar 3. 2 GSB.....	65
Gambar 3. 3 Pelubangan Area Parkir	67
Gambar 3. 4 Alur Kegiatan Pengunjung Pasar.....	68
Gambar 3. 5 Alur Kegiatan Pengunjung Kuliner	69
Gambar 3. 6 Alur Kegiatan Pedagang Pasar	69
Gambar 3. 7 Alur Kegiatan Pedagang Kuliner.....	70
Gambar 3. 8 Alur Kegiatan Pengelola Pasar	71
Gambar 3. 9 Organisasi Ruang.....	76
Gambar 3. 10 Sirkulasi Pengunjung	78
Gambar 3. 11 Sirkulasi Pasar	78
Gambar 3. 12 Sirkulasi Area Dagang	79
Gambar 3. 13 Sirkulasi Area Dagang	79
Gambar 3. 14 Dapur Makanan Berat	81
Gambar 3. 15 Dapur Makanan Berat	81
Gambar 3. 16 Meja Penyajian	82
Gambar 3. 17 Ruang Stan	82
Gambar 3. 18 Dapur Minuman.....	83
Gambar 3. 19 Meja Bar Minuman	84
Gambar 3. 20 Vegetasi Eksisting.....	87
Gambar 3. 21 Vegetasi Untuk Cemar Udara	90
Gambar 3. 22 Vegetasi Untuk Debu	90

Gambar 3. 23 Vegetasi Untuk Resapan	91
Gambar 3. 24 Vegetasi Untuk Estetika	92
Gambar 3. 25 Matahari 21 Juli pukul 09.00 WIB	93
Gambar 3. 26 Arah Matahari Pada Tapak.....	93
Gambar 3. 27 Arah Angin	94
Gambar 3. 28 Arah Angin Pada Tapak	94
Gambar 3. 29 Alternatif 1	95
Gambar 3. 30 Alternatif 2	96
Gambar 3. 31 Alternatif 3	97
Gambar 3. 32 Alternatif 2	99
Gambar 3. 33 Alternatif 1	99
Gambar 3. 34 Alternatif 3	100
Gambar 3. 35 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	100
Gambar 3. 36 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	101
Gambar 3. 37 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	101
Gambar 3. 38 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	102
Gambar 3. 39 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	102
Gambar 3. 40 Eksplorasi Tata Massa Bangunan	102
Gambar 3. 41 Respon Matahari Pagi	103
Gambar 3. 42 Respon Arah Angin	103
Gambar 3. 43 Pencahayaan Alami Pasar	104
Gambar 3. 44 Pencahayaan Alami Pasar	104
Gambar 3. 45 Pencahayaan Alami Kuliner	105
Gambar 3. 46 Arah Angin Dalam Bangunan	105
Gambar 3. 47 Penghawaan Pasar dan Kuliner	106
Gambar 3. 48 Penghawaan Alami Pasar	106
Gambar 3. 49 Penghawaan Alami Kuliner.....	107
Gambar 3. 50 Penghawaan Alami Kuliner.....	107
Gambar 3. 51 Skema Alur Konservasi Air	108
Gambar 3. 52 Potongan Sumur Resapan	108
Gambar 3. 53 Skema Alur Pembuangan Limbah Cair	109

Gambar 3. 54 Anaerob-Aerasi.....	110
Gambar 3. 55 Skema Alur Pembuangan Sampah.....	110
Gambar 3. 56 Shaft Sampah.....	111
Gambar 3. 57 Konsep Perancangan.....	111
Gambar 4. 1 Skematik Tapak	112
Gambar 4. 2 Situasi Tapak	113
Gambar 4. 3 Skematik Denah Lantai Basement.....	114
Gambar 4. 4 Skematik Denah Lantai 1	114
Gambar 4. 5 Skematik Denah Lantai 2 dan 3.....	115
Gambar 4. 6 Skematik Denah Lantai 4	115
Gambar 4. 7 Tampak Depan (Timur)	116
Gambar 4. 8 Tampak Belakang (Barat)	116
Gambar 4. 9 Tampak Samping Kanan (Utara).....	117
Gambar 4. 10 Tampak Samping Kiri (Selatan)	117
Gambar 4. 11 Skematik Utilitas Bangunan Lantai Basement	118
Gambar 4. 12 Skematik Utilitas Bangunan Lantai 2-3	119
Gambar 4. 13 Skematik Utilitas Bangunan Lantai 4	119
Gambar 4. 14 Uji Desain.....	120
Gambar 5 1 Vegetasi untuk Cemaran Udara	121
Gambar 5 2 Layout Lantai 1	122
Gambar 5 3 Layout Lantai 2.....	123
Gambar 5 4 Layout Lantai 2.....	123
Gambar 5 5 Layout Lantai 4.....	124
Gambar 5 6 Tampak Samping	124
Gambar 5 7 Skema Air Bersih.....	125
Gambar 5 8 Skema Grey Water	126

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Perkembangan Toko Modern dan Pasar Tradisional tahun 2009-2014	3
Tabel 2. 1	Jenis Kuliner Kawasan Lempuyangan	21
Tabel 2. 2	Contoh Pohon untuk Taman Lingkungan.....	41
Tabel 3. 1	Tipe Pasar Tradisional Lempuyangan	64
Tabel 3. 2	Kebutuhan Ruang	71
Tabel 3. 3	Zona Ruang	75
Tabel 3. 4	Pembagian Zona Ruang Berdasarkan Jenis Komoditi Barang	77
Tabel 3. 5	Analisis Jenis Kuliner	80
Tabel 3. 6	Analisis Property Size	84
Tabel 3. 7	Analisis Property Size	86
Tabel 3. 8	Nama Tanaman sesuai Kebutuhan Lingkungan.....	88