

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I Pendahuluan	
1.1 Judul.....	1
1.2 Batasan Pengertian Judul dan penekanan.....	1
1.3 Latar Belakang permasalahan.....	2
1.4 Pernyataan Persoalan Perancangan dan Batasannya.....	5
1.4.1 Permasalahan umum.....	5
1.4.2 Permasalahan Khusus.....	5
1.4.3 Batasan.....	6
1.5 Tujuan Perancangan.....	6
1.6 Sasaran Perancangan.....	6
1.7 Metode Pemecahan Persoalan Perancangan.....	7
1.8 Kerangka Berpikir.....	8
1.9 Metode Perancangan.....	9
1.10 Keaslian Penulisan.....	12
BAB II Penelusuran Persoalan Perancangan dan Pemecahannya	
2.1 Narasi Konteks Lokasi, Site, dan Arsitektur.....	14
2.2 Peta Kondisi Fisik dan Data Lokasi.....	16
2.3 Peraturan Bangunan Terkait.....	24
2.4 Data Ukuran Lahan dan Bangunan.....	26
2.5 Data Klien dan Pengguna.....	29

2.6	Kajian Tema Perancangan.....	30
2.6.1	Narasi Problematika Tematis.....	30
2.6.1.1	Sintesis Persoalan Penyelesaian Desain.....	31
2.6.2	Kajian Teori.....	32
2.6.2.1	Kajian <i>Blue Ocean Strategy</i>	32
2.6.2.2	Kajian Youth Hostel.....	36
2.6.2.3	Kajian Arsitektur Indis.....	48
2.6.2.4	Kajian Bangunan Rendah Biaya.....	57
2.6.2.5	Kajian Perancangan Pola Selaras Parsial.....	68
2.6.2.6	Kajian Perencanaan Restoran dan Dapur Katering.....	70
2.6.2.7	Kesimpulan Kajian teori.....	83
2.6.3	Kajian Tipologi dan Preseden Bangunan Sejenis.....	92
2.6.3.2	Kesimpulan Kajian Tipologi dan Preseden Perancangan Bangunan Sejenis...105	
2.7	Kajian dan Konsep Fungsi Bangunan.....	107
2.7.1	Analisis Pengguna.....	107
2.7.2	Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pengguna Hostel.....	108
2.7.3	Analisis Kebutuhan Besaran Ruangan.....	110
2.8	Kajian Konsep Figuratif Rancangan.....	115
2.8.1	Analisis Alur Kegiatan Pengguna Hostel.....	115
2.8.2	Analisis Hubungan Antar Ruang.....	117
2.8.3	Analisis Site.....	119
2.8.4	Konsep Figuratif Rancangan.....	124
2.8.4.1	Konsep Penemuan Bentuk dan Orientasi Bangunan.....	124
2.8.4.2	Konsep Zonasi Ruang.....	125
2.8.4.3	Konsep Bentuk Ruang Dalam Bangunan.....	126
2.8.4.4	Konsep Entrance Site dan Parkir Kendaraan.....	129
2.8.4.5	Konsep Penampilan Bangunan.....	133
2.8.4.6	Konsep Interior Bangunan.....	138

BAB III Hasil Rancangan dan Pembuktiannya

3.1	Narasi dan Ilustrasi Skematik Hasil Rancangan.....	141
3.1.1	Rancangan Skematik Kawasan Tapak.....	142
3.1.2	Rancangan Skematik Bangunan.....	144
3.1.3	Rancangan Skematik Selubung Bangunan.....	146
3.1.4	Rancangan Skematik Interior Bangunan.....	149

3.1.5	Rancangan Skematik Sistem Struktur.....	152
3.1.6	Rancangan Skematik Sistem Utilitas.....	152
3.1.7	Rancangan Skematik Sistem Akses Difabel dan Keselamatan Bangunan.....	154
3.1.8	Rancangan Skematik Detail Arsitektural Khusus.....	158
3.2	Hasil Pembuktian atau Evaluasi Rancangan Berbasis Metode yang Relevan.....	159

BAB IV Deskripsi Hasil Rancangan

4.1	Property Size, KDB, KLB.....	162
4.2	Program Ruang.....	164
4.3	Rancangan Kawasan Tapak.....	167
4.4	Rancangan Kawasan Bangunan.....	171
4.5	Rancangan Selubung Bangunan.....	176
4.6	Rancangan Interior Bangunan.....	178
4.7	Rancangan Sistem Struktur.....	181
4.8	Rancangan Sistem Utilitas.....	183
4.9	Rancangan Sistem Akses Difabel dan Keselamatan Bangunan.....	186
4.10	Rancangan Detail Arsitektural Khusus.....	193

BAB V Evaluasi Rancangan

5.1	Kesimpulan Review Evaluatif Pembimbing dan Penguji.....	197
-----	---	-----

BAB VI Daftar Pustaka.....204

Lampiran 1. Gambar Kerja (A3)206

Lampiran 2. Poster Apreb (A3)208

Lampiran 3. Foto Maket.....209

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Kunjungan Wisatawan tiap Kabupaten dan Kota di DIY 2011-2015.....	3
Tabel 2.1 Jumlah Penduduk Gondokusuman	15
Tabel 2.2 Jumlah Kendaraan yang Melintas di Depan Site Setiap Hari dari Pukul 06.00 - 21.00	19
Tabel 2.3 Matriks Analisis Penerapan Kerangka Empat Aksi pada Youth Hostel.....	46
Tabel 2.4 Matriks Analisis Penerapan Kerangka Empat Aksi pada Arsitektur Indis.....	56
Tabel 2.5 Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pengunjung / Wisatawan.....	108
Tabel 2.6 Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pengelola.....	109
Tabel 2.7 Kebutuhan Besaran Ruang pengunjung / wisatawan.....	110
Tabel 2.8 Kebutuhan Besaran Ruang Pengelola.....	111
Tabel 2.9 Kebutuhan Besaran Fungsi Pendukung Area Pengelola.....	111
Tabel 2.10 Kebutuhan Besaran Ruang Area Utilitas Dan Pelayanan.....	112
Tabel 2.11 Kebutuhan Besaran Ruang Area Pendukung Area Pelayanan.....	112
Tabel 2.12 Kebutuhan Besaran Ruang Area Komersial.....	113
Tabel 2.13 Kebutuhan Besaran Ruang Fungsi Pendukung Area Komersial.....	113
Tabel 2.14 Kebutuhan Besaran Ruang Area Parkir	114
Tabel 2.15 Total Luas Bangunan Yang Diperlukan.....	114
Tabel 4.1 Rincian Luas Bangunan Perancangan.....	162
Tabel 4.2 Kebutuhan Ruang Pengunjung Menginap.....	164
Tabel 4.3 Kebutuhan Ruang Pengelola.....	164
Tabel 4.4 Kebutuhan Ruang Servis.....	164
Tabel 4.5 Kebutuhan Ruang Komersial.....	165
Tabel 4.6 Kebutuhan Area Parkir.....	165
Tabel 4.7 Total Luas Bangunan.....	165

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Lokasi Site Dengan Stasiun Lempuyangan.....	4
Gambar 1.2 Bangunan Dengan Arsitektur Indis Di Baciro.....	4
Gambar 1.3 Peta Persoalan.....	7
Gambar 1.4 Diagram Pola Berpikir.....	8
Gambar 1.5 Diagram Metode Perancangan.....	9
Gambar 2.1 Peta Lokasi Kecamatan Gondokusuman Dengan Menyoroti Kelurahan Baciro.....	14
Gambar 2.2 Peta Tata Guna Lahan.....	16
Gambar 2.3 Bangunan Kantor Pelayanan Masyarakat, Pabrik Dan Stadion.....	18
Gambar 2.4 Kondisi Jalan Di Kelurahan Baciro.....	18
Gambar 2.5 Ruang Terbuka Hijau.....	19
Gambar 2.6 Peta Eksisting Perumahan Baciro Di Blok Terpilih.....	20
Gambar 2.7 Rumah Dengan Arsitektur Indis.....	21
Gambar 2.8 Jalur Sirkulasi Di Baciro.....	21
Gambar 2.9 Kondisi Jalan Di Dalam Lingkungan Perumahan Baciro.....	22
Gambar 2.10 Rombongan Turis Menggunakan Becak Di Baciro.....	22
Gambar 2.11 Pabrik Rokok Taru Martani.....	23
Gambar 2.12 Wisata Di Pabrik Rokok Tarumartani.....	23
Gambar 2.13 Peta Rencana Pola Ruang Kecamatan Gondokusuman.....	24
Gambar 2.14 Ketentuan Intensitas Pemanfaatan Ruang Dan Tata Bangunan.....	25
Gambar 2.15 Site Perancangan.....	26
Gambar 2.16 Bentuk Dan Ukuran Blok Lahan Perancangan.....	27
Gambar 2.17 Bentuk Dan Ukuran Blok Lahan Perancangan.....	27
Gambar 2.18 Bentuk Dan Ukuran Lahan Perancangan.....	28
Gambar 2.19 Diagram Sintesis Persoalan Penyelesaian Desain.....	31
Gambar 2.20 Perbedaan <i>Red Ocean-Strategy</i> Dan <i>Blue Ocean-Strategy</i>	32
Gambar 2.21 Diagram Penemuan Inovasi Nilai.....	33
Gambar 2.22 Grafik Strategi Kanvas.....	34
Gambar 2.23 Diagram Kerangka Kerja Empat Aksi.....	35
Gambar 2.24 Kebutuhan Ruang Di Youth Hostel.....	38

Gambar 2.25 Organisasi Ruang Di Youth Hostel.....	39
Gambar 2.26 Sirkulasi Dan Organisasi Ruang Di Youth Hostel.....	39
Gambar 2.27 Kebutuhan Tempat Tidur Di Youth Hostel.....	40
Gambar 2.28 Kebutuhan Tempat Tidur Di Youth Hostel.....	41
Gambar 2.29 Kebutuhan Tempat Tidur Di Youth Hostel.....	41
Gambar 2.30 Kebutuhan Toilet Di Youth Hostel.....	42
Gambar 2.31 Kebutuhan Ruang Makan Dan Ruang Bersama Di Youth Hostel.....	43
Gambar 2.32 Kebutuhan Ruang Makan Di Youth Hostel.....	44
Gambar 2.33 Grafik Perumusan <i>Canvas Strategy</i>	45
Gambar 2.34 Diagram Perumusan <i>Canvas Strategy</i>	45
Gambar 2.35 Museum Fatahillah Jakarta - Bangunan Arsitektur Indis Di Indonesia.....	48
Gambar 2.36 Denah Dan Tampak Depan Gedung Post En Telegraaf Kantoor (Kantor Pos) Semarang.....	49
Gambar 2.37 Ruang Atap Pada Gedung Gedung Post En Telegraaf Kantoor (Kantor Pos) Semarang.....	50
Gambar 2.38 Atap Gedung Lawang Sewu.....	50
Gambar 2.39 Denah Gedung Lawang Sewu (Atas) Dan Lorong Beratap Yang Mengelilingi Bagian Luar Bangunan (Bawah)	51
Gambar 2.40 Museum Fatahillah.....	52
Gambar 2.41 <i>Manrune</i> (Kiri) Dan <i>Oelebord</i> Yang Mengapit <i>Makelaar</i> (Kanan)	53
Gambar 2.42 <i>Bovenlicht</i>	53
Gambar 2.43 Gedung <i>Sociëteitsgebouw</i> Pasuruan (SMK Untung Suropati Pasuruan)	54
Gambar 2.44 <i>Kerbil</i>	54
Gambar 2.45 Kontruksi Komposit Dalam Bangunan.....	64
Gambar 2.46 Lempeng Lantai Komposit.....	64
Gambar 2.47 Plat Lantai Komposit.....	65
Gambar 2.48 Struktur Balok Komposit.....	66
Gambar 2.49 Jenis Kolom Komposit Baja-Beton.....	67
Gambar 2.50 Sambungan Kolom Komposit Baja Dengan Pondasi.....	67
Gambar 2.51 Suasana Dapur.....	70

Gambar 2.52 Diagram Skema Hubungan Antara Ruang Makan,Ruang Pengelola, Area Penyimpanan Dan Area Produksi.....	71
Gambar 2.53 Kebutuhan Luas Tempat Duduk Di Ruang Makan.....	72
Gambar 2.54 Dimensi Dan Kebutuhan Ruang Untuk Meja Makan.....	73
Gambar 2.55 Layout Meja Pada Ruang Makan.....	73
Gambar 2.56 Kriteria Besaran Ruang Pendukung Dalam Ruang Makan.....	74
Gambar 2.57 Diagram Kebutuhan Ruang Dan Organisasi Ruang Dapur.....	78
Gambar 2.58 Indeks Rasio Kebutuhan Area Di Dapur Dengan Jumlah Tempat Duduk.....	78
Gambar 2.59 Persentase Ukuran Dan Fungsi Ruang Di Dapur.....	79
Gambar 2.60 Layout Dapur Berdasarkan Jumlah Tempat Duduk.....	79
Gambar 2.61 Organisasi Ruang Dapur.....	80
Gambar 2.62 Perbandingan Bentuk Massa Yang Masif Dan Terlihat Masif.....	85
Gambar 2.63 Ornamen Dan Ragam Hias Arsitektur Indis.....	86
Gambar 2.64 Penempatan Ruang Terbuka.....	87
Gambar 2.65 Edu-Hostel Yogyakarta.....	92
Gambar 2.66 Ruang Kamar Tipe Dorm (Kiri) Dan Kamar Tipe Private (Kanan)	93
Gambar 2.67 Ruang Bersama Lantai 2.....	93
Gambar 2.68 Rooftop.....	94
Gambar 2.69 Kolam Renang Di Rooftop.....	94
Gambar 2.70 Kamar Mandi Dalam Kamar.....	95
Gambar 2.71 Lisbon Destination Hostel.....	96
Gambar 2.72 Inner Garden Lounge.....	97
Gambar 2.73 Mixed Dorms.....	98
Gambar 2.74 Female Dorms.....	99
Gambar 2.75 Private Rooms.....	99
Gambar 2.76 Four Bed Private Ensuite Room.....	100
Gambar 2.77 Rumah Makan Taman Sari.....	100
Gambar 2.78 Zonasi masa bangunan Rumah Makan Taman Saril.....	101
Gambar 2.79 Parkir Bus di Area Belakang.....	102
Gambar 2.80 Ruang Makan di Lantai 1 outdoor (kiri) dan ruang makan indoor (kanan).....	102
Gambar 2.81 Ruang Pertemuan di Lantai 2.....	103

Gambar 2.82 Meja Saji dan Display Makanan.....	103
Gambar 2.83 Fasilitas Stop Kontak pada Rumah Makan Taman Sari.....	104
Gambar 2.84 Masjid di Area Belakang Rumah Makan Taman Sari.....	104
Gambar 2.85 Diagram Kerangka Alur Kegiatan Pengunjung (Wisatawan)	115
Gambar 2.86 Diagram Kerangka Alur Kegiatan Pengelola Hostel.....	115
Gambar 2.87 Diagram Kerangka Alur Kegiatan Pengelola Bangunan (Servis)	116
Gambar 2.88 Diagram Kerangka Alur Kegiatan Keamanan Bangunan.....	116
Gambar 2.89 Diagram Hubungan Antar Ruang Pengunjung.....	117
Gambar 2.90 Diagram Hubungan Antar Ruang Pengelola.....	117
Gambar 2.91 Diagram Hubungan Antar Ruang Servis.....	117
Gambar 2.92 Diagram Hubungan Antar Ruang Seluruh Pengguna.....	118
Gambar 2.93 Analisis Arah Matahari.....	119
Gambar 2.94 Analisis Arah Angin.....	120
Gambar 2.95 Analisis Sumber Kebisingan Suara.....	121
Gambar 2.96 Analisis Tingkat Toleransi Terhadap Kebisingan.....	121
Gambar 2.97 View Pada Site.....	122
Gambar 2.98 Analisis View Potensial.....	122
Gambar 2.99 Analisis Sirkulasi Di Site.....	123
Gambar 2.100 Diagram Penemuan Bentuk.....	124
Gambar 2.101 Konsep Orientasi Gubahan Masa Pada Site.....	125
Gambar 2.102 Konsep Zonasi Diagram Hubungan Antar Ruang Pengguna.....	125
Gambar 2.103 Konsep Diagram Hubungan Antar Ruang Pengguna Setiap Lantai.....	126
Gambar 2.104 Konsep Zonasi Ruang Di Lantai 1.....	126
Gambar 2.105 Zonasi Dan Konsep Ruang Makan Permanen Dan Fleksibel.....	127
Gambar 2.106 Konsep Zonasi Kamar Dan Ruang Bersama.....	127
Gambar 2.107 Konsep Zonasi Kamar Di Lantai 3.....	128
Gambar 2.108 Konsep Penempatan Roof Tank Dan Outdoor AC.....	128
Gambar 2.109 Konsep Entrance Menuju Site Dan Parkir Kendaraan.....	129
Gambar 2.110 Konsep Zonasi Parkir Kendaraan Dalam Site.....	130
Gambar 2.111 Skema Sirkulasi Kendaraan Pengunjung Dalam Site.....	131

Gambar 2.112 Skema Sirkulasi Kendaraan Pengelola Dan Becak.....	132
Gambar 2.113 Museum Fatahillah – Contoh Bangunan Indis.....	133
Gambar 2.114 Konsep Gubahan Masa Bangunan Terhadap Lingkungan Sekitar.....	133
Gambar 2.115 Konsep Bentuk Atap Limasan.....	134
Gambar 2.116 Konsep Bentuk Pintu Pada Bangunan.....	135
Gambar 2.117 Konsep Bentuk Dormer Pada Bangunan.....	135
Gambar 2.118 Konsep Bentuk Tympanum Pada Bangunan.....	136
Gambar 2.119 Konsep Bentuk Pilar Pada Beranda Depan.....	136
Gambar 2.120 Konsep Penampilan Bangunan.....	137
Gambar 2.121 Suasana Ruang Makan Yang Ingin Dicapai (Dining Room Indies Heritage Hotel, Yogyakarta)	138
Gambar 2.122 Suasana Ruang Makan Yang Ingin Dicapai (Dining Room Indies Heritage Hotel, Yogyakarta)	139
Gambar 2.123 Suasana Kamar Privat Yang Ingin Dicapai (Ruang Kamar Greenhost Hotel, Yogyakarta)	139
Gambar 2.124 Suasana Kamar Asrama Yang Ingin Dicapai.....	140
Gambar 2.125 Suasana Ruang Bersama Yang Ingin Dicapai (Sekeping Kong Heng Hostel, Malaysia)	140
Gambar 3.1 Skematik Kawasan Tapak.....	142
Gambar 3.2 Skematik Kawasan Tapak.....	143
Gambar 3.3 Skema Pembagian Ruang Pada Lantai 1.....	144
Gambar 3.4 Skema Pembagian Ruang Pada Lantai 2.....	145
Gambar 3.5 Skema Pembagian Ruang Pada Lantai 3.....	146
Gambar 3.6 Skema Rekayasa Penerimaan Pencahayaan Dan Penghawaan Alami Pada Fasad Depan Bangunan.....	147
Gambar 3.7 Skema Penerimaan Pencahayaan Dan Penghawaan Alami Di Dalam Bangunan.....	147
Gambar 3.8 Skema Bukaan Pada Bangunan.....	148
Gambar 3.9 Skematik Suasana Ruang Makan.....	149
Gambar 3.10 Skematik Suasana Musholla.....	149
Gambar 3.11 Suasana Kamar Asrama (Tipe A).....	150

Gambar 3.12 Suasana Kamar Keluarga (Tipe B).....	151
Gambar 3.13 Suasana Kamar Privat (Tipe C).....	151
Gambar 3.14 3D Perspektif Struktur Bangunan.....	152
Gambar 3.15 Skema Distribusi Air Bersih.....	153
Gambar 3.16 Skema Distribusi Air Kotor.....	153
Gambar 3.17 Skema Penghawaan.....	154
Gambar 3.18 Lokasi Penempatan Ramp.....	154
Gambar 3.19 Skema Potongan Ramp.....	155
Gambar 3.20 Denah Toilet Pada Lantai 2 Dan Lantai 3.....	155
Gambar 3.21 Lokasi Penempatan Pos Keamanan.....	156
Gambar 3.22 Ragam Hias Yang Diterapkan Pada Atap Dan Fasad Depan Bangunan.....	158
Gambar 3.23 Pengujian Tiga (3) Bangunan Yang Menggunakan Konsep Desain Arsitektur Indis.....	160
Gambar 4.1 Hubungan Antar Ruang.....	166
Gambar 4.2 Zonasi Hubungan Antar Ruang.....	166
Gambar 4.3 Peletakan Ruang Di Tiap Lantai.....	167
Gambar 4.4 Perspektif Lingkungan Perancangan.....	167
Gambar 4.5 Rancangan Kawasan Tapak.....	168
Gambar 4.6 Suasana Parkir Pengelola Dan Loading Dock.....	169
Gambar 4.7 Suasana Parkir Becak Dan Angkringan.....	170
Gambar 4.8 Aksonometri Ruang Dalam Bangunan.....	171
Gambar 4.9 Denah Lantai 1.....	172
Gambar 4.10 Denah Lantai 2.....	174
Gambar 4.11 Denah Lantai 3.....	175
Gambar 4.12 Rancangan Penerimaan Pencahayaan Dan Penghawaan Alami Di Dalam Bangunan.....	176
Gambar 4.13 Skema Rekayasa Penerimaan Pencahayaan Dan Penghawaan Alami Pada Fasad Depan Bangunan.....	177
Gambar 4.14 Bukaan Sebagai Rekayasa Penerimaan Pencahayaan Dan Penghawaan Alami Pada Fasad Belakang Bangunan.....	177
Gambar 4.15 Suasana Ruang Makan.....	178

Gambar 4.16 Suasana Kamar Asrama (Tipe A).....	179
Gambar 4.17 Suasana Kamar Keluarga (Tipe B).....	180
Gambar 4.18 Suasana Kamar Privat (Tipe C).....	180
Gambar 4.19 Suasana Ruang Bersama.....	181
Gambar 4.20 3D Perspektif Struktur Bangunan.....	181
Gambar 4.21 Rencana Struktur Bangunan.....	182
Gambar 4.22 Skema Distribusi Air Bersih.....	183
Gambar 4.23 Skema Distribusi Air Kotor.....	184
Gambar 4.24 Skema Penghawaan.....	184
Gambar 4.25 Rancangan Plumbing Lantai 1.....	185
Gambar 4.26 Rancangan Plumbing Lantai 2.....	185
Gambar 4.27 Rancangan Plumbing Lantai 3.....	186
Gambar 4.28 Lokasi Penempatan Ramp.....	186
Gambar 4.29 Skema Potongan Ramp.....	187
Gambar 4.30 Detail Ramp Pengunjung.....	187
Gambar 4.31 Denah Toilet Disabilitas Pada Lantai 2 Dan Lantai 3.....	188
Gambar 4.32 Lokasi Penempatan Pos Keamanan.....	189
Gambar 4.33 Lokasi Penempatan Keselamatan Bangunan Pada Site Dan Lantai 1.....	190
Gambar 4.34 Lokasi Penempatan Keselamatan Bangunan Pada Lantai 2.....	191
Gambar 4.35 Lokasi Penempatan Keselamatan Bangunan Pada Lantai 3.....	192
Gambar 4.36 Rancangan Dormer Pada Atap Bangunan.....	193
Gambar 4.37 Detail Rancangan Dormer Pada Atap Bangunan.....	194
Gambar 4.38 Rancangan Tympanum Pada Fasad Depan Bangunan.....	194
Gambar 4.39 Detail Rancangan Tympanum Pada Fasad Depan Bangunan.....	195
Gambar 4.40 Rancangan Pilar Dekoratif Pada Fasad Depan Bangunan.....	195
Gambar 4.41 Detail Rancangan Pilar Dekoratif Pada Fasad Depan Bangunan.....	196
Gambar 5.1 Koridor Eksisting (atas) dan Rancangan Ulang Koridor (Bawah)	198
Gambar 5.2 Saluran Drainase dan <i>Anti-Slip Mat</i> Diantara Double Entrance.....	199
Gambar 5.3 Tata Ruang Ruang Produksi Eksisting (Atas) dan Rancangan Ulang Tata Ruang Produksi (Bawah)	200

Gambar 5.4 Dapur dan Gudang Eksisting (Kiri) dan Rancangan Ulang Tata Ruang Dapur dan Gudang (Kanan)	201
Gambar 5.5 Tata Ruang Pendukung Area Produksi dan Servis (Kiri) dan Rancangan Ulang Tata Ruang Pendukung Area Produksi dan Servis (Kanan)	201
Gambar 5.6 Sirkulasi Udara di Dapur.....	202
Gambar 5.7 Skema Sirkulasi Udara di Ruang Produksi.....	203
Gambar 7.1 Foto Maket (Tampak Utara)	210
Gambar 7.2 Foto Maket (Tampak Timur)	210
Gambar 7.3 Foto Maket (Tampak Selatan)	211
Gambar 7.4 Foto Maket (Tampak Barat)	211