

DAFTAR ISI

Halaman judul	.i
Lembar Pengesahan	.ii
Kata pengantar	.iii
Intisari	.iv
Daftar isi	.v
Daftar tabel	.viii
Daftar gambar	.ix

I Pendahuluan

A	Latar Belakang Masalah	1
	A.1 Peran Masjid dalam Masyarakat	1
	A.2 Masjid sebagai Bangunan	2
	A.3 Kompleksitas Fungsi pada Masjid sebagai Pusat Kegiatan Ibadah dan Muamalah	3
B	Rumusan Masalah	4
C	Tujuan dan Sasaran	
	C.1 Tujuan	4
	C.2 Sasaran	5
D	Lingkup Pembahasan	5
E	Metode Analisa	
	E.1 Studi Literatur	5
	E.2 Pengumpulan Data	6
	E.3 Analisa	6
F	Keaslian Penulisan	7
G	Diagram Pola Pikir	8
H	Sistematika Penulisan	9

II Tinjauan Masjid Sebagai Kegiatan Ibadah dan Muamalah

II.1.	Pengertian	10
II.2.	Tipologi Masjid	11
	II.2.1. Tipologi Masjid Jaman Nabi Muhammad SAW	12
	II.2.2. Tipologi Masjid Tradisional di Indonesia	20
	II.2.3. Tipologi Masjid - Masjid Modern	
	II.2.3.1. Masjid - masjid Agung Surabaya	24
	II.2.3.2. Masjid Salman ITB, Bandung	26

	II.2.3.3.	Masjid AL - Markaz-AI Islami,Ujung Pandang	27
	II.2.3.4.	Islamic Center,Bandung	29
II.3.		Perkembangan Islam di Cilacap	30
	II.3.1.	Kegiatan Keagamaan	32
	II.3.2.	Keadaan Sosial Masyarakat	35
	II.3.3.	Jenis - jenis Fasilitas dalam Masjid	38
	II.3.4.	Fenomena masjid - masjid Cilacap	38
III		Kompleksitas Fungsi dan Penataannya pada Masjid sebagai Pusat Kegiatan Ibadah dan Muamalah	39
III.1.		Ruang Sholat	
	III.1.1.	Pola Ruang Sholat	39
	III.1.2.	Bentuk Ruang Sholat	43
	III.1.3.	Kenyamanan Ruang Sholat	45
	III.1.4.	Unsur Estetis dan Dekorasi pada Ruang Sholat	46
III.2.		Fasilitas Muamalah	47
	III.2.1.	Macam Fasilitas Muamalah	48
	III.2.2.	Ruang - Ruang Muamalah	51
		III.2.2.1. Ruang Belajar	51
		III.2.2.2. Perpustakaan	54
		III.2.2.3. Auditorium	56
		III.2.2.4. Plaza dan Open Space	57
		III.2.2.5. Ruang Administrasi dan Pelayanan	58
		III.2.2.6. Ruang Pelayanan Zakat dan Haji	58
		III.2.2.7. Poliklinik	59
		III.2.2.8. Ruang Serbaguna	60
		III.2.2.9. Ruang Takmir dan Pelayanan untuk Musyafir	60
		III.2.2.10 Ruang Pelayanan lainnya	60
	III.2.3.	Kedudukan Fasilitas Muamalah terhadap Ruang Sholat	61
	III.2.4.	Pola Sirkulasi dan Pemisahan Ruang	
		III.2.4.1. Pola Sirkulasi	62
		III.2.4.2. Pola Pemisahan Ruang	66
III.3.		Kesimpulan	
	III.3.1.	Ruang Sholat	67
	III.3.2.	Ruang Muamalah	68

IV Konsep Perencanaan dan Perancangan

IV.1.	Konsep Perencanaan	
IV.1.1.	Konsep Perencanaan Tapak (Site Planning)	69
	IV.1.1.1. Konsep Vegetasi	70
	IV.1.1.2. Konsep Struktur Alamiah	70
IV.1.2.	Konsep Penzoningan (Pemintakatan)	73
IV.1.3.	Konsep Tata Letak Massa	74
	IV.1.3.1. Eksternal	74
	IV.1.3.2. Internal	75
IV.2.	Konsep Perancangan	
IV.2.1.	Pola Ruang	76
	IV.2.1.1. Pola Sirkulasi	76
	IV.2.1.2. Pola Pemisahan Ruang	77
IV.2.2.	Konsep Perancangan Luasan Ruang	77
IV.2.3.	Konsep Perancangan Bentuk Ruang Sholat	
	IV.2.3.1. Konsep Interior	81
	IV.2.3.2. Konsep Eksterior	81
IV.2.4.	Konsep Perancangan Suasana Ruang	
	IV.2.4.1. Suasana Ruang Sholat	82
	IV.2.4.2. Suasana Ruang Muamalah	83
IV.2.5.	Konsep Perancangan Skala Ruang	
	IV.2.5.1. Ruang Sholat	83
	IV.2.5.2. Ruang Muamalah	83
IV.2.6.	Konsep Kenyamanan	84
IV.2.7.	Konsep Perancangan Façade	84
IV.2.8.	Konsep Perancangan Struktur Bangunan	85
IV.2.9.	Konsep Dekorasi	85

Daftar Pustaka
Lampiran

DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Perbandingan Ruang Tengah Terhadap Serambi	23
Tabel 2.	Jumlah Penduduk Penganut Agama di Cilacap	31
Tabel 3.	Kebutuhan dan Layanan Fasilitas Peribadatan 1994 - 2004	32
Tabel 4.	Kegiatan Keagamaan Masjid - Masjid Di Cilacap	33
Tabel 5.	Perbandingan Sekolah Dan Murid Di Cilacap	36
Tabel 6.	Jumlah Sarana Kesehatan Di Cilacap	37
Tabel 7.	Luasan Ruang Sholat	78
Tabel 8.	Luasan Ruang Muamalah	79



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 . Masjid Quba	13
Gambar 2 . Masjid Nabawi	14
Gambar 3 . Masjid Aqsha di Jerusalem	15
Gambar 4 . Masjid Jami' Ahmad Ibn Thouloun di Cairo, Mesir	16
Gambar 5 . Masjid Rifa'i, Mesir	17
Gambar 6 . Pola Peruangan Masjid pada Awal Perkembangan	19
Gambar 7 . Masjid Demak	20
Gambar 8 . Masjid Kudus	21
Gambar 9 . Pola Grid, Letak Kolom, Posisi Serambi Terhadap Liwan Dan Tipikal Bentuk Potongan Pada Beberapa Masjid Sunan	23
Gambar 10 . Foto Maket Masjid Agung Surabaya	25
Gambar 11 . Potongan Masjid Agung Surabaya	25
Gambar 12 . Kedudukan Masjid Salman Dengan Fungsi - Fungsi Lain Yang Diwadahnya	27
Gambar 13 . Kedudukan Masjid Al- Markaz-Al Islami Pada Islamic Center	29
Gambar 14 . Peta Kabupaten Cilacap	31
Gambar 15 . Posisi Imam Terhadap Makmum	40
Gambar 16 . Posisi Imam Pada Ruang Sholat Yang Bertingkat	40
Gambar 17 . Pemisahan Ruang Sholat Jamaah Pria - Wanita	42
Gambar 18 . Pemisahan Ruang Sholat Pada Ruang Sholat Bertingkat	42
Gambar 19 . Pola Grid Sajadah Dalam Ruang Sholat	43
Gambar 20 . Bentuk Ruang Sholat	44
Gambar 21 . Bentang Pada Ruang Sholat	45
Gambar 22 . Kenyamanan Fisik Dan Termal	46
Gambar 23 . Contoh Dekorasi Dengan Bentuk Geometris	47
Gambar 24 . Pola Ruang Belajar	52
Gambar 25 . Kenyamanan Termal Dan Visual Pada Ruang Belajar	53
Gambar 26 . Pola Ruang Perpustakaan	54
Gambar 27 . Kenyamanan Perpustakaan Dicapai Dengan Pola Ruang	55
Gambar 28 . Pola Ruang Auditorium	57
Gambar 29 . Pola Ruang Administrasi Dan Pelayanan	58
Gambar 30 . Kenyamanan Poliklinik Dengan Serambi Dan Selasar	59
Gambar 31 . Orientasi Ruang - Ruang Terhadap Ruang Sholat	62
Gambar 32 . Kedudukan Fasilitas Muamalah Terhadap Ruang Sholat	62
Gambar 33 . Pola Sirkulasi Eksterior Menuju Entrance	63
Gambar 34 . Pemisahan Pola Sirkulasi Dari Awal	64
Gambar 35 . Ruang Sebagai Penyatu Sirkulasi	65

Gambar 36 . Orientasi Pola Sirkulasi	65
Gambar 37 . Pemisahan Ruang Dengan Elemen Pembatas	66
Gambar 38 . Pemisahan Ruang Dengan Penempatan Ruang Diantara Ruang Yang Dipisah	66
Gambar 39 . Pemisahan Ruang Dengan Penempatan Ruang Yang Berjauhan	67
Gambar 40 . Konsep Site Planning	69
Gambar 41 . Lokasi Dan Site Masjid	72
Gambar 42 . Penzoningan	74
Gambar 43 . Konsep Tata Letak Massa Eksternal	75
Gambar 44 . Konsep Tata Letak Massa Internal	76
Gambar 45 . Konsep Interior Ruang Sholat	82
Gambar 46 . Konsep Eksterior Ruang Sholat	82
Gambar 47 . Konsep Perancangan Skala Ruang	83
Gambar 48 . Konsep Perancangan Struktur Bangunan	85

