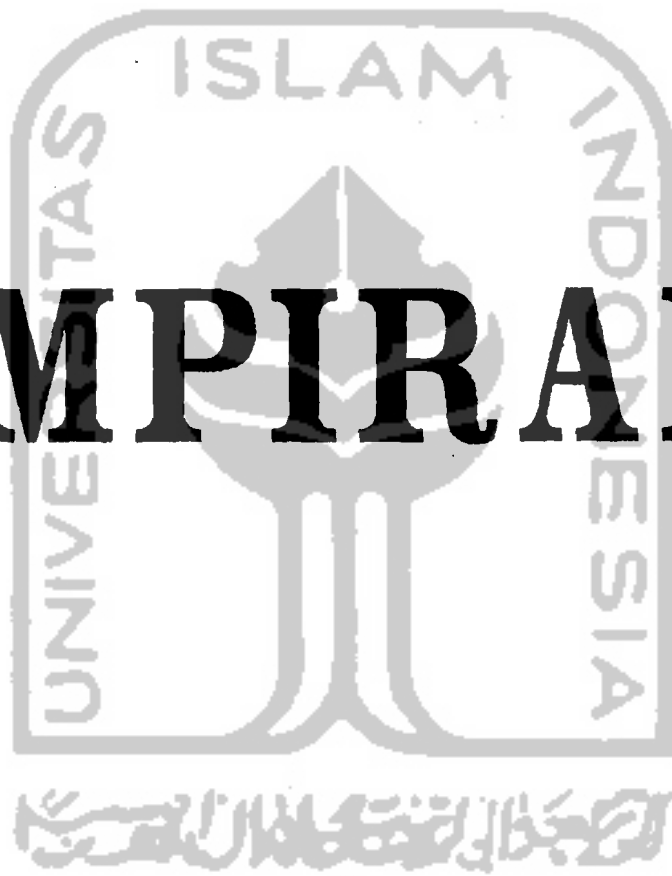


LAMPIRAN



JUDUL PROYEK

PROYEK PELAKSANAAN PERENCANAAN KAWASAN
KELURUH PERENCANAAN KOTA
DI KOTAMADYA PONTIANAK

NOMOR DAN JUDUL GAMBAR

Gambar 3-1
Peta Kawasan Perumahan

KETERANGAN

SUMBER
DEKORASI
INDUKSI
TIPE BANGUNAN
TIPE LUBUK
SEKALI



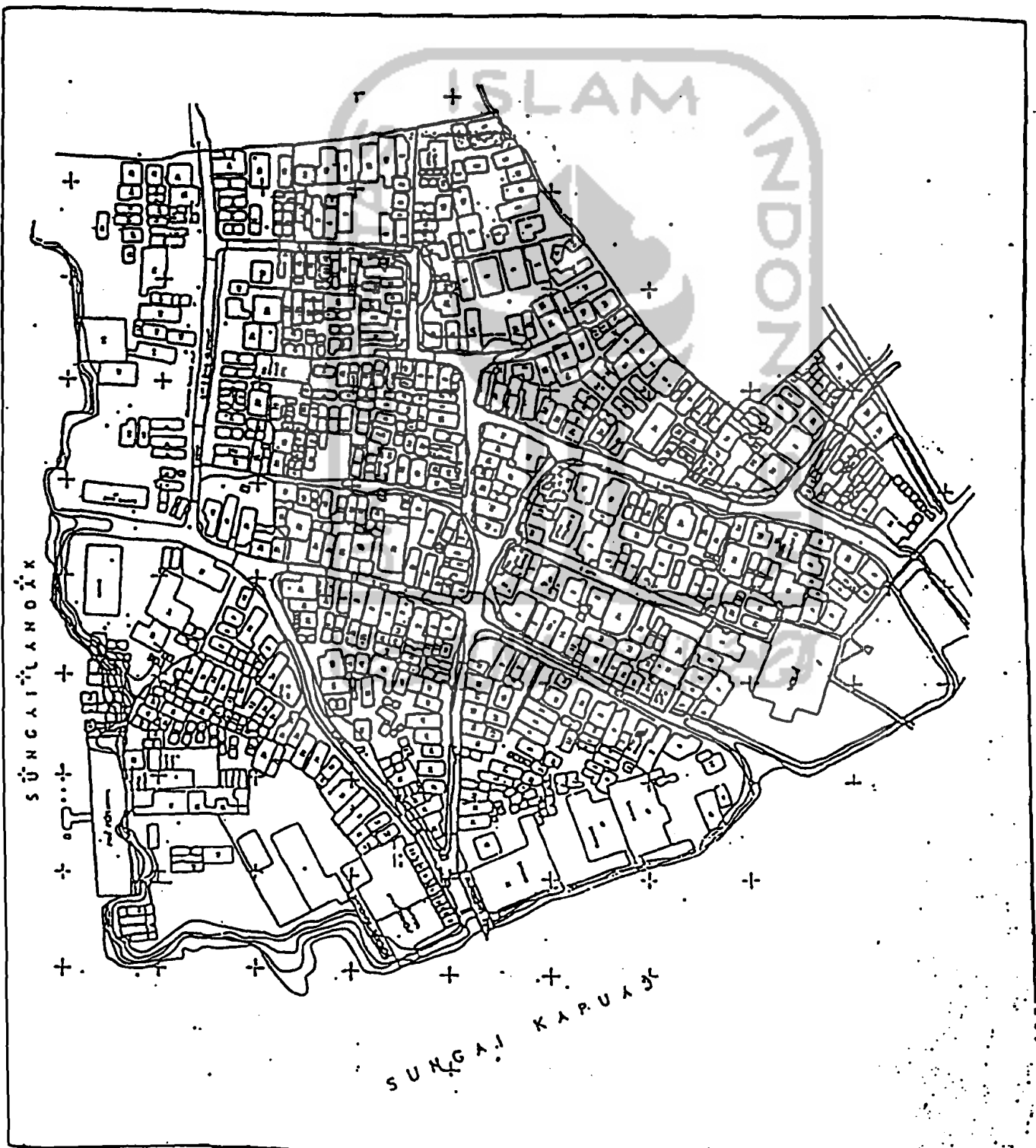
UMUM
INDUKSI
INDUKSI
INDUKSI

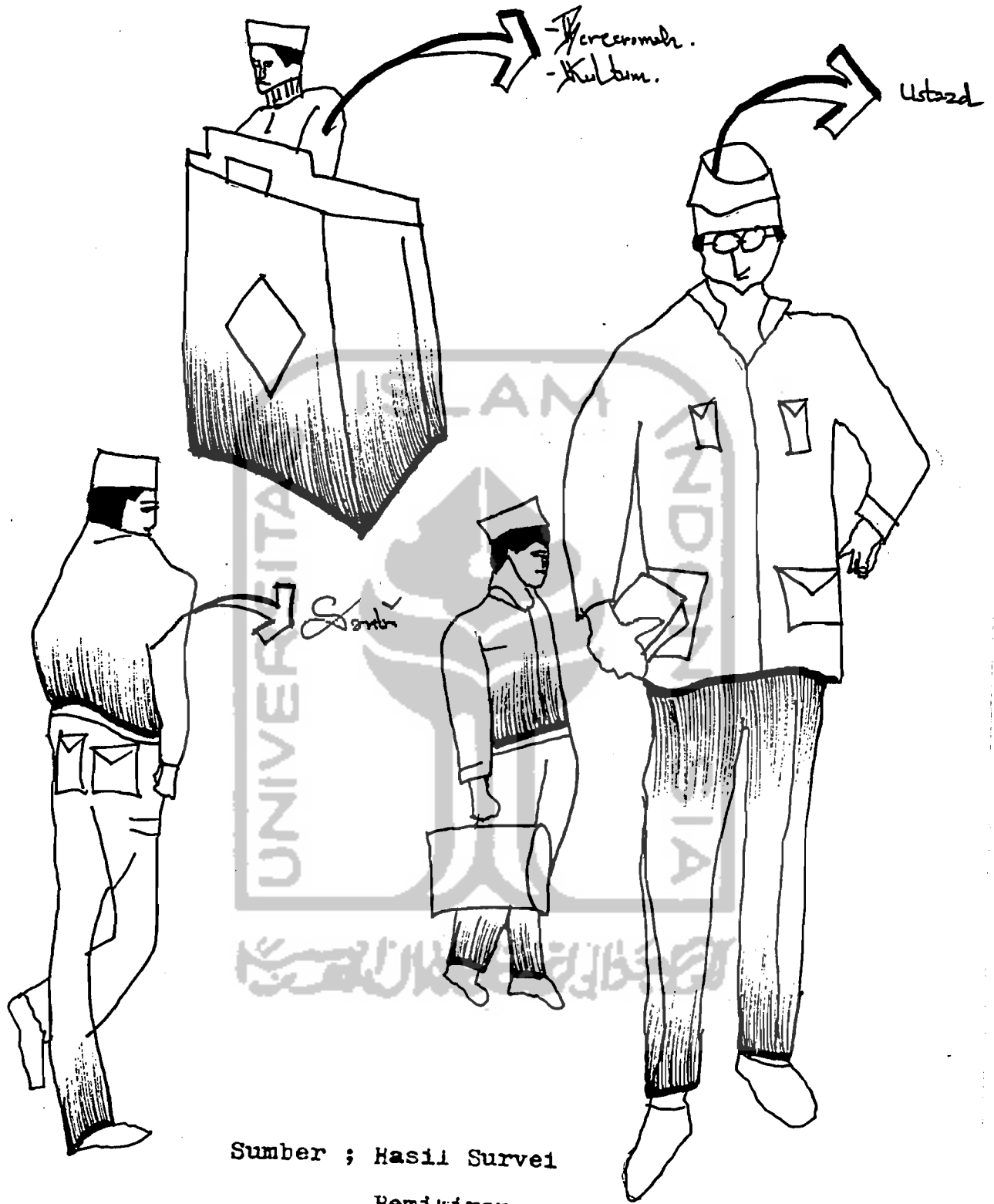


DIREKTORAT PERUMAHAN
KEMENTERIAN PERENCANAAN
KOTA DAN KAWASAN



PT MAKRA ADIVANSA



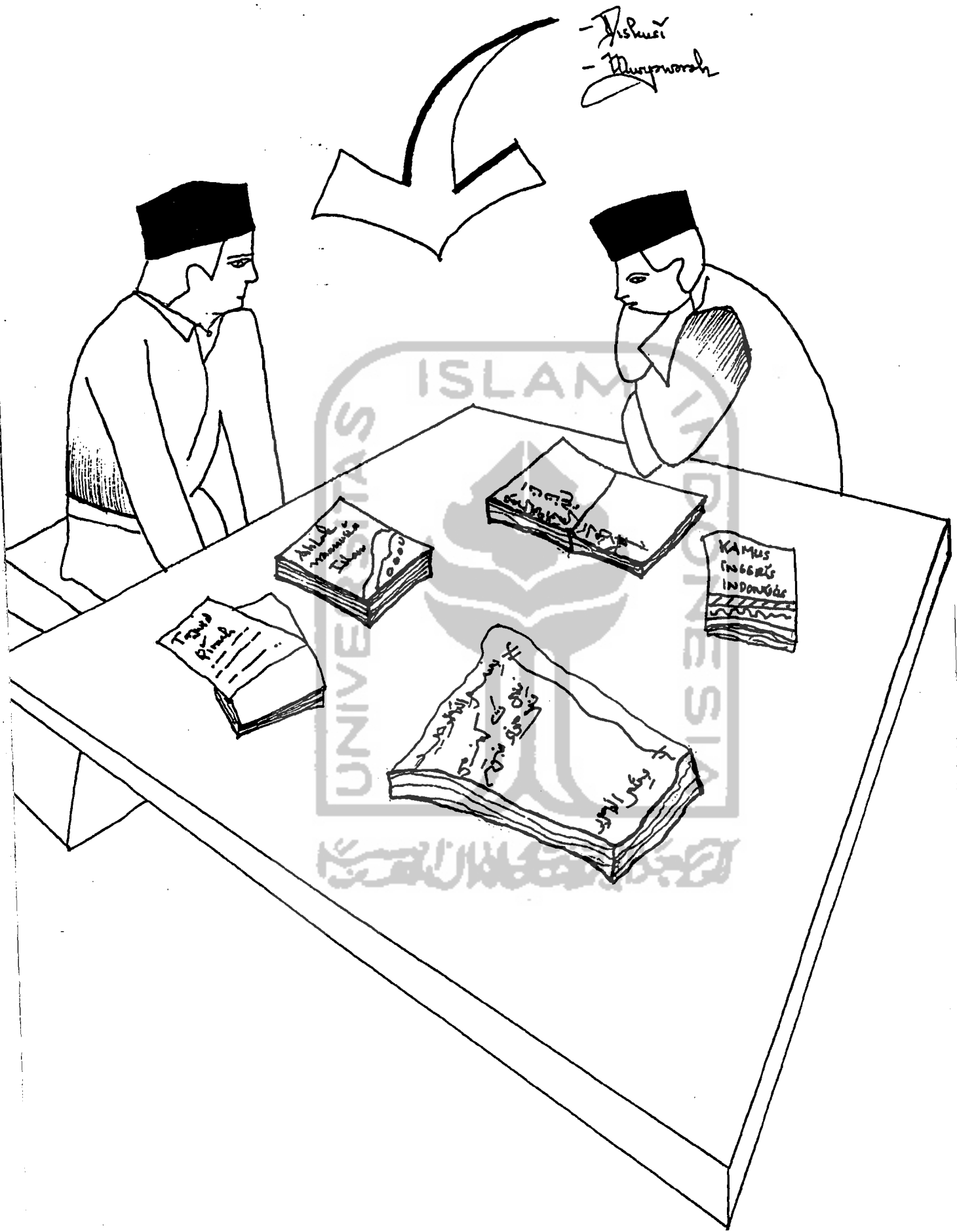


Sumber ; Hasil Survei
Pemikiran
POLA KEGIATAN DI PONDOK

Komunikasi
Santai Putra
dan Santai
Putri

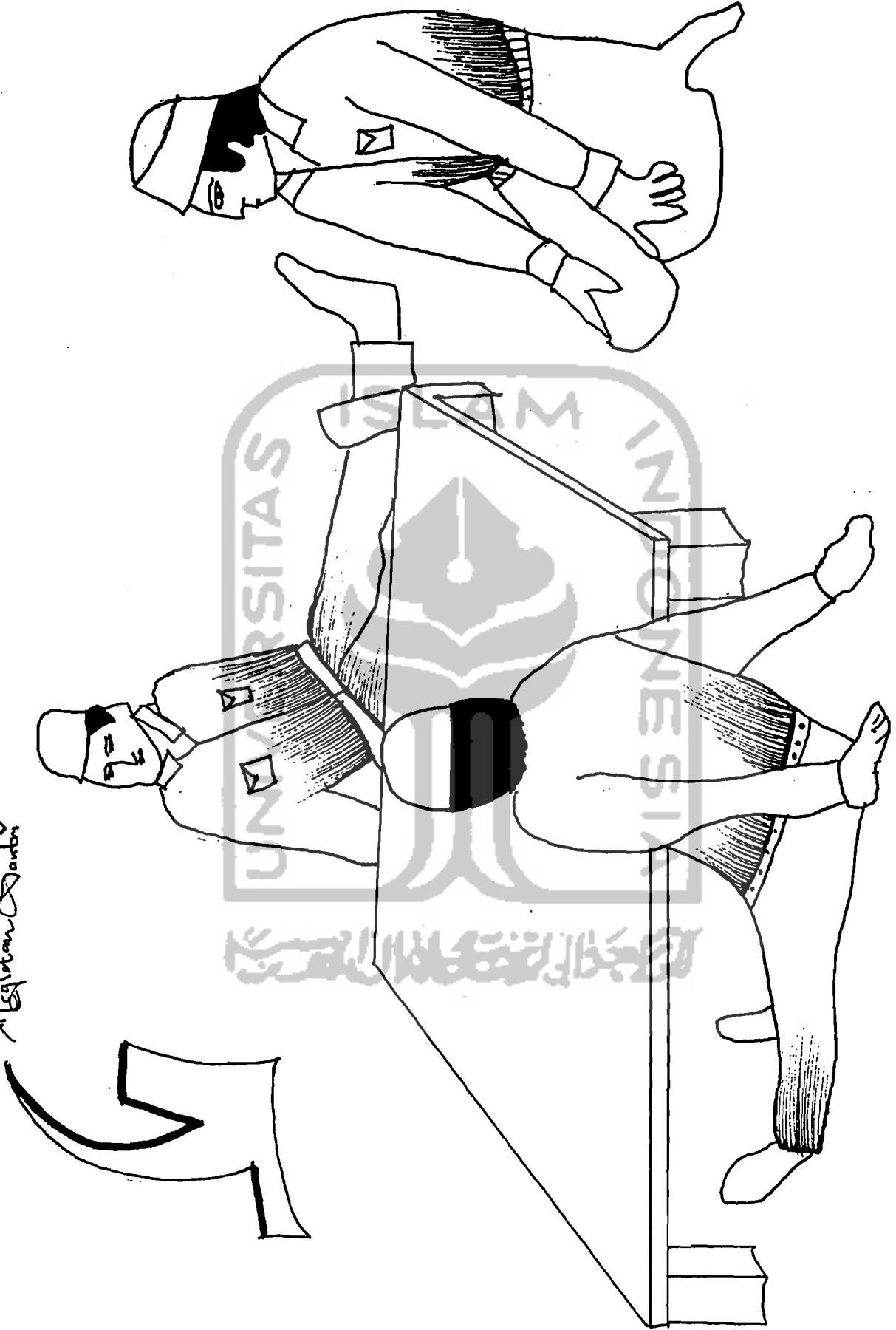


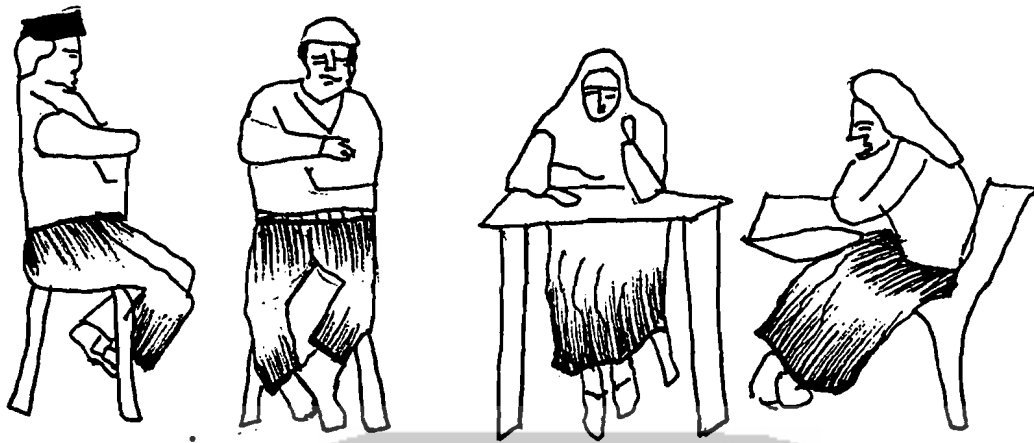
Komunikasi
Secama Santai Putri



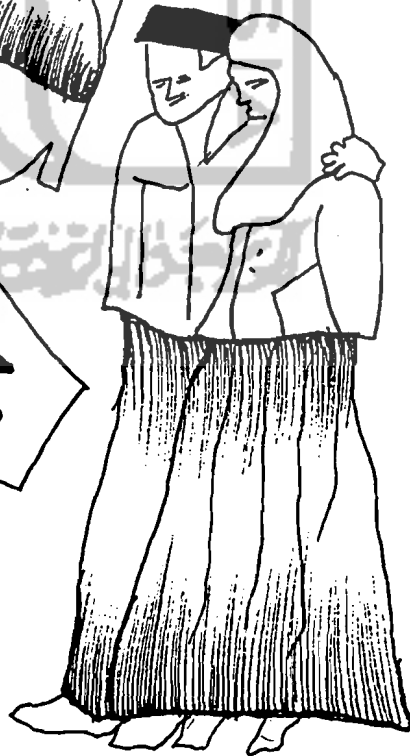
Pondok Pesantren Pangsuma

Al-Eqitau Darbi





Berbagai Kegiatan Santia



Hubungan yang di Larang

JUDUL PROYEK

PROYEK PERKEMBANGAN PERUMAHAN KUMHUR
JELAJAR PERUMAHAN KOTA
DI KOTAHAYUATI PORTOLAK

NOMOR DAN JUDUL GAMBAR

Gambar 6-6
Peta Pemanfaatan Laban Kampung Beting

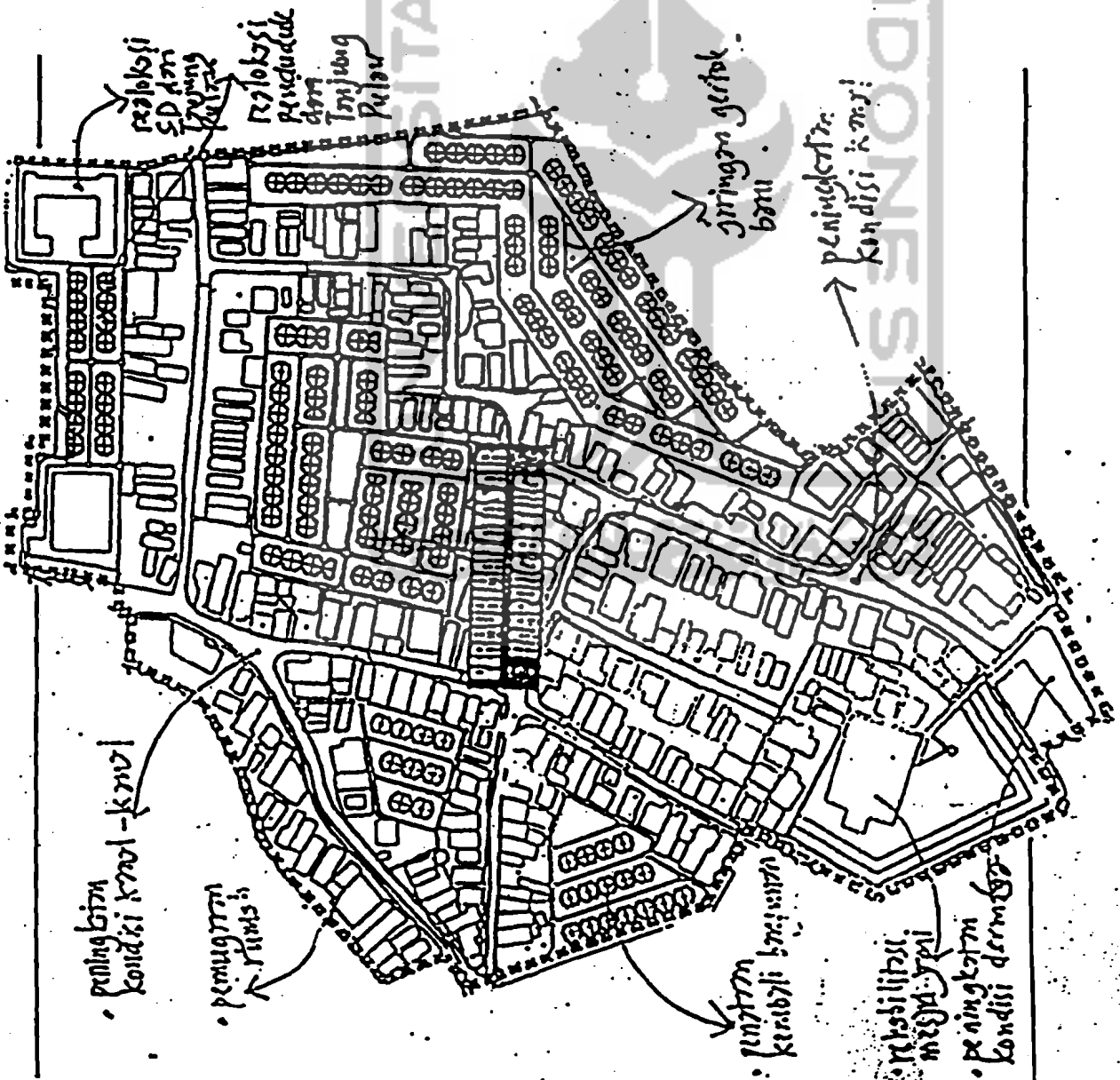
KETERANGAN

1	ALUMINUM
2	BIGAMBAR
3	BUKTIKITA
4	DIKO BAHU
5	UBUNYU
6	AKA

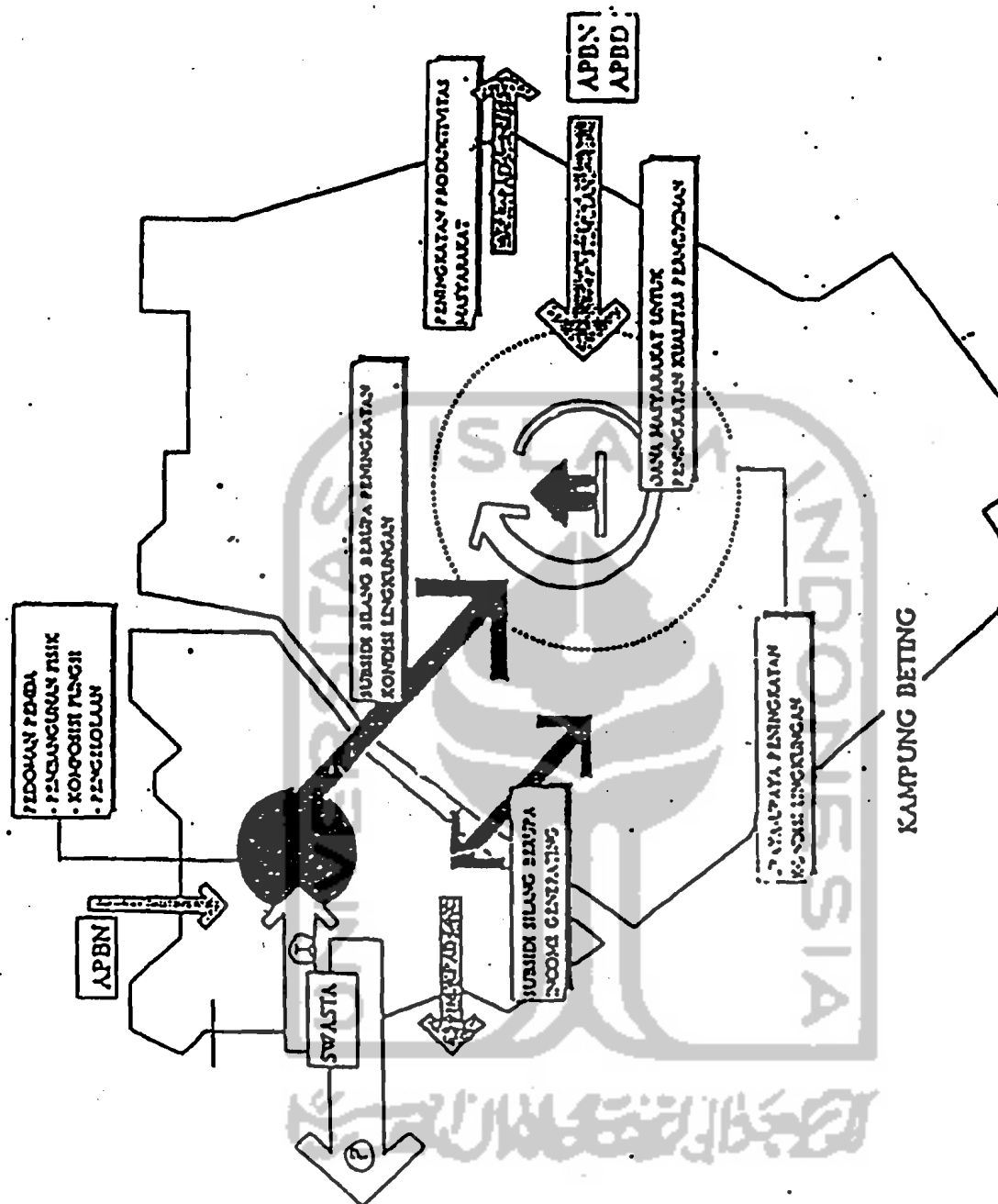


DIREKTORAT PERUMAHAN
MODULAT, JOROK CEMARA
KOTA KAYU MANGROVE

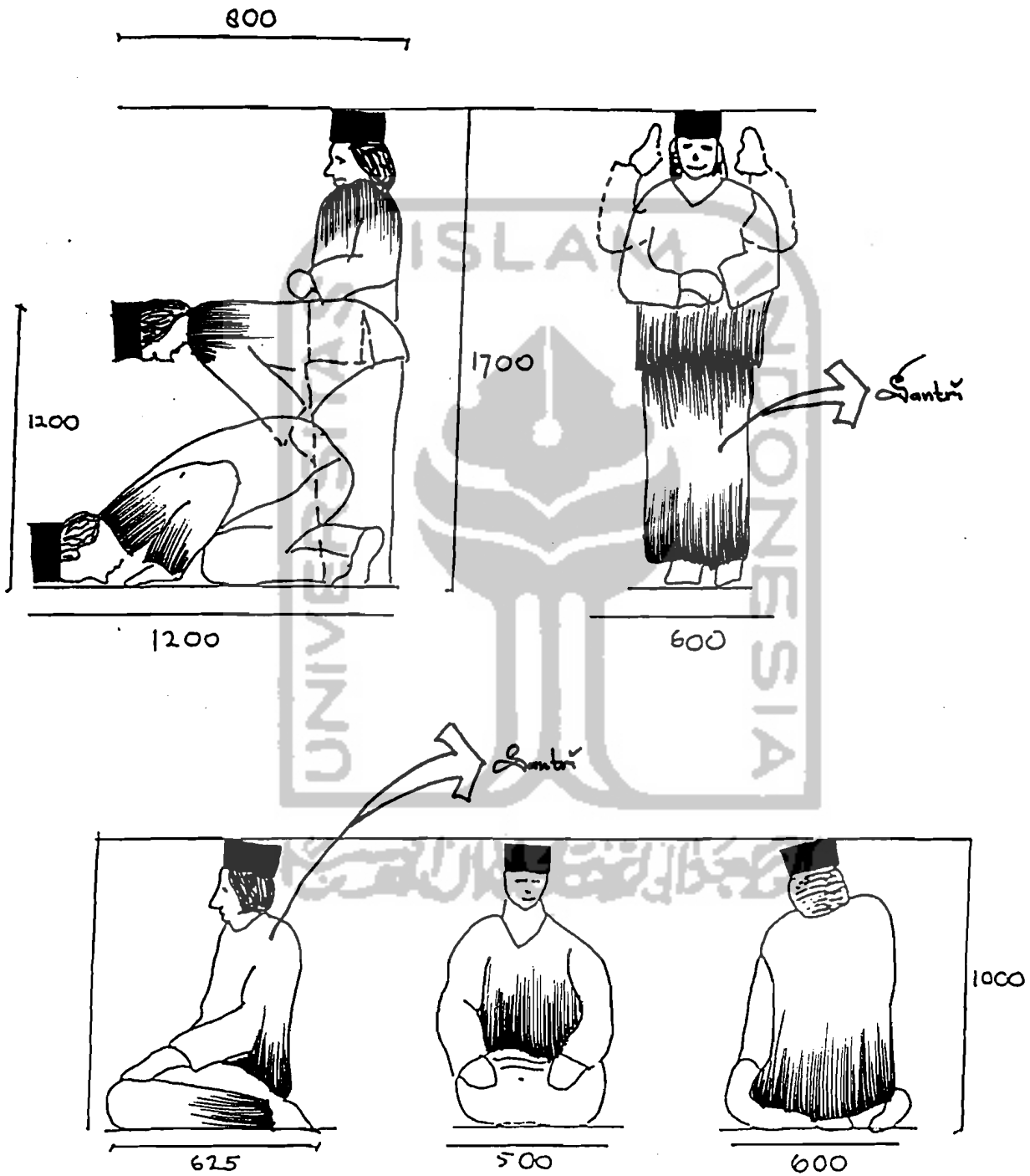
PT MAKARA ADIYASA

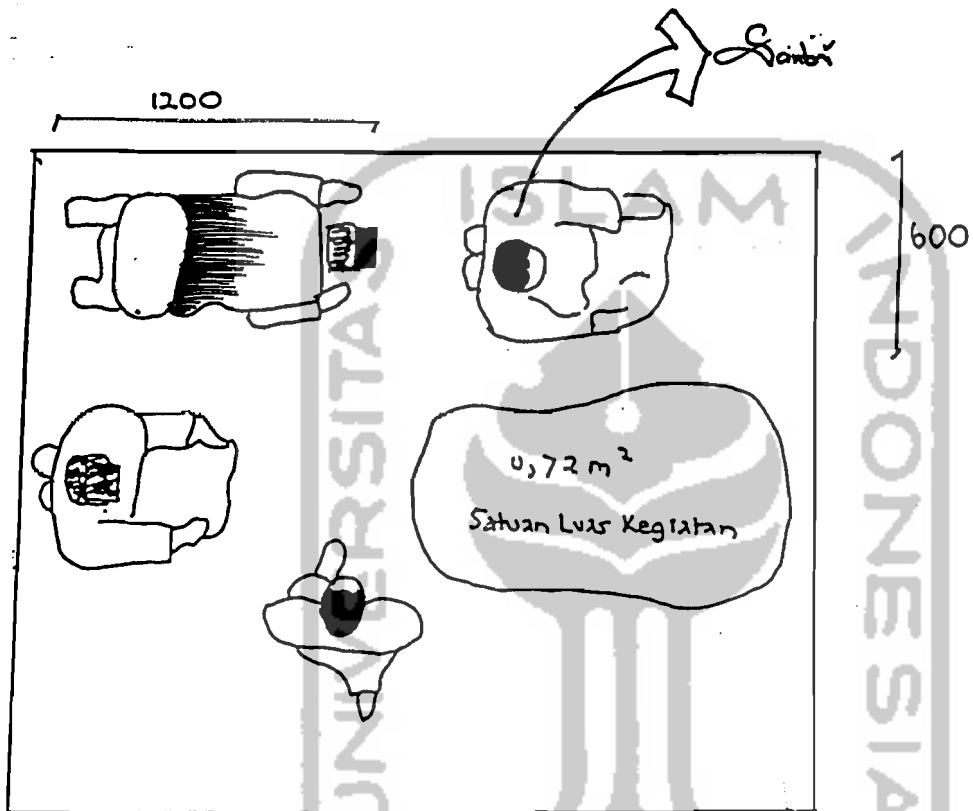


Skema Pendanaan Terpadu Peremajaan Kawasan



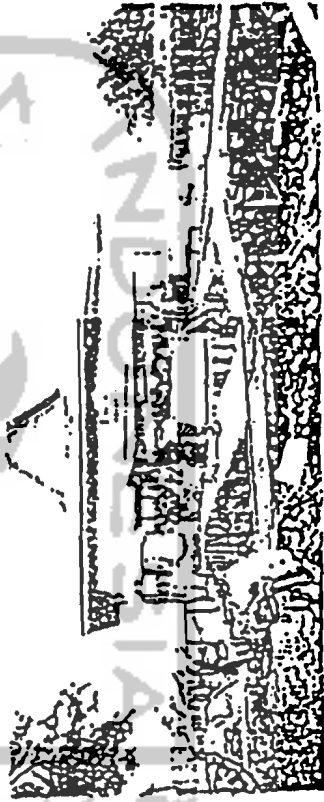
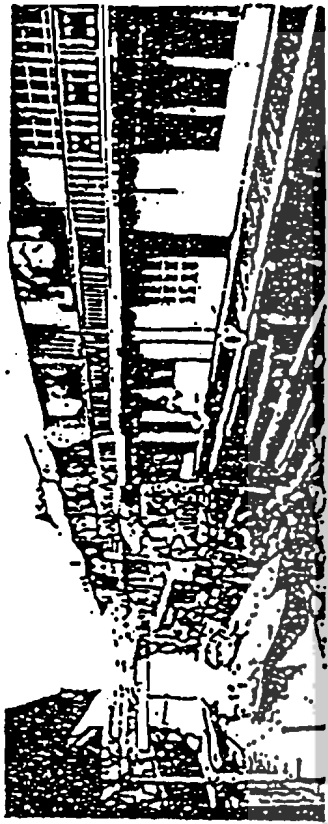
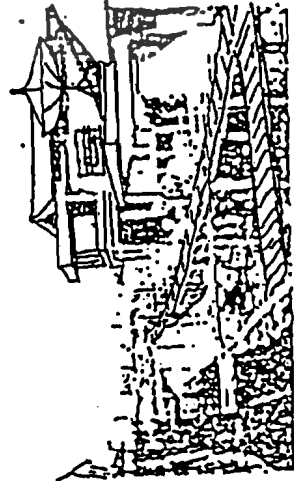
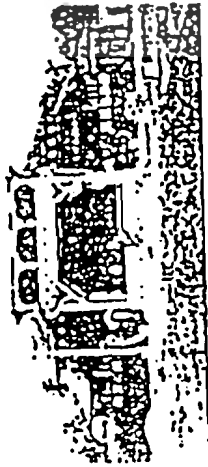
GERAK DASAR KEGIATAN DI MASJID

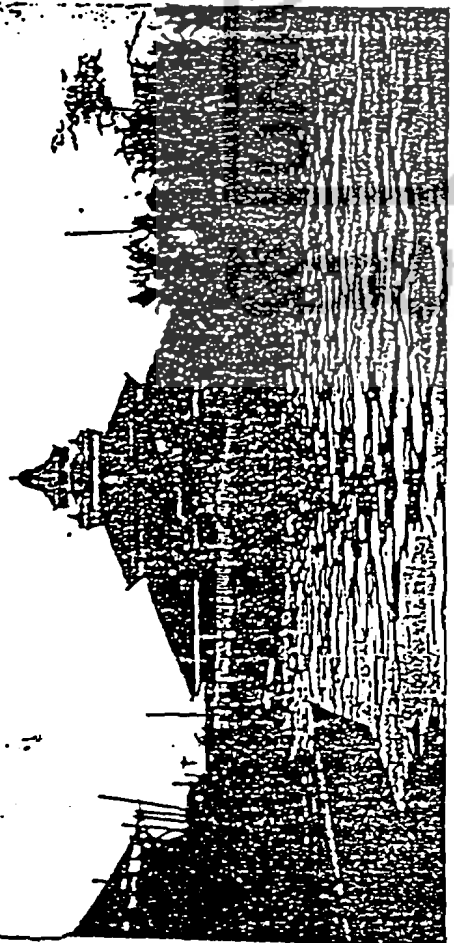
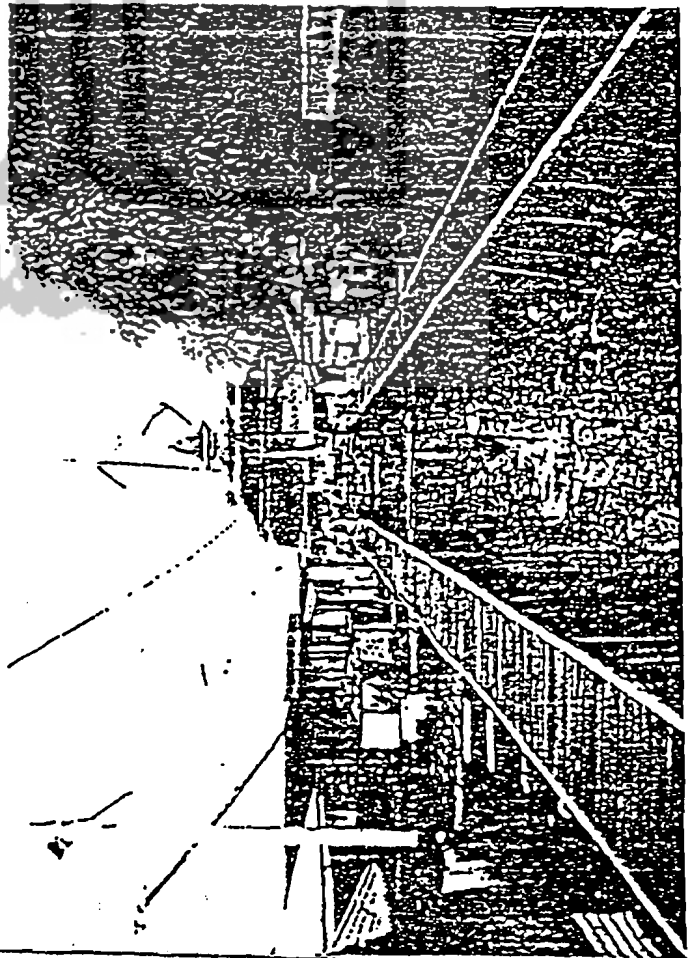
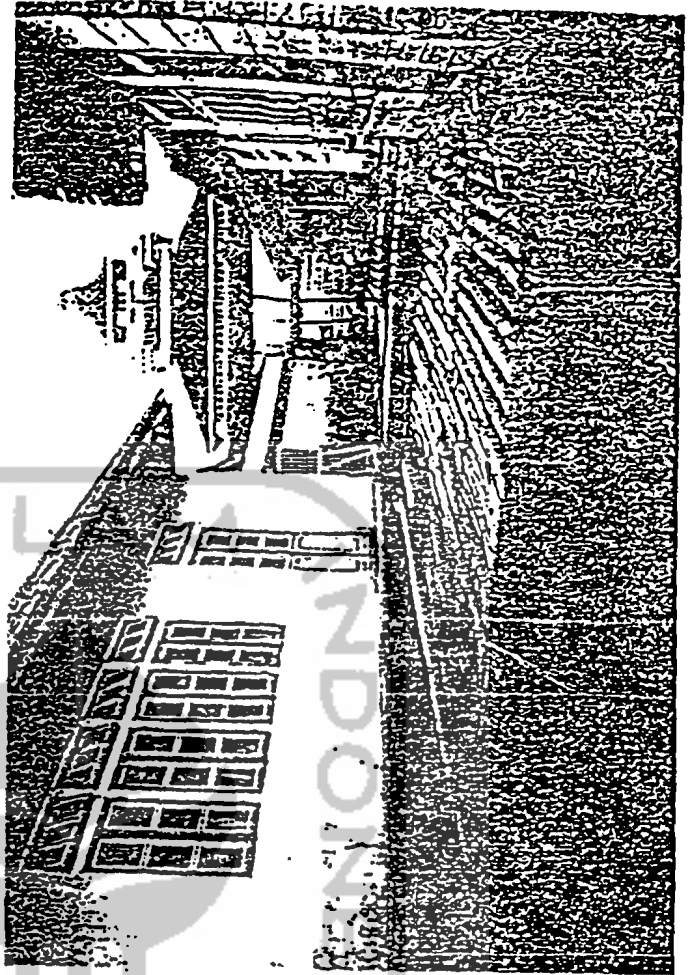
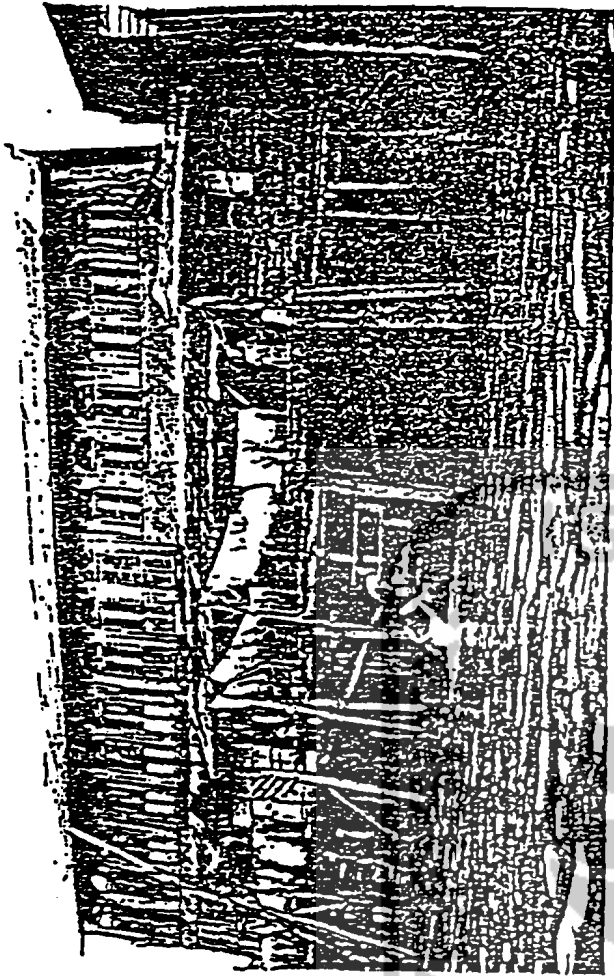




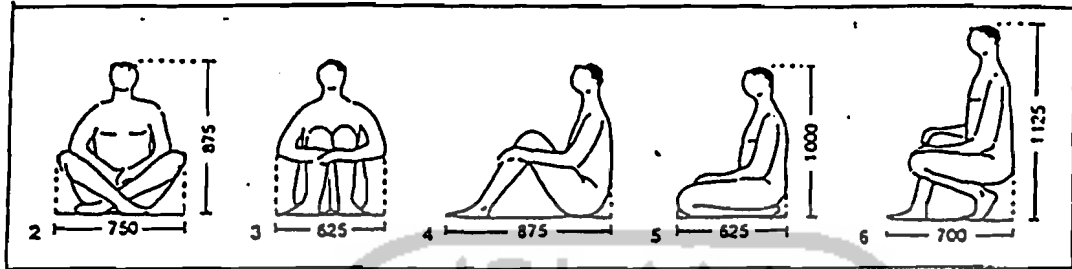
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

Gambaran Umum
Kondisi Fisik Kawasan

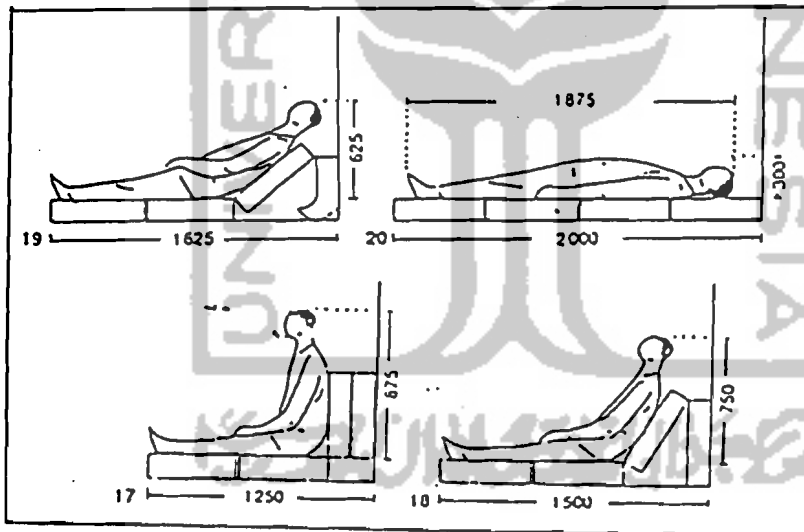




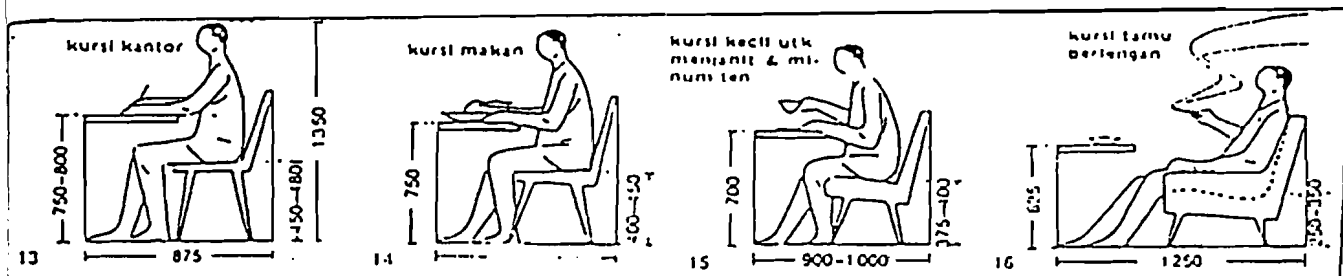
GERAK DASAR TUBUH MANUSIA SEHARI-HARI



Gerak dasar pada berbagai macam posisi duduk
Santri mengikuti pengajian, ceramah umum dengan duduk
bersila di serambi masjid



Gerakan di unit hunian, pada ruang istirahat

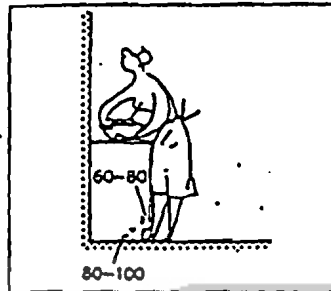


Gerak dasar di unit penunjang, pengelolaan dan pelayanan

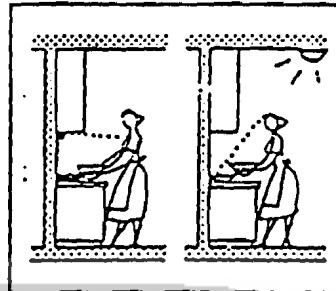
Sumber : Data Arsitek

PERALATAN DAPUR

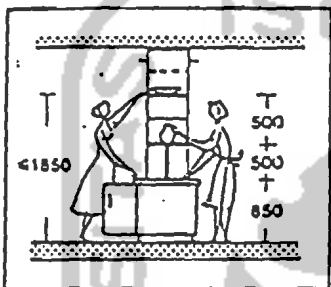
PERALATAN DAPUR



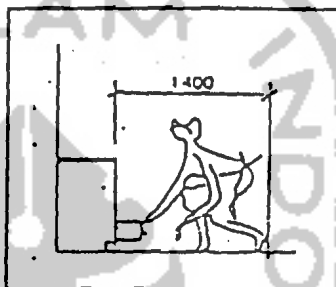
1 Ruang untuk kaki



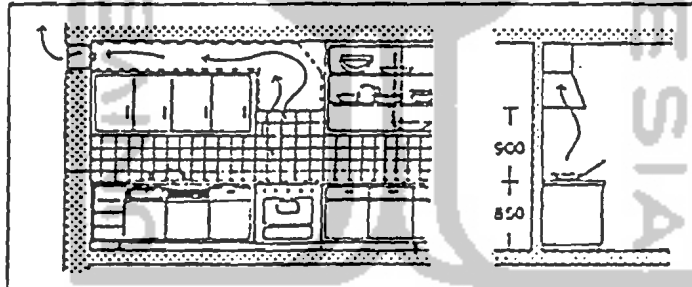
2 Pencahayaan yang baik & jelek



3 Pembatas ruang antara dapur atau pantry dengan r. makan atau r. lainnya dapat dengan lemari dengan tempat penyimpanan menghadap 2 arah.



4 Ruang yang dibutuhkan untuk laji terbawah



5 Bila tidak disediakan cerobong vertikal, pada dinding dapat dipasang tudung dan saluran horizontal ke dinding luar.

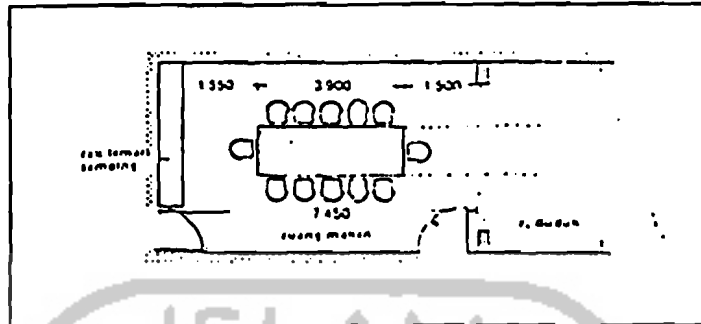
lemari es			
C (H)	o	l	a
500	550	550-800	800-850
750	750	600-850	850
1250	850-900	650-700	900-1000
1500	900-950	650-700	1200-1300
1700	950-1000	700-750	1300-1400
2200	1000-1050	700-750	1400-1500

lemari es tanam			
C (H)	o	l	a
500	550	500-550	600-650
750	750	550-600	650-700
1000	750	600-650	700

16 Standar Eropa, untuk ukuran lemari pendingin standar & tertanam, C (H) = kapasitas (l).

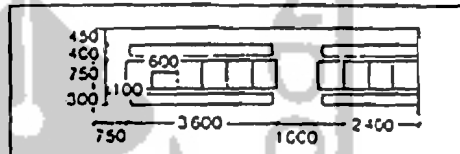
Sumber : Data Arsitek

PERABOT UNTUK R. MAKAN UMUM

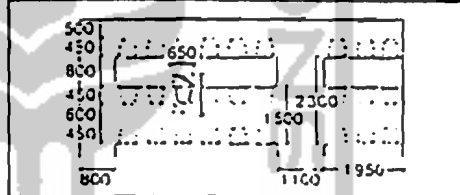


10 Ruang makan untuk 12 orang dengan rak/lemari samping dan ruang pelayanan; dapat diperluas hingga ke ruang duduk dengan pembatas ruang berupa pintu penyekat dorong terlipat

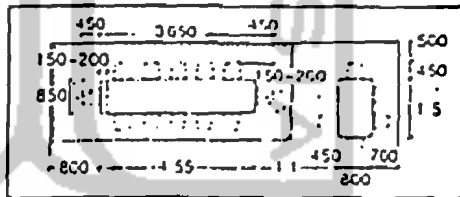
1 Meja panjang dengan bangku lepas



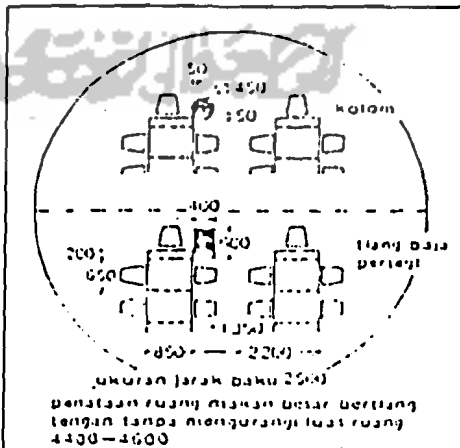
2 Meja panjang dengan kursi



3 Meja dengan kursi pada kedua ujungnya



4 Pengaturan ruang secara Ramat disesuaikan dengan penampang ruang (lantai)



Sumber : Data Arsitek

Penghawaan Ruang Kelas dengan Koridor

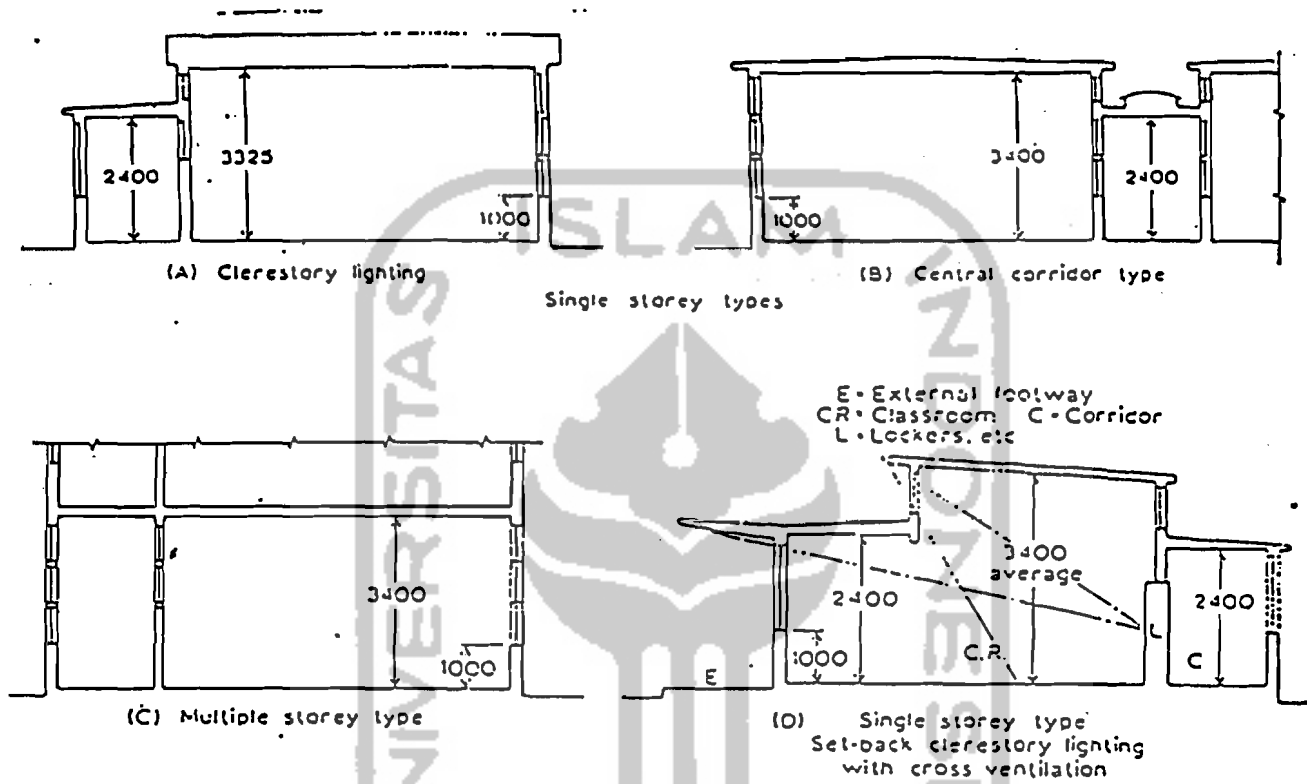


Fig. 2.12 (A) to (C) Classrooms and corridors; lighting and ventilation; (D) Classroom and corridor sections

Sumber : MILLS

Tabel jenis pekerjaan untuk menentukan kebutuhan pencahayaan

PEKERJAAN KASAR SYARAT RINGAN :

- tempat tinggal : kamar tidur, kamar mandi
- industri kulit : merendam kulit
- industri keramik : dibagian oven
- tempat umum : gereja, masjid
- emper : hall, tangga

PEKERJAAN SETENGAH HALUS SYARAT MENENGAH

- pengecoran : mengecor dengan semprot
- kerja kayu : gergaji, mengetam
- industri pangan : bakery, dapur
- sekolah : aula, r. rapat, r. senam
- toko : tempat menjual
- rumah tinggal : r. duduk, r. makan, dapur
- tempat umum : restoran, r. tunggu, r. rapat
- emper : tempat penitipan pakaian loket

PEKERJAAN HALUS SYARAT TINGGI

- kerja kayu : mempolys, memplitur
- industri kulit : mencat, memotong, menjahit
- industri sandang : memintal, menenun, memotong, menjahit
- kantor : mengetik, menulis
- sekolah : r. kelas, r. baca, r. guru
- t o k o : tempat menjual barang warna gelap
- tempat umum : ruang konser, ruang pesta

PEKERJAAN SANGAT HALUS SYARAT SANGAT TINGGI

- pabrik kaca : mempolys dan slyp
- industri sandang : menenun, memintal bahan yang berwarna gelap
- percetakan : set huruf dengan tangan, memeriksa macam kertas
- kantor : menggambar
- sekolah : ruang gambar, membuat pekerjaan tangan

Sumber : Sri Wardani Poerbowidjoyo, dari Pencahayaan Alami
(Materi Kuliah), Skripsi, Jurusan Teknik Arsitektur
UGM, Yogyakarta, 1988