

## ABSTRAKSI

Adanya kecenderungan pembangunan kota Pontianak saat ini terutama dalam bidang fisik dan lingkungannya untuk kembali memperhatikan aspek historis dan mengakar pada dasar filosofinya sebagai "Kota Religi", merupakan sebab utama terpilihnya judul "Pondok Pesantren Pangsuma Kraton Pontianak Pendekatan Perancangan dengan Konsep Filosofi Islam dan Budaya Kalimantan Barat" sebagai proyek Tugas Akhir ini.

Dengan memanfaatkan Budaya Kalimantan Barat dan Filosofi Islam sebagai Pendekatan Perancangannya. Budaya Kalimantan Barat bidang tektur Penampilan Bangunan dan Pola Tata Ruangnya, sedangkan Filosofi Islam bidang Filosofi Pendidikan Agama dan Pendidikan Ketrampilan.

Untuk mengetahui hal-hal atau bentuk Karakteristik dari Budaya Kalimantan Barat dan Filosofi Islam sebagai Pendekatan perancangan bangunannya, maka lebih lanjut akan dibahas melalui Studi Budaya Kalimantan Barat yang dapat mewakili dan mempunyai nilai Arsitektural Lokal yang spesifik.

Perencanaan dan Perancangan bangunan Pondok Pesantren Pangsuma ini nantinya direncanakan berupa penyediaan fasilitas pendidikan sebagai fasilitas utama serta bebera-

pa fasilitas pendukung seperti asrama santri. bengkel ketrampilan. koperasi santri. Lembaga Kemasyarakatan. Laboratorium bahasa (Bahasa Arab dan Inggris) serta fasilitas pendukung lainnya yang dapat diterapkan pada perancangan bangunannya.

