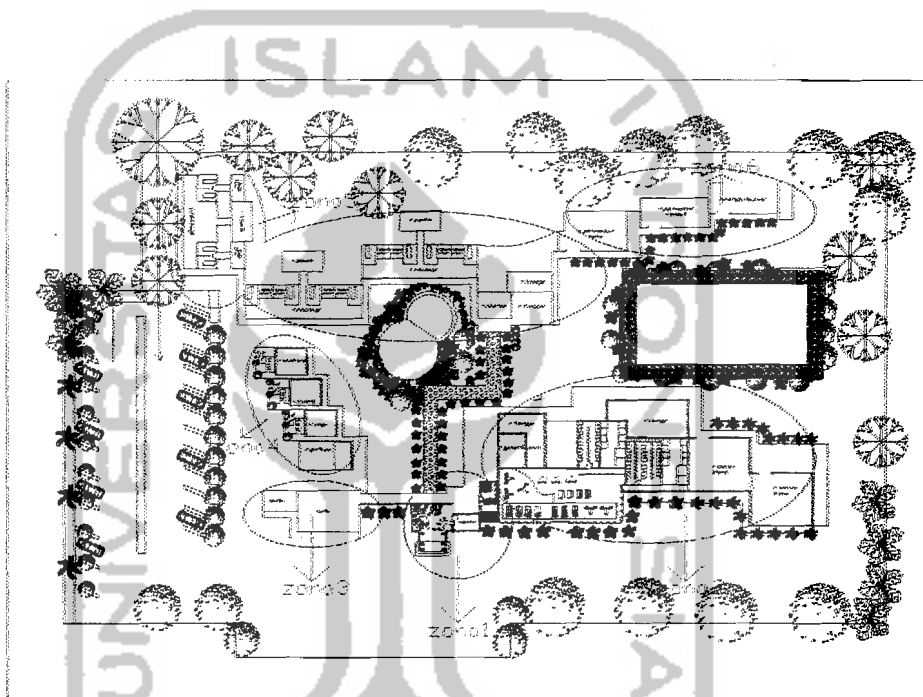


BAB IV

Design Skematik

IV.1. zona bangunan.

Zona bangunan didasarkan pada pertimbangan kedekatan ruang yang dikaitkan dengan fungsi serta pertimbangan konsep tropis.



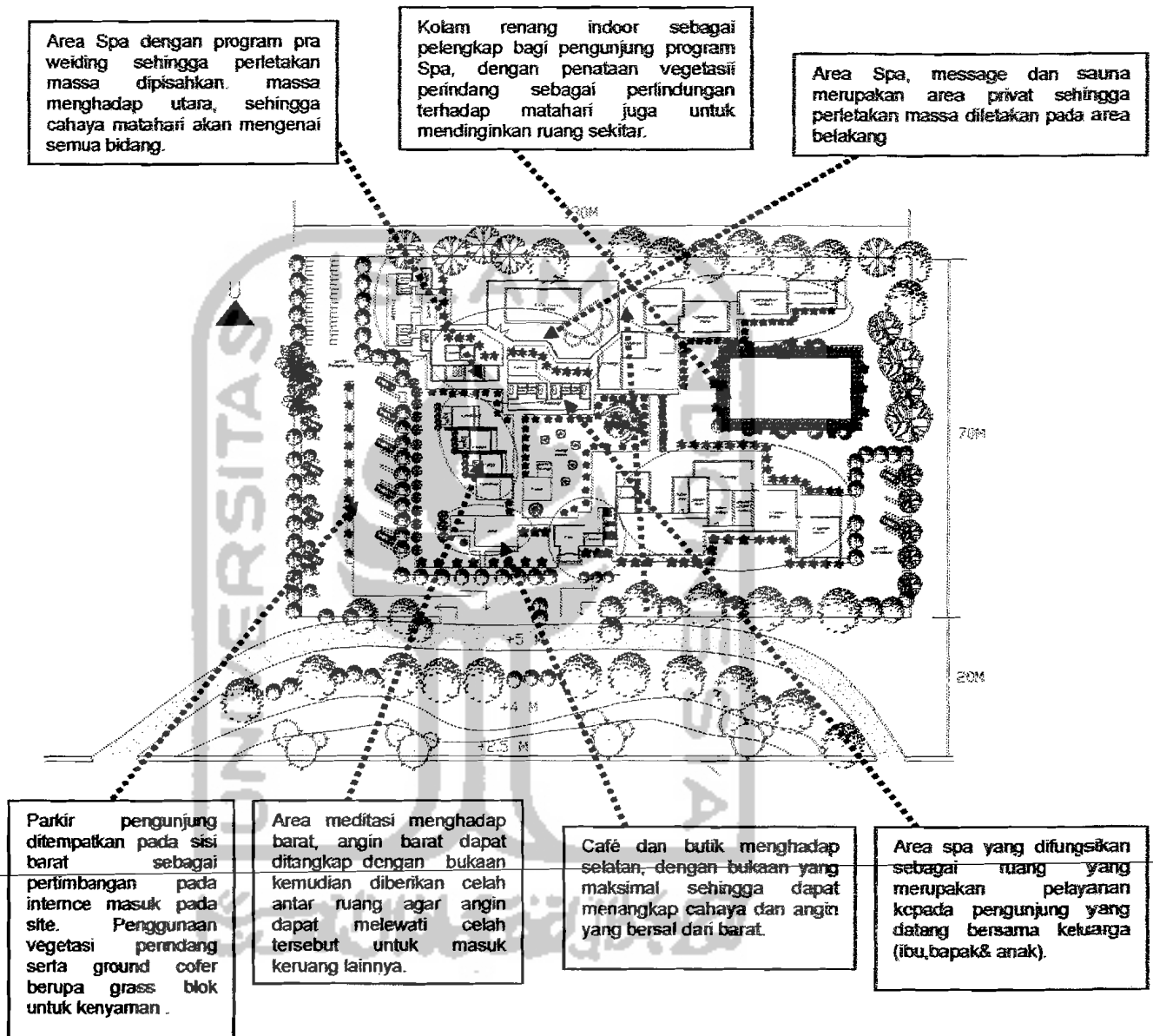
Gb.20.Zona bangunan

- Zona 1 : Area public dengan fungsi sebagai loby utama.
- Zona 2 : Area privat & semi Privat, dengan fungsi sebagai R.fitness & senam irama serta segala kelengkapan lainnya.
- Zona 3 : Area public dengan fungsi butik dan café sebagai kelengkapan.
- Zona 4 : Area privat dengan fungsi sebagai tempat meditasi.
- Zona 5 : Area privat dengan fungsi sebagai Spa.
- Zona 6 : Area Privat dengan fungsi salon kecantikan.

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)

Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

IV.2. Tata massa & vegetasi.

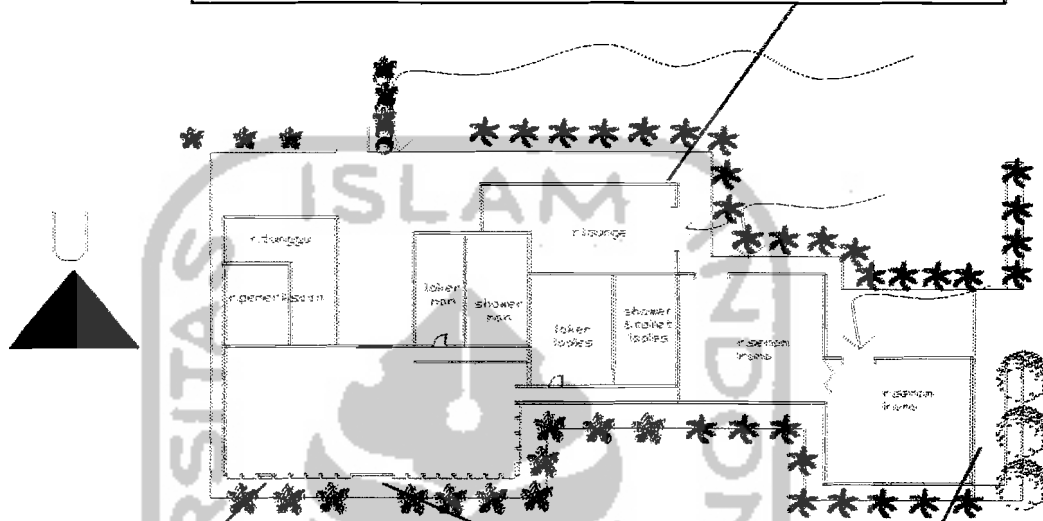


Gb.21. Tata massa

IV.3. Shading device & bukaan

Area fitness & senam irama

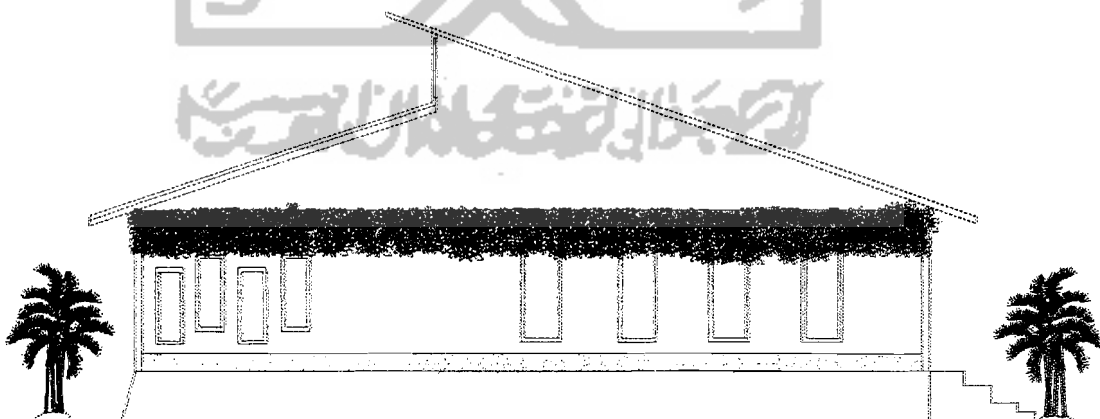
Arah angin yang bersal dari timur, maka bangunan yang berada pada sebelah timur harus memiliki area open pada, dengan permainan perletakan ruang yang tidak simetris.



Bukaan pada fasad selatan, sebagai penghindaran pada raiasai matahari dan pencahayaan pada fasad memanjang.

Fasad selatan dengan bukaan berukuran 0.6x1.2 m yang dapat dibuka dan ditutup serta penambahan jalusi massif pada atas jendela sebagai penghawaan tmbahan.

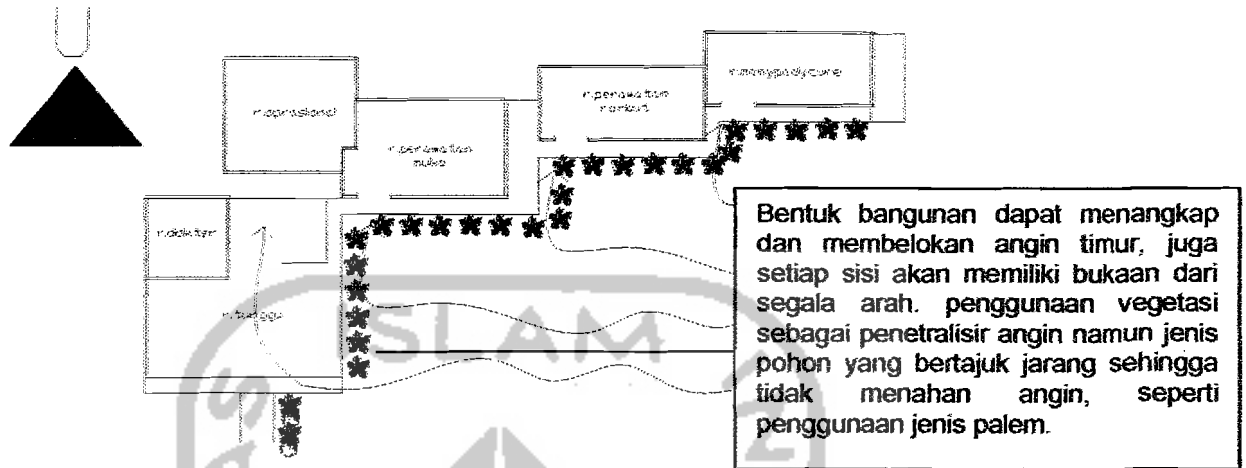
Pada fasad timur perlindungan terhadap radiasi matahari panjang dengan penggunaan shading pelindung sepanjang 1.8m sengan penambahan tirai hidup.



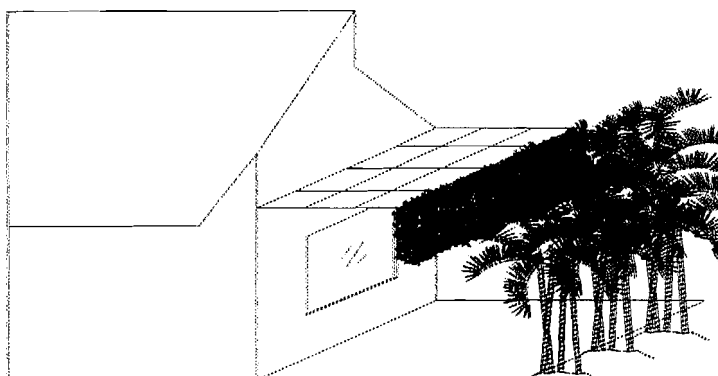
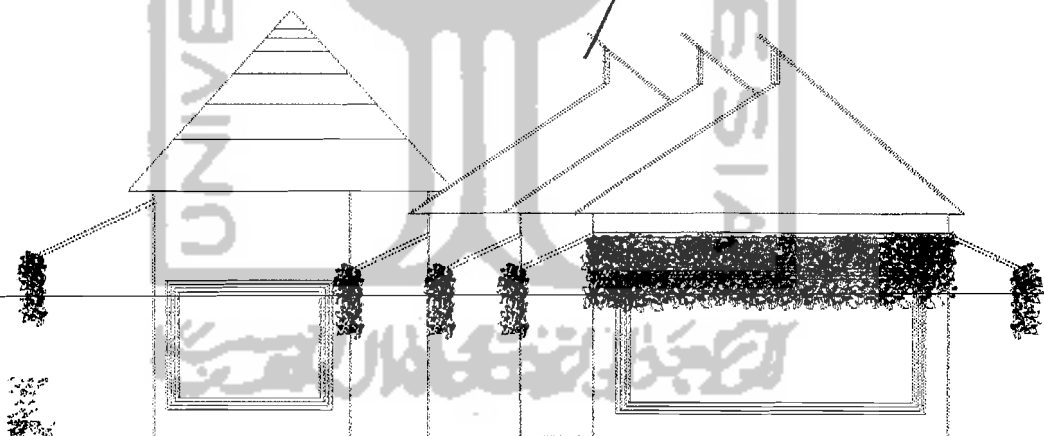
Meminimalkan bukaan pada fasad timur ,bukaan atas pada atap sebagai sirkulasi dan perputaran udara untuk menghindari kelembapan yang tinggi pada ruang.

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)
Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

Area perawatan kecantikan.



Penggunaan atap jengki dengan bukaan atas sebagai penghawaan dan pencahayaan, pada ruang, dengan bahan penutup atap berupa genteng tanah liat. Dengan kemiringan atap 40° dan 30°.



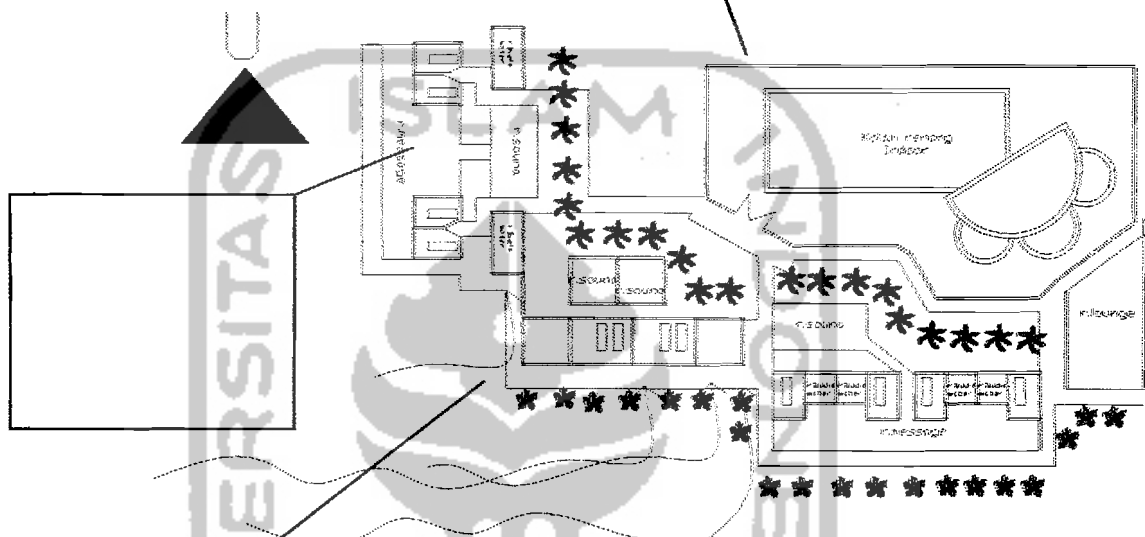
Bentuk overhang pada fasad timur berukuran sama dengan desain yang sama, berupa atap datar dengan tirai hidup sebagai pelengkap, space ini juga dapat dimanfaatkan sebagai tempat bersantai bagi pengunjung.

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)

Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

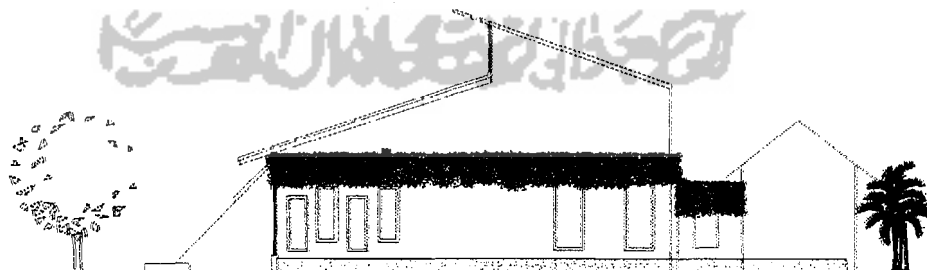
Area Spa.

Area kolam renang indoor yang dilengkapi dengan message pool, bagi pengunjung, yang ingin berenang tanpa terkena matahari langsung. Namun bukaan pada area ini akan maksimal namun tetap privat karena berada pada area belakang site.



Angin yang datang bersal dari barat, sehingga bentuk bangunan akan dapat menangkap angin dan membelokkan angin untuk masuk ke dalam ruang sehingga bukaan pada fasad selatan untuk massa bangunan ini akan dimaksimalkan.

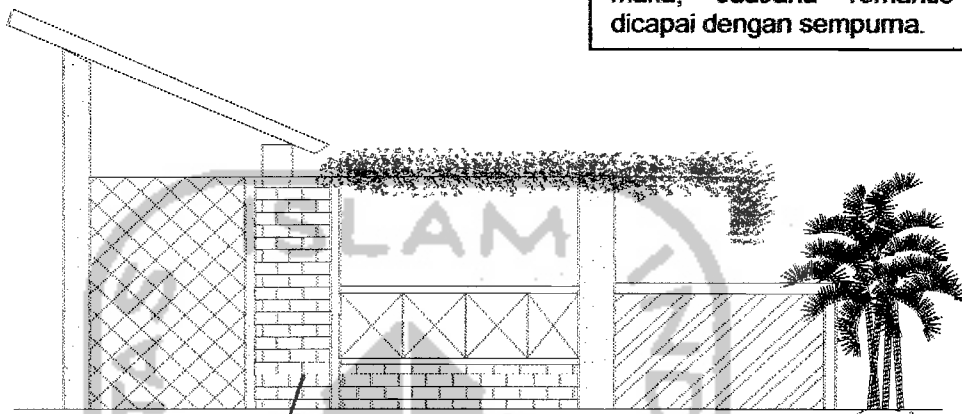
Area bule water atau area milk bath & aroma terapy bath, didesain berupa indoor namun tetap terjaga keprivasiannya dengan penempatan yang tidak terlihat oleh umum, serta barrier berupa vegetasi dan penghalang lainnya.



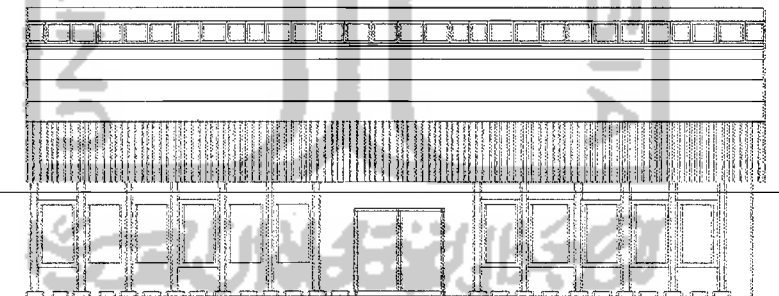
Pada fasad barat overhang yang direkomendasikan yaitu 3,2 m. mendesain overhang dengan jenis desain yang berbeda namun tetap dapat melindungi fasad barat.

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)
Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

Dengan area dan suasana yang nyaman, sejuk dan tenang seperti ini maka, suasana romantic dapat dicapai dengan sempurna.



Perpaduan batu bata ekspos, batu alam dan kayu menjadikan tempat ini lebih terasa nyaman dan indah.



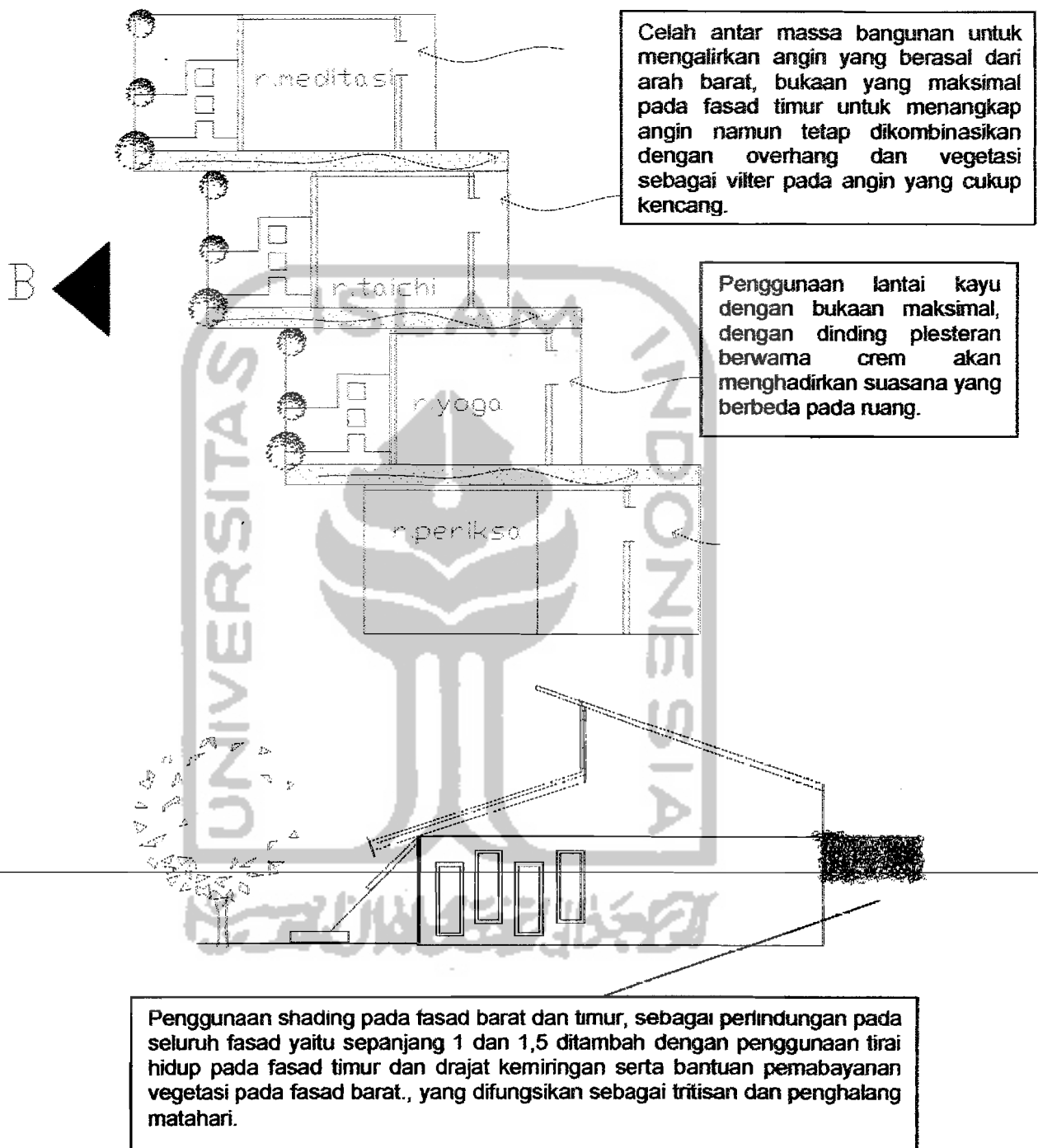
Tampak depan area Spa

Area Meditasi.

Mustika Adriani
02512221

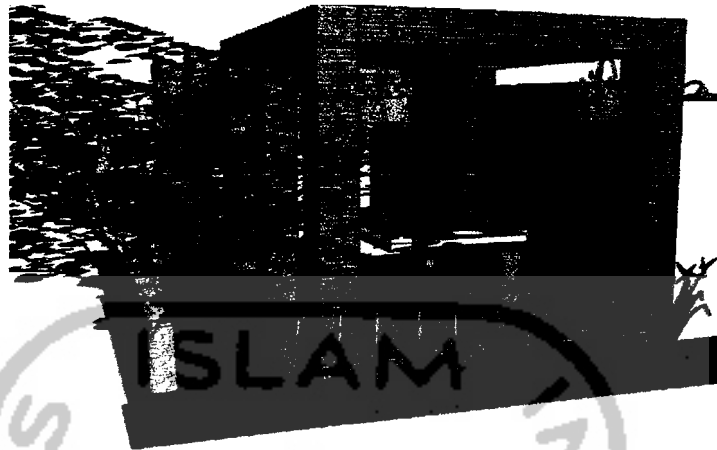
Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)

Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.



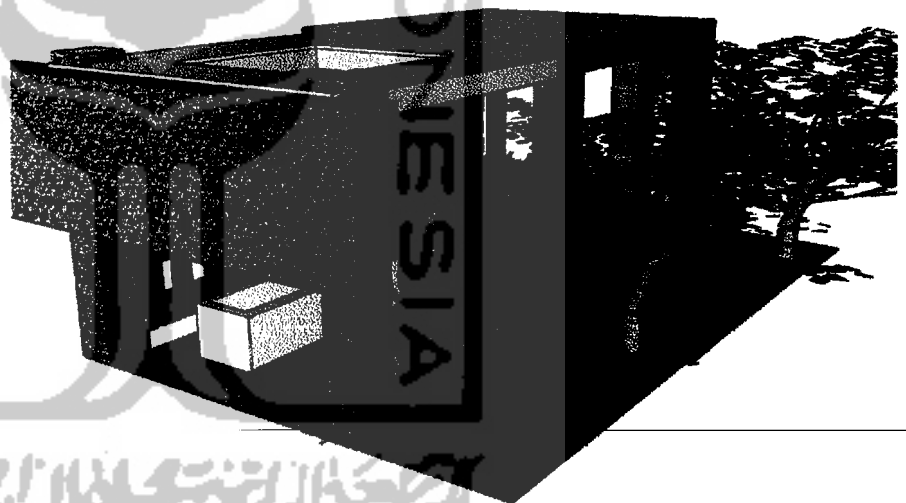
Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)
Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

IV.4. Tata ruang dalam dengan Suasana Romantik.

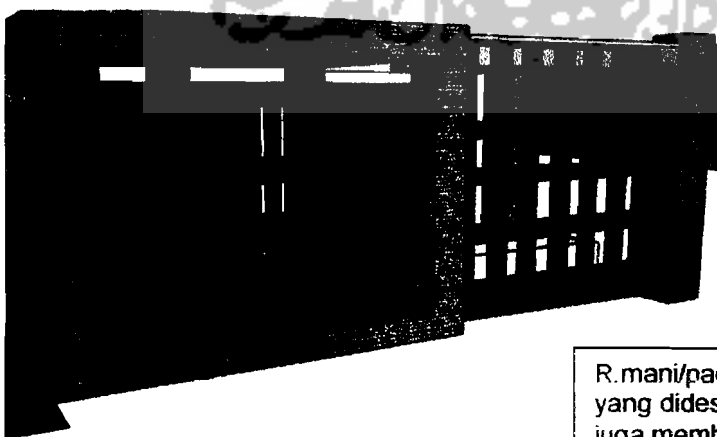


Susana romatik pada area spa indoor dengan permainan elemen kayu dan batu alam serta penambahan vegetasi sebagai prindang.

Penggunaan shading berupa tirai hidup sebagai penghalau matahari.



Penggabungan antara Message & bathup dengan perbedaan level lantai.



R.mani/padycure dengan design furniture yang didesgn untuk memudahkan pengunjung juga memberi kesan nyaman pada ruang.

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)

Penekanan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.



Memberi sentuhan berbeda pada salah satu sisi dinding, baik berupa kaca basah/dinding basah ataupun penggunaan Batu alam sebagai pembangun karakter romantic dalam ruang.

R.loby utama Health Spa dengan permainan level lantai serta bukaan maksimal sebagai penghawaan



Sofa yang membentuk space memberi kesan hangat, penggunaan warna soft untuk dinding dan furniture, serta penggunaan lighting spotlight pada ruang pada malam hari sebagai pembentuk karakter Romantik

Health Spa pada kawasan pantai Kendari (Sul-Tra)

Penerapan terhadap Arsitektur Tropis dengan Nuansa Romantik.

IV.5. Hasil evaluasi tahap skematik.

1. karakter romantic pada ruang lebih terlihat maskulin, sehingga perlu sentuhan yang lebih halus.
2. Perletakan area meditasi yang berorientasi pada arah timur dan barat harus ditempatkan pada area yang memiliki tingkat ketenangan yang baik.
3. Pengolahan site lebih maksimal.

