

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMPERBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv-v
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii-ix

BAB I KONSEP

I. 1. Latar Belakang

1.1 Perkembangan Otomotif di Yogyakarta sebagai Penuangan Ekspresi Kawula Muda.....	1
1.2 Potensi Yogyakarta Sebagai Lokasi Bengkel dan Rumah Modifikasi Kendaraan Bermotor.....	3
1.3 Fasilitas Dunia Otomotif dan Dunia Hiburan.....	6
1.4 Perkembangan Drag Race di Yogyakarta.....	7
1.5 Penggabungan Fasilitas Otomotif dan Hiburan.....	7

I. 2. Permasalahan

2.1 Permasalahan Umum.....	9
2.2 Permasalahan Khusus.....	9
I.3.Tujuan dan Sasaran.....	10
I.4.Keaslian Penulisan.....	11
I.5. Kerangka Pola Pikir.....	12

I.6. Spesifikasi Umum Proyek.....	13
I.7. Profil Site.....	14
I.8. Studi Kasus.....	17
I.9. Kesimpulan.....	25

BAB II KONSEP

II.1. Konsep Dasar Perancangan.....	30
II.2. Konsep Pola Sirkulasi.....	31
II.3. Konsep Kebutuhan Ruang.....	32
II.4. Konsep Organisasi Ruang.....	35
II.5. Konsep Sistem Konstruksi.....	38
II.6. Konsep Pencahayaan.....	39
II.7. Konsep Akustik.....	41

BAB III SKEMATIK

III.1. Usulan Skematik.....	42
III.2. Penyelesaian Site.....	43
III.3. Zonning.....	46
III.4. Atraktif yang Dibangun.....	48
III.5. Sebaran Fungsi Scr Vertikal.....	50
III.6. Skema Pengolahan Limbah.....	52
III.7. Plotting Ruang.....	53
III.8. Skema Fasade.....	54
III.9. Skema Denah.....	55
III.10. Skema Site Plan.....	56
III.11. Detil Konstruksi.....	57

BAB IV LAPORAN PERANCANGAN

IV.1. Site Plan.....	64
IV.2. Denah.....	65
IV.3. Tampak dan Potongan.....	66
IV.4. Detil Potongan.....	67
IV.5. Detil Atap.....	68
IV.6. Fasade Bangunan.....	69
IV.7. Perspektif.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	x