

ABSTRAK

Indonesia merupakan salah satu Negara yang pernah dijajah oleh Belanda. Hal itu dibuktikan salah satunya oleh banyaknya peninggalan bangunan sejarah bergaya colonial dan indis. Salah satu kota yang memiliki bangunan peninggalan belanda adalah Kota Yogyakarta.

Yogyakarta adalah kota yang kental akan budayanya. Yogyakarta memiliki beberapa bangunan heritage. Seiring dengan berjalannya waktu, sedikit demi sedikit bangunan kuno mulai tidak terawat dan kebutuhan bertambah. Sehingga cara yang dapat dilakukan agar bangunan itu dapat terawat dan dapat mewadahi kegiatan/kebutuhan manusia adalah dengan mengalihfungsikannya.

SMPN 1 Sleman merupakan salah satu contoh bangunan yang mengalami alih fungsi yang pada awalnya berfungsi sebagai bangunan administrasi Pabrik Gula Medari. Karena alih fungsi itu lah bangunan ini mengalami perubahan karena pada awalnya bangunan ini bukan merupakan tipologi bangunan sekolah. Perubahan atau penambahan ini seringkali tidak memperhatikan bangunan bersejarah sekitarnya sehingga dapat merusak nilai sejarah yang ada. Selain itu juga masih terdapat beberapa sarana dan prasaranya yang kurang sehingga yang ditakutkan adalah pada masa yang akan datang kemungkinan bangunan bersejarah akan dirubah lagi demi menunjang kegiatan belajar mengajar tanpa memperhatikan konteks sejarah.

Maka dari itu, metode infill desain adalah metode yang tepat. Metode ini digunakan bertujuan untuk menyisipkan bangunan baru pada kawasan bangunan bersejarah tanpa harus merubah konteks sejarah yang sudah ada.

Proyek Akhir Sarjana ini bertujuan untuk mengembangkan serta pembangunan ulang komplek SMPN 1 Sleman menggunakan pendekatan infill desain sehingga bangunan bersejarah yang ada dapat dikembalikan seperti semula dan diharapkan dapat mewadahi kegiatan belajar mengajar dengan optimal.

Kata kunci: Desain Infill, Bangunan Indis, Bangunan Cagar Budaya

ABSTRACT

Indonesia is one of the countries that has been colonized by the Dutch. This is evidenced by one of the many relics of colonial and indis historical buildings. One city that has Dutch heritage buildings is the city of Yogyakarta.

Yogyakarta is a city that is thick with culture. Yogyakarta has several heritage buildings. Over time, little by little the ancient buildings began to be neglected and the needs increased. So, a way that can be done so that the building can be maintained and can accommodate human activities / needs is by transferring their functions.

Sleman 1 Junior High School is one example of a building that has undergone a transfer function which initially served as the administrative building of the Medari Sugar Factory. Because of this function change the building underwent a change because at first this building was not a typology of school buildings. These changes or additions often do not pay attention to the surrounding historic buildings so that they can damage existing historical values. In addition, there are still a number of facilities and infrastructures that are lacking, so the fear is that in the future the possibility of historical buildings will be changed again to support teaching and learning activities without regard to the historical context.

Therefore, the infill design method is the right method. This method is used to aim at inserting new buildings in the area of historic buildings without having to change the existing historical context.

This Final Bachelor Project aims to develop and rebuild the Sleman 1 Junior High School complex using an infill design approaches so that the existing historic buildings can be restored as before and are expected to accommodate teaching and learning activities optimally.

Keywords: Infill Design, Indisch Building, Heritage Building