



Pendekatan Konservasi Arsitektur sebagai
Faktor Penentu Perencanaan Citra bangunan

PENGEMBANGAN MASJID AGUNG PALEMBANG

LAPORAN TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN MASJID AGUNG PALEMBANG

PENDEKATAN KONSERVASI ARSITEKTUR SEBAGAI FAKTOR PENENTU PERANCANGAN
CITRA BANGUNAN

*Diajukan guna memenuhi persyaratan dalam rangka memperoleh Derajat Sarjana pada
Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Yogyakarta*



JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA

2002

LAPORAN TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN MASJID AGUNG PALEMBANG

PENDEKATAN KONSERVASI ARSITEKTUR SEBAGAI FAKTOR PENENTU PERANCANGAN
CITRA BANGUNAN

Disusun oleh

Donny Kristianto

No. Mhs : 96 340 114

N I R M : 960051013116120114

Telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing I

[Signature]
Ir. Ahmad Saifullah MJ, MSi

Dosen Pembimbing II

[Signature]
Ir. Hastuti Saptorini MA

Mengetahui :

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA



Ketua Jurusan

[Signature]
Ir. Revianto Budi Santosa MArch

PROLOQUE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

*Subhanallahu walhamdulillahi rabbil'alamin*_Maha Suci Allah dan segala puji syukur ke hadirat-Nya, pemilik *Al-Asmaa 'Ul Khusna* pencipta langit, bumi beserta di antaranya. Hanya karena *inayah* dan *rahmah*-Nya semata kitab laporan Tugas Akhir ini telah mampu terselesaikan. Tak lupa *shalawat* beserta salam semoga selalu tercurahkan pada *Rasulullah salallahu'alaihiwassalam*, keluarga, sahabat dan para pengikutnya hingga hari yang dijanjikan kelak.

Sesuai dengan kurikulum pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia-Yogyakarta, maka setiap mahasiswa yang akan menyelesaikan jenjang pendidikan Strata Satu (S1) wajib melaksanakan penulisan ilmiah serta penyelesaian gambar pra-rancangan pada studio Tugas Akhir.

Kitab laporan Tugas Akhir yang berjudul "Pengembangan Masjid Agung Palembang – Pendekatan Konservasi Arsitektur sebagai Faktor Penentu Perancangan Citra Bangunan" ini, dalam proses penyelesaiannya tentu tidak terlepas dari peran jiwa dan *wadag* yang senantiasa dengan ikhlas dan ridha memberi bimbingan, bantuan, pengarahan serta harapan.

Di kesempatan ini penyusun menghaturkan rasa terima kasihnya kepada :

- *Allah Rabbul 'Alamin* dan kekasih-Nya Muhammad *salallahu'alaihiwassalam*.
- Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia, Bapak Ir. Revianto Budi Santosa MArch.
- Dosen Pembimbing I, Bapak Ir. Ahmad Saifullah MJ, MSi.
- Dosen Pembimbing II, Ibu Ir. Hastuti Saptorini MA.
- Kepala Dinas PU Cipta Karya Palembang, Bapak Ir. Hafizar Hanafi.
- Pemimpin Proyek Pembangunan Pengembangan Masjid Agung Palembang, Bapak H. Chairuddin TS, BE beserta karyawan.
- Ikatan Arsitek Indonesia Cabang Sumatera Selatan.

- Yayasan Masjid Agung Palembang.
- Kepala Kelurahan 19 Ilir Palembang, Bapak Padri Kasim SSos. beserta warga.
- Keluarga Bapak Soedyarto SH, Palembang – yang selalu membasuh air mata dan membelai senyumanku dengan keagungan cinta dalam *dzikirullah*.
- Keluarga Bapak Edi Hendri, Palembang.
- Keluarga besar Bapak Ir. Soegito (alm), Semarang.
- Keluarga besar Bapak Soedirman TS, Semarang.
- Civitas Arsitektur'96 – Yogyakarta.
- Rekan-rekan satu regu Tugas Akhir – yang senantiasa membentuk keharmonisan ritme di antara langit dan bumi.
- Rekan-rekan CU/4-A_B dan CU/11, Yogyakarta – yang memberi sketsa grafis spektakuler pada perjalananku.
- Seluruh pihak yang telah membantu tersusunnya kitab ini.

Demikian, semoga Allah Al-Qudus selalu memberi *rahmah* dan *barakah* sebagai balasannya.

Billahittaufiq wal hidayah

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, Mei 2002

Penyusun :



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

Donny Khristianto