

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PONDOK PESANTREN UNGGULAN AL-MUKMIN SURAKARTA

**ASPEK DZIKIR, FIKIR, DAN AMAL
SEBAGAI LANDASAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

DISUSUN OLEH

INAYAH TOYYIBAH

93 340 055

930051013116120054

Yogyakarta, Agustus 1997

Menyetujui

Dosen Pembimbing Utama



Ir. Hadi Setiawan

Dosen Pembimbing Pendamping



Ir. Wiryono Rahardjo, M. Arch

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur



Ir. Wiryono Rahardjo, M. Arch

MOTTO

*“ Wahai anak Adam,
sesungguhnya engkau telah dilahirkan ke dunia ini dalam keadaan menangis,
sedangkan orang-orang disekelilingmu tetawa bergembira.
Maka berusahalah untuk dirimu,
sehingga apabila orang-orang menangis pada waktu kematianmu,
engkau tertawa bahagia menghadapi kematianmu ”*

*“ Dan janganlah kamu memalingkan mukamu dari manusia (karena sombong)
dan janganlah kamu berjalani dimuka bumi dengan angkuh.
Sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang sombong lagi membanggakan
diri.” (Luqman : 18)*

*“ Katakanlah: Kalau sekiranya lautan menjadi tinta
untuk menulis kalimat-kalimat Tuhanku,
sungguh habislah lautan itu sebelum habis ditulis kalimat-kalimat Tuhanku,
meskipun Kami datangkan tambahan sebanyak itu pula.” (Al-Kahfi : 108)*

PERSEMBAHAN



Kupersembahkan tulisan ini kepada :

Bapak dan ibu tercinta,

kakak-kakak dan adik-adikku serta keluargaku tersayang,

dan saudara-saudaraku seiman seperjuangan

KATA PENGANTAR

Bismillahir Rahmanir Rahim

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah dengan Rahman dan Rohimnya yang telah menghidupkan kita serta memberikan hidayah dan taufik sehingga sampai saat ini kita masih dapat merasakan manisnya Islam dan Iman serta hanya dengan rahmat-Nya penulis bisa menyelesaikan penulisan tugas akhir dengan judul :

**PONDOK PESANTREN UNGGULAN AL-MUKMIN SURAKARTA
ASPEK DZIKIR, FIKIR, DAN AMAL
SEBAGAI LANDASAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

Dalam tugas akhir ini, penulis berusaha mentransformasikan aspek dzikir, fikir dan amal yang merupakan landasan konsep pencarian ilmu dalam islam, kedalam konsep arsitektur bangunan pondok pesantren yang dituangkan dalam penampilan bangunan, penataan ruang dan penataan elemen fisik pondok pesantren, dalam hal ini adalah Pondok Pesantren Unggulan Al-Mukmin Surakarta.

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan membantu terselesaikannya penulisan tugas akhir ini, terutama kepada :

1. Kedua orang tuaku dan adik-adik serta kakak-kakakku yang selalu memberi dorongan baik dengan materi, semangat dan terutama do'anya.
2. Ir. Susastrawan, MS, Dekan FTSP Universitas Islam Indonesia.
3. Ir. Hanif Budiman selaku Dosen Wali penulis yang telah banyak membimbing dan membantu dalam penyelesaian studi dan urusan-urusan akademik.
4. Ir. Wiryono Raharjo, M. Arch, Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia, sekaligus Dosen Pembimbing Pendamping, yang dengan sabar mengarahkan dan memberi masukan-masukan kepada penulis.

5. Ir. Hadi Setiawan, sebagai Dosen Pembimbing Utama yang telah banyak menyisihkan waktu untuk memberikan bimbingan dan koreksi-koreksinya.
6. Ustadz Drs. H. Farid Ma'ruf, selaku Direktur Pondok Pesantren Al-Mukmin serta ustad dan ustazah yang telah mengizinkan dan membantu dalam pencarian data.
7. Teman-teman Arsitektur '92 atas bantuan buku-buku serta masukan-masukannya.
8. Teman-teman Arsitektur '93 atas guyonan, obrolan, dorongan dan olok-olokannya yang membuat penulis terpacu untuk segera menyelesaikan tugas ini.
9. Teman-teman Teknik Sipil, atas bantuan dan tukar pikirannya.
10. Teman-teman satu kost yang setia menemani dan menghibur disaat penulis mengerjakan tugas ini.
11. Teman-teman pengajian Al-Muawwanah serta adik-adik atas obrolan, dorongan serta do'anya.
12. Teman-teman eks Ma'had Al-Mukmin atas bantuan dalam pencarian literatur dan masukan-masukannya.
13. Dik Bibi yang selalu menemani dalam konsultasi dan penulisan serta tukar pikirannya.
14. Dan masih banyak pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhirnya, semoga penulisan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya, dan rekan-rekan serta umat Islam semua.

Billaahi taufiq ila sabiilil haq, fastabiqul khairaat.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Penyusun

Inayah Toyyibah

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa manuskrip yang saya buat ini, benar-benar karya asli saya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya unsur-unsur penjiplakan terhadap karya lain dalam manuskrip ini, Saya bersedia menerima sanksi akademik apapun dari Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.



Yogyakarta, Agustus 1997
Yang membuat pernyataan

Inayah Toyyibah