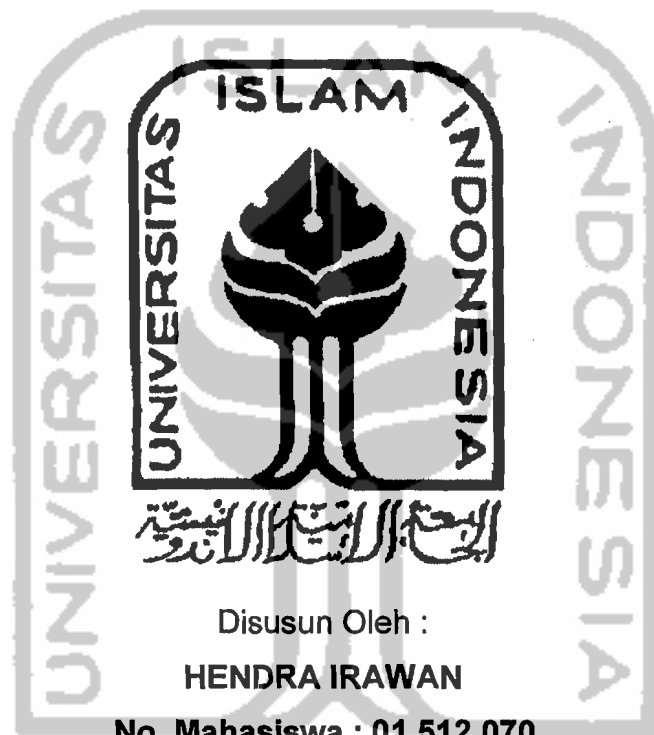


**LAPORAN PERANCANGAN TUGAS AKHIR  
COTTAGE DI PULAU TIKUS BENGKULU**

Arsitektur Tradisional Suku Rejang sebagai Preseden Rancangan dengan  
Pemanfaatan Potensi Alam

**COTTAGE IN PULAU TIKUS BENGKULU**

Rejang Traditional Architecture as Design Precedent and The Use of  
Natural Resources



Disusun Oleh :

**HENDRA IRAWAN**

**No. Mahasiswa : 01 512 070**

Dosen Pembimbing :

**INUNG PURWATI S, ST. MSi**

**JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
JOGJAKARTA**

**2006**

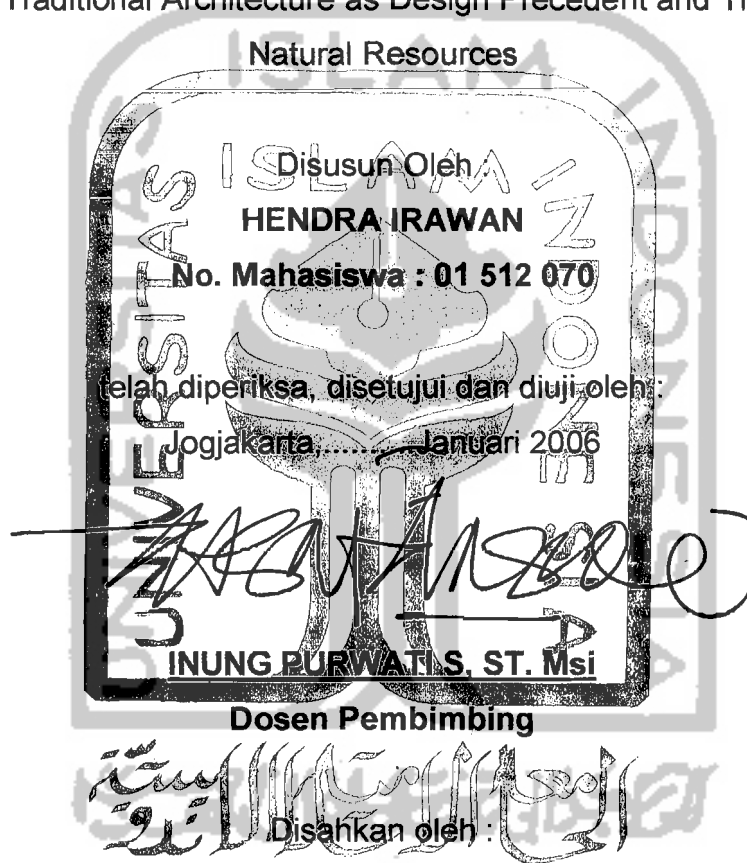
**LEMBAR PENGESAHAN  
TUGAS AKHIR PERANCANGAN**

**COTTAGE DI PULAU TIKUS BENGKULU**

Arsitektur Tradisional Suku Rejang sebagai Preseden Rancangan dengan  
Pemanfaatan Potensi Alam

**COTTAGE IN PULAU TIKUS BENGKULU**

Rejang Traditional Architecture as Design Precedent and The Use of  
Natural Resources



**KETUA JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
JOGJAKARTA**

**Ir. REVIANTO BUDI SANTOSO, M.Arch**

## LEMBAR PERSEMBAHAN

*Perjuangkan hidup tidak selalu menuju  
Kepada kekuatan seseorang,  
Tetapi cepat atau lambat manusia yang menang  
lalah manusia yang berpikir  
Bahwa ia dapat melakukan segala sesuatu.*

***Dengan segenap hati dan cinta kupersembahkan tugas akhir ini  
kepada:***

***Allah Subhaanahu Wa Ta'ala, anugerah serta hidup yang kau  
berikan kepadaku, Kau bimbing dan Kau tuntun aku dengan  
petunjuk-Mu, dan sholawat salam kepada junjunganKu Muhammad  
Shallallaahu 'Alaaihi Wassalam, sebagai pembuka mata batinku, juga  
penerang dan pencerah dalam hidupku.***

***Ayahanda Idrus Zahab dan  
Ibunda Herma Darlianti tercinta atas cinta, kesabaran, pengorbanan,  
doa serta dorongan semangat yang kau beri selama aku menyusun  
Tugas Akhir ini, sehingga aku menjadl seorang sarjana.  
Idangku Hermi Darliana, Abangku Achmad Farizal, SE, Ingaku Herni  
Susanti, Sp, Kakak Iparku Abang Em, Uda Faisal, terima kasih atas  
doa serta dorongan semangat yang kalian beri untukku.  
Serta bangsa dan tanah airku INDONESIA tercinta.***

## KATA PENGANTAR

### **Assalamualaikum warahmatullahi Wabarakatuh**

Segala puji dan syukur kehadirat *Allahu Subhanaanahu Wa Ta'ala* atas rahmat dan karunia-Nya serta sholawat dan salam kepada Nabi *Muhammad Shallaahu 'Alaihi Wassalam*, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul "**Cottage di Pulau Tikus Bengkulu**" dengan penekanan pada Arsitektur Tradisional Suku Rejang sebagai Preseden Rancangan dengan Pemanfaatan Potensi Alam.

Tugas akhir ini merupakan kurikulum wajib yang harus dikerjakan oleh mahasiswa Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Jurusan Arsitektur sebagai salah satu syarat untuk meraih gelar sarjana. Dan juga diharapkan dapat menjadi bahan referensi mengenai Cottage khususnya di daerah Bengkulu.

Dalam pelaksanaan tugas akhir ini tentunya tidak luput dari berbagai macam kendala, namun berkat bantuan dan dukungan dari beberapa pihak Allhamdulillah dapat terselesaikan dengan baik.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Revianto budi Santoso, M.Arch selaku Ketua Jurusan Arsitektur, Universitas Islam Indonesia.
2. Ibu Inung Purwati Saptasari, ST. MSi selaku dosen pembimbing Tugas Akhir, yang telah banyak membantu kelancaran pelaksanaan Tugas Akhir penulis serta dukungan moral dan spiritualnya.
3. Ibu Ir. Etik Mufida, M.Eng selaku dosen penguji yang telah banyak memberikan masukan dan saran untuk Tugas Akhir ini.
4. Dosen-dosen Jurusan Arsitektur atas masukannya.
5. Kedua Orangtuaku, Ayahanda Idrus Zahab, Ibunda Herma Darlianti, kakak-kakakku, kakak iparku, serta seluruh keluarga besarku atas seluruh do'a, dukungan, bantuan dan pengertiannya.

6. Teman-teman tercinta : Sobatku Echsan thanks atas semua dukungan dan nasehat-nasehatnya selama ini serta transportnya, Dyah Perwita Sari thanks banget atas bantuannya buatin maket, Birrul thanks pinjaman UPSnya, Dewi PJ thanks atas 3dnya.
7. Teman-teman seperjuanganku, vita (vitacam) thanks banget atas pinjaman printnya, indra (indro) yang cerewet tapi asyiiiik, sinta (sentot) sabar hadapi aku, nuning (nunung) kapan makan bareng lagi jadi kangen, wawan, ikun (kenapa u mundur wah sayang banget), mas tutut, mas sarjiman, nana, irma, ratna, eny (thanks makannya distudio), ipo, riska, dedi, blair, mas joko dan semua anak-anak studio suka duka kita lalui bersama.
8. Temen-temen yang udah lulus duluan Dyah, Sari, Putut, Dewi Ria, Dewi Pj, Birrul, Silvia, Nina, Urny, Rio, Aris, Tedy, Sony.
9. Komunitas Arsitektur UII 2001 terimakasih atas bantuan, dukungan dan persahabatannya.
10. Anak-anak kontrakan 2C thanks dukungannya.
11. Seluruh pihak yang sudah mendukung dan membantu aku.

Demikianlah Laporan Perancangan ini disusun semoga dapat dijadikan sebagai salah satu referensi untuk Tugas Akhir berikutnya. Sebagai seorang manusia penulis sadar bahwa masih ada kekurangan dalam penulisan laporan ini, harap dimaklumi. Terimakasih banyak atas pengertiannya.

**Wabillahitaufiq Walhidayah**

**Wassalamualaikum warahmatullahi Wabarakatuh**

Yogyakarta, Januari 2006

Penulis

Hendra Irawan