

# LEMBAR PENGESAHAN

## Tugas Akhir Perancangan

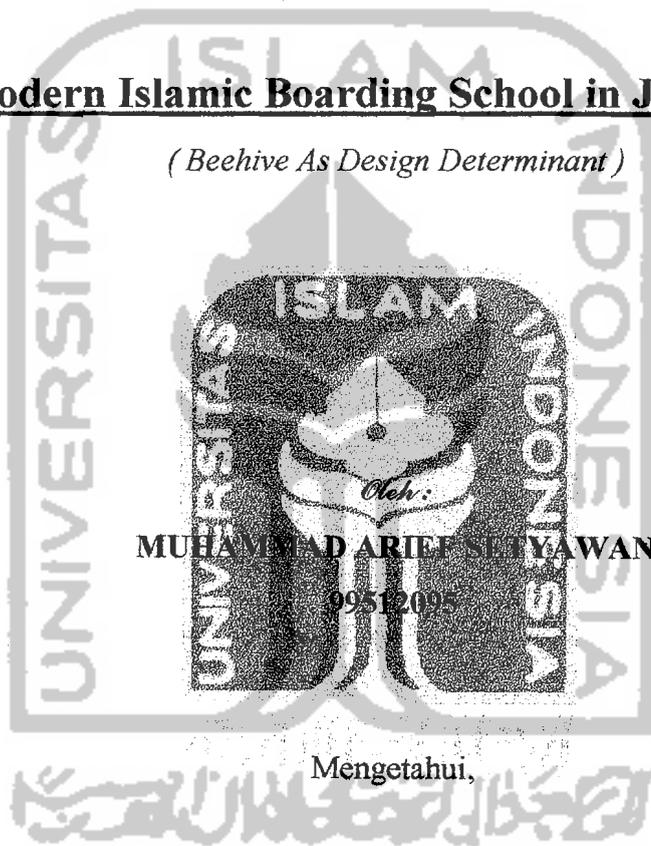
*Judul :*

### Pondok Pesantren Modern di Jogjakarta

*( Sarang Lebah Sebagai Faktor Penentu Perancangan )*

### Modern Islamic Boarding School in Jogjakarta

*( Beehive As Design Determinant )*



Oleh:  
**MUHAMMAD ARIEF SETYAWAN**

99512095

Mengetahui,

Ketua Jurusan Arsitektur

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping, stylized lines.

( Ir. Revianto B. Santoso, M.Arch )

Dosen Pembimbing

A handwritten signature in black ink, featuring a prominent horizontal stroke and a stylized 'F'.

( Ir. Fajriyanto, MTP )

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, berkat rahmat, hidayah, inayah, dan ridho dari Allah SWT yang maha menguasai dan mengatur segalanya, laporan Tugas Akhir ini akhirnya dapat selesai sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Ya Allah , semoga dengan selesainya Tugas Akhir ini dapat memberikan ilmu dan pengalaman yang bermanfaat sebagai penerapan teori yang diperoleh selama kuliah. Semoga laporan ini juga dapat menjadi bekal yang bermanfaat bagi umat serta dapat berguna bagi siapapun yang membutuhkannya.

Selaku penyusun kami sudah berusaha mempersembahkan dengan sebaik - baiknya. Akan tetapi kami menyadari masih banyak kekurangan dan kekeliruan yang disebabkan oleh keterbatasan ilmu dan pengalaman yang diperoleh. Untuk itu kami mohon petunjuk, saran dan kritik guna penyempurnaan laporan ini.

Selesainya laporan ini tak lepas dari bantuan, petunjuk dan dukungan dari orang lain. Untuk itu tak lupa kami mempersembahkan ungkapan rasa terima kasih kepada :

1. Ir. Revianto B. Santoso, M.Arch selaku kepala jurusan Arsitektur.
2. Ir. Fajriyanto, MTP selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan arahan dan petunjuk serta dukungan selam tugas akhir.
3. *Ibunda tercinta dan almarhum ayah* atas dukungan semangat, do'a, materi dan segala pengorbanan tanpa pamrih yang telah engkau berikan dengan tulus ikhlas. Permintaan maaf untuk ayah tercinta yang tidak bisa mewujudkan keinginan ayah sebelum ayah meninggal, dan sembah sujudku pada ibunda ( bu ananda sudah berhasil lulus ). Arief hanya bisa berdoa semoga Allah SWT memberikan keutamaan dan kebaikan pada ibunda selalu, selamanya.

4. Kakakku tersayang ( *mba Ratna & Kak Khalid* ) atas dukungan semangat, do'a, dan materi yang engkau berikan dengan ikhlas. “ Untuk keponakanku *Rakha* : cepet gede ya dik “.
5. *Nur Eko Wahyuni* ( Yuyun ) atas segala bantuan, do'a, dukungan dan semangat yang telah kamu berikan. “ I O U “ you are my love and my inspiration. Do the best for our future.
6. Johan Ariyanto ( *Johan* ), Salman Al farisi ( *Omen* ), and Yusep Ali ( *Ahang* ), Nur Muchlish ( *Muchlish* ) atas semua bantuan dan semangat yang selalu diberikan.
7. Untuk sobat seperjuanganku ( Totok togel, iwing, irwan, Irfan, Bandri, Agus godeg, Rudy, Dani, Andi bosh, Randy, Agung ceper, Cundock, Dian, Silfi, nissa, elis ) thanks for all your support.
8. Totok togel, Ayik andeng - andeng, Bayu Rosalina, Roni, Gepeng, mas Aan, Arip, irwan pak lurah, Ayuk, Sandra Rio Kebo, ferli, mas mbarep dan semua anak studio periode VI thn 2004 atas bantuan dan dukungannya. Let's play peterpan gays “ for the best moment in studio “.
9. Bapak and Ibu Kost yang kuanggap sebagai bapak ibuku sendiri, jasa – jasa kalian takkan aku lupakan sampai nanti.
10. Anak – anak kost sedap Jaya ( Endro , Kiky, Agung, Irfan, Danang, Ade, Rendy, Dany, Arif Jr ). Teruskan perjuangan kalian jalan masihlah panjang, jangan pernah patah semangat apapun cobaan yang kau temui.
11. NFS Underground, Warcraft III, Battle Realm's, untuk semua petualangan yang kau berikan kepadaku dan teman – teman gamer's ku.

Jogjakarta, November 2004

Penyusun

( Muhammad Arief Setyawan )