

TUGAS AKHIR

**GEDUNG SENI PERTUNJUKAN  
DI KOTA LHOKSEUMAWE**

**LANDASAN KONSEPTUAL  
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

*Diajukan Untuk Memenuhi Syarat memperoleh  
Gelar Sarjana Teknik Jurusan Arsitektur  
Fakultas teknik Sipil Dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia*

Oleh

**DAHRIANA ZASA**

91 340 032

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA**

1999

**LEMBAR PENGESAHAN**

**GEDUNG SENI PERTUNJUKAN  
DI KOTA LHOKSEUMAWE**

Oleh:

Dahriana Zasa

91 340 032

Yogyakarta ..... Mei 1999

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Ir. Amir Adenan

  
Ir. Wiryono Raharjo, M. Arch

Mengetahui

Ketua Jurusan Teknik Arsitektur

Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia



  
Ir. Munichy B. Edrees, M. Arch

**Persembahan**



*Dengan segala kerendahan hati,*

*Skripsi tugas akhir ini ku persembahkan kepada:*

**Ayah dan Bunda yang selalu mendo'akan dan menyayangiku....**

**Adik-adikku; Emil, Putri, Zoel, Nanda dan Hanum terima kasih untuk do'a dan dukungannya ...**

**Dedi di Medan, terima kasih untuk perhatian dan motivasi ....**

**Untuk cita-cita dan harapanku .....**

## Kata Pengantar

*Assalammu'alaikum Wr. Wb*

Segala puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan konsep perencanaan dan perancangan **GEDUNG SENI PERTUNJUKAN DI KOTA LHOKSEUMAWE** yang menjadi salah satu syarat kelulusan pendidikan S-1 pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Indonesia.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- Bapak Ir. Munichy B. Edrees, M. Arch, selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Indonesia
- Bapak Ir. H. Amir Adenan dan Ir. Wiryono Raharjo, M. Arch, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan pengarahannya dalam menyelesaikan tugas akhir ini
- Bapak Ir. Hastuti Saptori, M. Arch dan Ir. Suparwoko, MURP, selaku dosen wali yang telah banyak membantu membimbing dan mengarahkan selama masa kuliah
- Bapak Amrullah, selaku Kepala BAPPEDA Daerah Tingkat II Kabupaten Aceh Utara dan Karyawan
- Karyawan Perpustakaan Wilayah Propinsi Daerah Istimewa Aceh dan Perpustakaan Ali Hasyimi Banda Aceh
- Pak Wan dan Bang Muklis Taman Budaya Propinsi Daerah Istimewa Aceh
- Karyawan Perpustakaan Teknik Arsitektur FTSP UII
- Karyawan Sari Baru, Bang Din, Cek Har, Cek Nana, Jumadi

- ❑ Keluarga om Asnawi, terima kasih untuk layanan dan waktunya selama di Banda Aceh
- ❑ Teman-teman angkatan '91 terima kasih untuk persahabatan dan kekompakan selama ini semoga menjadikan suatu kenangan
- ❑ Ika dan Kemal thank's untuk pemikirannya, Ami terima kasih untuk penjelasan tentang seni budaya Aceh dan bukunya
- ❑ Orang-orang rumah yang selalu mengingatkan serta layanannya, sehingga terselesaikannya penulisan ini

Walaupun skripsi tugas akhir ini sudah diupayakan semaksimal mungkin, namun demikian penulis menyadari skripsi ini masih ada kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Amin.

*Wassalammu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 15 Mei 1999

Penulis

Dahriana Zasa

91 340 032