

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....	ii
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB 1 .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 <i>Co-working Space</i> di Daerah Istimewa Yogyakarta.....	1
1.1.2 Difabel di Daerah Istimewa Yogyakarta.....	2
1.1.3 Penerapan Inklusif Desain .....	2
1.2 Pernyataan Persoalan Perancangan Dan Batasannya .....	3
1.2.1 Permasalahan Umum .....	3
1.2.2 Permasalahan Khusus .....	3
1.2.3 Tujuan Umum .....	3
1.2.4 Tujuan Khusus .....	3
1.3 Metoda Pemecahan Persoalan Perancangan yang Diajukan .....	4
1.3.1 Metode Pengumpulan Data dan Analisis .....	4
1.3.2 Metode Penelusuran Masalah .....	4
1.3.3 Metode Pendekatan Konsep.....	5
1.3.4 Metode Pengujian Design .....	5
1.4 Peta Pemecahan Permasalahan .....	6
1.4.1 Peta Permasalahan .....	6
1.4.2 Kerangka Berpikir.....	7
1.5 Originalitas dan Kebaharuan.....	8

1.5.1	Persamaan dan Perbedaan Tulisan.....	8
1.5.2	Kebaruan Karya .....	9
BAB 2	.....	10
PENELUSURAN PERSOALAN PERANCANGAN DAN PEMECAHANNYA.....		10
2.1	Tapak dan Regulasi Bangunan.....	10
2.1.1	Lokasi Site .....	10
2.1.2	Peta Tata Guna Lahan .....	11
2.1.3	Ketentuan Intensitas Pemanfaatan Ruang BWP Kota Yogyakarta.....	12
2.1.4	Data Ukuran Bangunan Terkait .....	13
2.2	Kajian <i>Co-working Space</i> .....	14
2.2.1	Kajian <i>Co-working Space</i> .....	14
2.2.2	Klasifikasi <i>Co-working Space</i> .....	14
2.2.3	Teori <i>Co-working Space</i> .....	15
2.2.4	Fungsi dan Tujuan <i>Co-working Space</i> .....	15
2.2.5	Kajian Tipologi Bangunan Terkait .....	15
2.2.6	Kajian Komparasi Preseden dengan Fungsi dan Bentuk Bangunan Yang Relevan .....	20
2.3	Data klien dan Pengguna.....	21
2.4	Kajian Tema Perancangan.....	22
2.4.1	Inklusif Desain .....	22
2.4.2	<i>Exchanging Experience</i> .....	29
2.4.3	Konsentrasi dan Privasi.....	32
2.4.4	Ruang Kreatif.....	35
2.5	Kesimpulan Persoalan Desain.....	36
2.5.1	<i>Co-working Space</i> .....	36
2.5.2	Komparasi Ruang.....	37
2.5.3	Konsep Inklusif Desain.....	37
2.5.4	Kesimpulan Objek Persoalan .....	37
BAB 3	.....	39
HASIL RANCANGAN DAN PEMBUKTIANNYA.....		39
3.1	Narasi dan Ilustrasi Skematik Hasil Rancangan .....	39
3.1.1	Analisis Pelaku dan Kegiatan .....	39
3.1.2	Analisis Alur Pelaku Kegiatan.....	40

3.1.3	Analisis Kebutuhan Ruang .....	42
3.1.4	Analisis Hubungan Ruang .....	43
3.2	Analisis Site .....	45
3.2.1	Analisis Arah Angin .....	45
3.2.2	Analisis Cahaya Matahari .....	45
3.2.3	Analisis Sirkulasi .....	46
3.2.4	Analisis Kebisingan .....	46
3.3	Konsep Perancangan .....	47
3.4	Rancangan Skematik Inklusif Desain .....	49
3.4.1	Skematik Difabilitas Tapak.....	49
3.4.2	Skematik Difabilitas Ruang .....	50
3.4.3	Skematik Interaksi Ruang dan Tapak .....	51
3.5	Rancangan Skematik <i>Exchanging Experience</i> .....	52
3.5.1	Skematik Desain <i>Echanging Experience</i> Interaksi antar Difabel .....	52
3.5.2	Skematik Desain <i>Exchanging Experience</i> bagi Tunanetra .....	53
3.5.3	Skematik Desain <i>Exchanging Experience</i> bagi Tunarungu.....	54
3.5.4	Skematik Desain <i>Exchanging Experience</i> bagi Tunadaksa.....	55
3.6	Rancangan Skematik Ruang Kerja Konsentrasi dan Privasi.....	56
3.7	Skematik Ruang Kreatif untuk Difabel dan Non-Difabel.....	57
3.8	Skematik Hubungan Ruang.....	58
3.8.1	Skematik Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Respek antara Difabel dan Non-Difabel .....	58
3.8.2	Skematik Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Ruang Kerja.....	59
3.8.3	Skematik Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Lingkungan Kreatif .....	60
3.8.4	Skematik Hubungan Respek antara Difabel dan Non Difabel terhadap Ruang Kerja.....	61
3.8.5	Skematik Hubungan Respek antara Difabel dan Non Difabel terhadap Lingkungan Kreatif.....	62
3.8.6	Skematik Hubungan Ruang Kerja terhadap Lingkungan Kreatif .....	63
3.9	Desain Skematik Bangunan .....	64
3.9.1	Skematik <i>Exchanging Experience</i> .....	65
3.9.2	Skematik Massa dan Bentuk Bangunan.....	66
3.9.3	Skematik Tapak dan Vegetasi.....	67

3.9.4	Skematik Denah dan Interior Bangunan .....	68
3.9.5	Skematik Fasad Bangunan .....	71
3.9.6	Skematik Struktur dan Utilitas .....	72
3.10	Keselamatan Bangunan .....	73
BAB 4	.....	74
HASIL RANCANGAN	.....	74
4.1	Rancangan Bangunan .....	74
4.1.1	Rancangan Kawasan Tapak .....	74
4.1.2	Rancangan Bentuk Bangunan .....	74
4.1.3	Rancangan Selubung Bangunan .....	75
4.1.4	Rancangan Interior Bangunan .....	76
4.2	Rancangan Sistem Bangunan .....	77
4.2.1	Rancangan Sistem Struktur .....	77
4.2.2	Rancangan Sistem Utilitas .....	78
4.3	Rancangan Desain Arsitektural Khusus .....	79
4.3.1	Rancangan Visual Optik .....	79
4.3.2	Rancangan Pengalaman Suara .....	79
4.4	Pengujian .....	80
4.4.1	Pengujian Pencahayaan .....	80
4.4.2	Pengujian dengan Teori .....	81
BAB 5	.....	83
EVALUASI RANCANGAN	.....	83
5.1	Ruang Privasi pada Bangunan <i>Co-working Space</i> .....	83
5.2	Detail Struktur .....	84
DAFTAR PUSTAKA	.....	85

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Peta Permasalahan.....	6
Gambar 1. 2 Kerangka Berpikir.....	7
Gambar 2. 1 Peta Kecamatan Mergangsan Yogyakarta .....	10
Gambar 2. 2 Peta Perda Yogyakarta .....	11
Gambar 2. 3 Peta Site.....	13
Gambar 2. 4 Comunal Co-working.....	15
Gambar 2. 5 Denah Comunal Co-working .....	16
Gambar 2. 6 Joy City ‘Woo Space’ .....	17
Gambar 2. 7 Denah Joy City ‘Woo Space’ .....	17
Gambar 2. 8 Simply Work 6. 0 <i>Co-working space</i> .....	18
Gambar 2. 9 Denah Simply Work 6. 0 <i>Co-working space</i> .....	19
Gambar 2. 10 Pencapaian Bangunan .....	26
Gambar 2. 11 Pencapaian Bangunan Secara Langsung.....	27
Gambar 2. 12 Material <i>Anechoic Chamber</i> .....	34
Gambar 3. 1 Alur Kegiatan Pengunjung Member .....	40
Gambar 3. 2 Alur Kegiatan Pengunjung.....	41
Gambar 3. 3 Alur Kegiatan Pengelola ( <i>Office</i> ).....	41
Gambar 3. 4 Alur Kegiatan Pengelola (Keamanan, MEE dan Kebersihan) .....	41
Gambar 3. 5 Hubungan Ruang Area Pengelola.....	43
Gambar 3. 6 Hubungan Ruang Area Fasilitas Pendukung .....	43
Gambar 3. 7 Hubungan Ruang Area <i>Working Space</i> .....	44
Gambar 3. 8 Hubungan Ruang Secara Keseluruhan.....	44
Gambar 3. 9 Analisis Arah Angin.....	45
Gambar 3. 10 Analisis Cahaya Matahari .....	45
Gambar 3. 11 Analisis Sirkulasi .....	46
Gambar 3. 12 Analisis Kebisingan .....	46
Gambar 3. 13 Konsep <i>Exchanging Experience</i> .....	47
Gambar 3. 14 Penerapan <i>Exchanging Experience</i> .....	48
Gambar 3. 15 Skematik Difabilitas Tapak.....	49

Gambar 3. 16 Skematik Difabilitas Ruang .....	50
Gambar 3. 17 Skematik Interaksi Ruang dan Tapak .....	51
Gambar 3. 18 Skematik Interaksi Antar Difabel .....	52
Gambar 3. 19 Skematik <i>Exchanging Experience</i> Tunanetra .....	53
Gambar 3. 20 Skematik <i>Exchanging Experience</i> Tunarungu .....	54
Gambar 3. 21 Skematik <i>Exchanging Experience</i> Tunadaksa .....	55
Gambar 3. 22 Skematik Ruang Kerja Konsentrasi dan Privasi .....	56
Gambar 3. 23 Skematik Ruang Kreatif untuk Difabel dan Non-Difabel.....	57
Gambar 3. 24 Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Respek antara Difabel dan Non Difabel.....	58
Gambar 3. 25 Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Ruang Kerja.....	59
Gambar 3. 26 Hubungan Pergerakan Difabel terhadap Lingkungan Kreatif.....	60
Gambar 3. 27 Hubungan Respek antara Difabel dan Non Difabel terhadap Ruang Kerja.....	61
Gambar 3. 28 Hubungan Respek antara Difabel dan Non Difabel terhadap Lingkungan Kreatif.....	62
Gambar 3. 29 Hubungan Ruang Kerja terhadap Lingkungan Kreatif .....	63
Gambar 3. 30 Akses Difabel dan Non-Difabel.....	64
Gambar 3. 31 Ruang Kerja .....	64
Gambar 3. 32 Toilet Difabel dan Non-Difabel .....	64
Gambar 3. 33 Ilusi Optik .....	65
Gambar 3. 34 Rekayasa Akustik.....	65
Gambar 3. 35 Rencana Skematik Bentuk Bangunan .....	66
Gambar 3. 36 Rencana Skematik Zoning Ruangan .....	66
Gambar 3. 37 Rencana Skematik Ruangan.....	67
Gambar 3. 38 Rencana Skematik Vegetasi dan <i>Siteplan</i> .....	68
Gambar 3. 39 <i>Layout Working Space 1</i> .....	70
Gambar 3. 40 <i>Layout Working Space 2</i> .....	70
Gambar 3. 41 <i>Layout Working Space 3</i> .....	70
Gambar 3. 42 <i>Layout Working Space 4</i> .....	71
Gambar 3. 43 Skematik Fasad Bangunan .....	71
Gambar 3. 44 Struktur.....	72
Gambar 3. 45 Skematik Utilitas.....	72
Gambar 3. 46 Area <i>Sprinkler</i> .....	73

Gambar 3. 47 Area <i>Hydrant</i> .....	73
Gambar 3. 48 (a) <i>Siteplan</i> dan (b) Situasi.....	74
Gambar 3. 49 Denah dan Potongan Kawasan.....	75
Gambar 3. 50 Selubung Bangunan .....	76
Gambar 3. 51 Interior Bangunan .....	77
Gambar 4. 1 Sistem Struktur.....	77
Gambar 4. 2 Sistem Utilitas .....	78
Gambar 4. 3 Sistem Keselamatan Bangunan .....	78
Gambar 4. 4 Visual Optik .....	79
Gambar 4. 5 Lubang Angin .....	79
Gambar 4. 6 Pengujian Pencahayaan.....	80
Gambar 5. 1 Ruang Member.....	83
Gambar 5. 2 Detail Struktur.....	84

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 <i>Co-working Space</i> di Yogyakarta .....	1
Tabel 1. 2 Persamaan Tulisan (a).....	8
Tabel 1. 3 Persamaan Tulisan (b) .....	8
Tabel 1. 4 Persamaan Tulisan (c).....	9
Tabel 2. 1 KLB dan KDB (a).....	12
Tabel 2. 2 KLB dan KDB (b).....	12
Tabel 2. 3 Kajian Komparasi .....	20
Tabel 2. 4 Aktivitas Pengguna .....	21
Tabel 2. 5 Kriteria Aspek-Aspek Pendukung Akses Visual .....	31
Tabel 3. 1 Analisis Pelaku dan Kegiatan .....	39
Tabel 3. 2 Kebutuhan Ruang Pengelola.....	42
Tabel 3. 3 Kebutuhan Ruang Fasilitas Fendukung .....	42
Tabel 3. 4 Kebutuhan Ruang <i>Working Space</i> .....	42
Tabel 3. 5 Properti Size pada Area Pengelola.....	69
Tabel 3. 6 Properti Size pada Area Fasilitas Pendukung .....	69
Tabel 3. 7 Properti Size pada Area <i>Working Space</i> .....	69
Tabel 3. 8 Pengujian Desain dengan Teori .....	81



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Foto Maket	1
Lampiran	Tabel Koneksi Alur Perancangan	2
Lampiran	Lembar Kerja	4
Lampiran	Apreb	32