

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI  
INDONESIA  
(STUDI PENGGUNAAN FILM *PENGABDI SETAN* YANG DIGANDAKAN  
MELALUI *INSTAGRAM STORY*)**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana (Strata -1) Pada Fakultas Hukum  
Universitas Islam Indonesia  
Yogyakarta



Oleh:

**RACHMA RISKINA RENANDA**

**No. Mahasiswa: 14410474**

**PROGRAM STUDI S1 ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
YOGYAKARTA**

**2018**



**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI  
INDONESIA  
(STUDI PENGGUNAAN FILM *PENGABDI SETAN* YANG DIGANDAKAN  
MELALUI *INSTAGRAM STORY*)**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana (Strata -1) Pada Fakultas Hukum  
Universitas Islam Indonesia

Yogyakarta

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana (Strata -1) Pada Fakultas Hukum  
Universitas Islam Indonesia  
Yogyakarta**



Oleh:

**RACHMA RISKINA RENANDA**

No. Mahasiswa: 14410474

**PROGRAM STUDI S1 ILMU HUKUM  
FAKULTAS HUKUM  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
YOGYAKARTA**

**2018**



**HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR PRA  
PENDADARAN  
PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI  
INDONESIA  
(STUDI PENGGUNAAN FILM YANG DIGANDAKAN MELALUI  
INSTAGRAM STORY)**

Telah diperiksa dan Disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir untuk  
Diajukan ke Depan Tim Penguji dalam Ujian Tugas Akhir / Pendadaran Pada  
Tanggal 10 Agustus 2018



Yogyakarta, 10 Agustus 2018

Dosen Pembimbing,

**(Dr. Budi Agus Riwandi S.H., M.Hum)**

**NIP 014200109**

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI  
INDONESIA  
(STUDI PENGGUNAAN FILM *PENGABDI SETAN* YANG DIGANDAKAN  
MELALUI *INSTAGRAM STORY*)**

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji  
dalam Ujian Tugas Akhir/Pendadaran  
pada tanggal 16 Oktober 2018 dan dinyatakan **LULUS**

Yogyakarta, 16 Oktober 2018

**Tim Penguji**

1. Ketua : Dr. Budi Agus Riswandi, S.H., M.Hum
2. Anggota : H. Nurjihad, S.H., M.H
3. Anggota : Abdurrahman Alfaqiih, S.H., M.A., LL.M

**Tanda Tangan**

.....  
.....  
.....

Mengetahui:

Universitas Islam Indonesia Yogyakarta  
Fakultas Hukum  
Dekan



**Dr. Abdul Jamil, S.H., M.H.**

NIK. 90410010

**SURAT PERNYATAAN**  
**ORISINALITAS KARYA TULIS ILMIAH/TUGAS AKHIR MAHASISWA**  
**FAKULTAS HUKUM UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rachma Riskina Renanda

No. Mahasiswa : 14410474

Adalah benar-benar mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia Yogyakarta yang telah melakukan penulisan Karya Ilmiah (Tugas Akhir/T.A) berupa skripsi, dengan judul: **PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI INDONESIA (STUDI PENGGUNAAN FILM *PENGABDI SETAN YANG DIGANDAKAN MELALUI INSTAGRAM STORY*)**.

Karya ilmiah ini akan saya ajukan kepada tim penguji dalam ujian pendadaran yang diselenggarakan oleh Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia.

Sehubungan dengan hal tersebut, dengan ini saya menyatakan:

1. Bahwa karya tulis ilmiah ini adalah benar-benar hasil karya saya sendiri yang dalam penyusunan tunduk dan patuh terhadap kaidah, etika dan norma-norma penulisan sebuah karya ilmiah sesuai dengan ketentuan yang berlaku;
2. Bahwa saya menjamin hasil yang dapat dikategorikan sebagai melakukan perbuatan karya ilmiah ini benar-benar Asli (orisinal), bebas dari unsur-unsur "*penjiplakan karya ilmiah (plagiat)*";
3. Bahwa meskipun secara prinsip hak milik atas karya ilmiah ini ada pada saya, namun demi kepentingan-kepentingan yang bersifat akademik dan pengembangannya, saya memberikan kewenangan kepada Perpustakaan Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia dan perpustakaan di lingkungan Universitas Islam Indonesia untuk mempergunakan karya tulis ilmiah ini.

Selanjutnya berkaitan dengan hal diatas (terutama pernyataan butir no. 1 dan no.2), saya sanggup menerima sanksi baik administratif, akademik, bahkan sanksi pidana,

pidana, jika saya terbukti secara kuat dan meyakinkan telah melakukan perbuatan yang menyimpang dari pernyataan tersebut. Saya juga akan bersifat kooperatif untuk hadir, menjawab, membuktikan, melakukan terhadap pembelaan kewajiban saya, di depan "Majelis" atau "Tim" Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia yang ditunjuk oleh Pimpinan Fakultas, apabila tanda-tanda plagiat disinyalir terjadi pada karya ilmiah saya ini oleh pihak Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dalam kondisi sehat jasmani dan rohani, dengan sadar serta tidak ada tekanan dalam bentuk apapun dan oleh siapapun.

Yogyakarta, 10 Agustus 2018

Yang membuat pernyataan,



Rachma Riskina Renanda

## Curriculum Vitae

1. Nama Lengkap : Rachma Riskina Renanda
2. Tempat Lahir : Bantul
3. Tanggal Lahir : 30 September 1996
4. Jenis Kelamin : Perempuan
5. Golongan Darah : B
6. Alamat : Permata Griya Mandiri F5 Kasihan, Bantul
7. Identitas Orang Tua/Wali
  - a. Nama Ayah : Mustofa Dwi Putranto  
Pekerjaan : PNS  
Alamat : Bantul
  - b. Nama Ibu : Latifah Hidayati  
Pekerjaan : BUMN  
Alamat : Bantul
8. Pendidikan Formal
  - a. SD : SD Muhammadiyah Sapen
  - b. SMP : SMP Negeri 8 Purwokerto
  - c. SMA : SMA Negeri 2 Purwokerto
9. Organisasi :
  - a. Pengurus Excelsiors English Study Club SMA Negeri 2 Purwokerto
  - b. Kepala Bidang Musik Unit Kegiatan Mahasiswa Sanggar Terpadana Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia.

## **MOTTO**

**"Siapa yang berjalan di jalannya, pasti akan sampai"**

(Pepatah Arab)

**"Kesadaran adalah matahari. Kesabaran adalah bumi. Keberanian menjadi cakrawala dan perjuangan adalah pelaksanaan kata-kata."**

(WS Rendra)



## HALAMAN PERSEMBAHAN



Subhanallah walhamdulillah

Sebuah karya sederhana penulis persembahkan kepada

- ❖ Allah SWT
- ❖ Kedua Orang tuaku Alm. Mustofa Dwi Putranto dan Latifah Hidayati
- ❖ Untuk keluarga besarku
- ❖ Untuk teman-temanku
- ❖ Dan untuk almamater tercinta yaitu Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia



## PENGANTAR



Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya baik berupa kenikmatan maupun kesehatan lahir dan batin sehingga akhirnya Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “**PERLINDUNGAN HUKUM BAGI PEMEGANG HAK CIPTA FILM DI INDONESIA (STUDI PENGGUNAAN FILM *PENGABDI SETAN YANG DIGANDAKAN MELALUI INSTAGRAM STORY*)**”, guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum (S1) di Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia.

Penulis berterima kasih kepada semua pihak yang terlibat baik dari segi materil maupun immateril, karena tanpa itu semua penulis merasa tidak akan menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar. Untuk itu perkenankan penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada mereka-mereka yang telah berkontribusi baik segi materil maupun immaterial kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini kepada:

1. **Allah SWT**, karena telah memberikan kesempatan hidup dan berbuat baik kepada seluruh manusia.
2. **Rasulullah SAW**, uswatun hasanah yang cintanya melimpahi seluruh ummat manusia.
3. **Kedua Orang Tua** yang selalu saya hormati dan saya kasihi. Setelah skripsi ini, biarkanlah saya menjadi buah yang telah Bapak dan Mama tuai dengan baik.
4. **Keluarga Oesin Maskati** terutama **Keluarga Hendrisman Rahim dan Sidiq Syah** yang betul-betul tanpa pamrih membantu peneliti dalam ikhtiarnya di Jakarta.
5. **Keluarga Moejadi Purwowidjojo**, terutama kepada **Keluarga Yusuf** dan **Keluarga Chairul Anwar** yang selalu tak putus mendoakan.

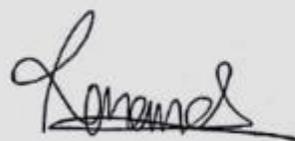
6. **Alica Raghda**, sepupu penulis yang selalu memberikan semangat dan solusi terhadap penelitian yang sedang dilakukan.
7. Terima kasih yang sebesar-besarnya saya ucapkan untuk Bapak **Dr. Budi Agus Riswandi S.H., M.Hum** selaku dosen pembimbing saya yang selalu memberikan arahan dan masukan kepada saya dan selalu sabar dalam membimbing saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Terima kasih kepada Bapak **Fathul Wahid, S.T., M.Sc., Ph.D.** selaku Rektor Universitas Islam Indonesia.
9. Terima kasih saya ucapkan kepada bapak **Dr. Abdul Jamil S.H.,M.H.**, selaku dekan Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia.
10. Terima kasih saya ucapkan kepada narasumber penelitian saya yaitu **Bapak Andi Kurniawan**, Staf Ditjen Kekayaan Intelektual Jakarta, **Bapak Robinson Sinaga dan Ari Juliano Gema**, sebagai ahli Hukum Kekayaan Intelektual, **Tia Hasibuan** dan **Fauzan Zidni** sebagai produser film Indonesia—dua orang seniman yang masih mempertahankan idealismenya di industri film di Indonesia, dan **Yusuf Patawari** sebagai pembuka jalan penulis untuk menemui narasumber.
11. Terima kasih saya ucapkan kepada kawan-kawan seperjuangan dari tanah ngapak, *Mancing Mania Mantap*, **Laras Silvia, Amalia Ayu Hapsari**, dan **Ifa Nuzulul Rohmah**, dan *additional* dari *Mancing Mania Mantap*, **Yordan Irsyadie Aziz** sebagai orang-orang yang menjadi saksi dari cerita masa muda yang jenaka, untuk kemudian dipaksa menjadi kuat dan dewasa
12. Terima kasih saya ucapkan kepada kawan-kawan seperjuangan dari tanah ngapak yang lain, **Nurul Indah Annisa** dan **Hikmawaty Rizka Nubuwwah** sebagai orang-orang yang menjadi penyemangat.
13. Terima kasih saya ucapkan kepada kawan-kawan **Forum Keluarga Berencana, Retno Widiastuti, Mega Mustika Sitompul, Della Prabaningsiwi, Rizky Yustisiawan Sitanggang, Sujatmoko Herlambang, Gilang Wahyu Aditya, dan Aprizal Tri Surya**, sebagai keluarga pertama yang memberikan rumah pertama di Yogyakarta.

14. Terima kasih saya ucapkan kepada kawan-kawan di **Sanggar Terpidana** khususnya untuk kawan-kawan **Diksar IX** yang sudah selalu *wani perih*, *wani getih*, **Tiara Anggraenny**, **Fisca Ariyanti**, **Natasya Nurul Ilma**, **Cindy Rahmadani KS**, **Savira Aqsha**, **Septiana Anifatus Shalikhah**, **Viviyani Khotimah**, **Ghina Nadiannisa**.
15. Terima kasih saya ucapkan kepada kawan-kawan yang saya temui saat KKN di Pakis, Magelang, **Unit 292** dan keluarga **HilKin**.
16. Terima kasih saya ucapkan kepada **Dalila Adiba Yanuar Doman**, dan **Aditya Haryawan**. Teman diskusi permasalahan hukum dan penggugah realita.
17. Terima kasih saya ucapkan kepada kakak-kakak yang telah memberikan banyak bantuan dan pengalaman di Yogyakarta, **Axel Agahari Kong (Asep Magrib)**, **Adam Hervanda**, **Ahmad Muhsin**, **Raja Iqbal Islamy**, **Wulandari Tresnaningtias**, **Ikhsan Adhiguna Winaya**, **Hendro Tresno Adhila**, **Allan Fatchan Gani Wardhana**, **Zulfikar La Novas**.

Akhir kata, penulis meminta maaf atas banyaknya kekurangan atas skripsi ini. Kendati begitu, penulis berharap agar skripsi ini bisa bermanfaat bagi bangsa dan khasanah ilmu pengetahuan pada khususnya. Amin.

Yogyakarta, 10 Agustus 2018

Penulis,



Rachma Riskina Renanda

NIM : 14410474