

## Lampiran 11

<b>Kategorisasi Responden 1</b>		
No	Kategori	Tema
1	Keyakinan (ideologis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Subjek menjelaskan awal mula memeluk Agama Islam (S1, L, B 47-59)</li> <li>b. Subjek menjelaskan prosesnya dalam meyakini Agama Islam (S1, L, B 245-257)</li> <li>c. Subjek mencari tahu tentang agama lain (S1, L, B 276-291)</li> <li>d. Subjek mempersepsikan keyakinannya (S1, L, B 405-421)</li> <li>e. Subjek menjelaskan pandangannya terhadap Islam (S1, L, B 551-568)</li> </ul>
2	Peribadatan atau praktek agama (ritualistik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Subjek menceritakan intensitas ibadahnya (S1, L, B 76-86)</li> <li>b. Subjek menceritakan intensitas ibadahnya (S1, L, B 89-94)</li> <li>c. Subjek menceritakan intensitas ibadahnya (S1, L, B 106-119)</li> <li>d. Subjek menceritakan intensitas ibadahnya (S1, L, B 123-131)</li> </ul>
3	Penghayatan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Subjek menceritakan intensitas ibadahnya (S1, L, B 106-119)</li> <li>b. Subjek menjelaskan latar belakangnya dalam melakukan ibadah (S1, L, B 155-162)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>c. Subjek menjelaskan doa yang dipanjatkan saat beribadah (S1, L, B 163-172)</li><li>d. Subjek menjelaskan sudut pandangnya dalam beribadahnya (S1, L, B 184-190)</li><li>e. Subjek menganalogikan sudut pandang dalam ibadahnya (S1, L, B 190-213)</li><li>f. Subjek menjelaskan perasaannya ketika beribadah (S1, L, B 217)</li><li>g. Subjek menjelaskan perasaannya ketika beribadah (S1, L, B 223-231)</li><li>h. Subjek menjelaskan prosesnya dalam meyakini Agama Islam (S1, L, B 245-257)</li><li>i. Subjek mempersepsikan keyakinannya (S1, L, B 257-264)</li><li>j. Subjek menceritakan pengalaman keagamaannya (S1, L, B 301-382)</li><li>k. Subjek mempersepsikan keyakinannya (S1, L, B 405-421)</li><li>l. Subjek menjelaskan keyakinannya pada Tuhan (S1, L, B 464-478)</li><li>m. Subjek menceritakan efek</li></ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		keyakinannya pada kehidupan sosial (S1, L, B 478-498)
4	Pengetahuan agama (intelektual)	<p>a. Subjek menjelaskan latar belakangnya dalam melakukan ibadah (S1, L, B 155-162)</p> <p>b. Subjek menjelaskan doa yang dipanjatkan saat beribadah (S1, L, B 163-172)</p> <p>c. Subjek menceritakan pengalaman keagamaannya (S1, L, B 301-382)</p> <p>d. Subjek memberikan contoh syariat agama dan logikanya (S1, L, B 398-404)</p> <p>e. Subjek menjelaskan pengetahuan tentang syariat (S1, L, B 447-455)</p> <p>f. Subjek menceritakan efek keyakinannya pada kehidupan sosial (S1, L, B 478-498)</p> <p>g. Subjek menjelaskan pandangannya terhadap Islam (S1, L, B 551-568)</p> <p>h. Subjek menjelaskan pengaruh Agama Islam terhadap kehidupan sosialnya (S1, L, B 588-605)</p>
5	Pengamalan (konsekuensi)	<p>a. Subjek menjelaskan awal mula memeluk Agama Islam (S1, L, B 39-43)</p>

	<p>b. Subjek menceritakan efek keyakinannya pada kehidupan sosial (S1, L, B 498-502)</p> <p>c. Subjek menceritakan efek keyakinannya pada kehidupan sosial (S1, L, B 512-526)</p> <p>d. Subjek menjelaskan pengaruh Islam dan budaya terhadap akhlaknya (S1, L, B 582-588)</p> <p>e. Subjek menceritakan tentang akhlaknya (S1, L, B 614-628)</p> <p>f. Subjek menjelaskan visi bermusiknya (S1, L, B 668-759)</p> <p>g. Subjek menjelaskan visi bermusiknya (S1, L, B 769-775)</p> <p>h. Subjek menjelaskan visi bermusiknya (S1, L, B 779-796)</p> <p>i. Subjek menjelaskan visi bermusiknya (S1, L, B 809-819)</p> <p>j. Subjek menceritakan kehidupan industri musik (S1, L, B 861-926)</p> <p>k. Subjek tidak membatasi pertemanan (S1, L, B931-932)</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------