

DAFTAR ISI

Lembar Judul	
Lembar Pengesahan	
Kata Pengantar	
Lembar Persembahan	
Daftar Isi	
Abstraksi	
BAB 1 – PENDAHULUAN	1
11.1. Latar Belakang	1
1.1.1. Pernikahan Tradisional Jawa	2
1.1.2. Pernikahan Internasional	3
1.2. Gambaran Gedung Pernikahan di Jogjakarta	3
1.3. Rumusan permasalahan	7
1.3.1. Permasalahan Umum	7
1.3.2. Permasalahan Khusus	7
1.4. Tujuan dan Sasaran	7
1.4.1 Tujuan	7
1.4.2 Sasaran	7
1.5. Lingkup Pembahasan	8
1.5.1. Pembahasan Non Arsitektural.....	8
1.5.2. Pembahasan Arsitektural	8
1.6. Metode Pembahasan	8
1.7. Keaslian Karya.....	10
1.8. Pola Pikir	11
BAB 2 – TINJAUAN UMUM	12
2.1. Tinjauan Umum Pernikahan	12
2.1.1. Pernikahan Tradisional.....	12
2.1.2. Pernikahan Internasional.....	15

2.2. Jenis – jenis Penyajian Resepsi Pernikahan	18
2.3. Fleksibilitas	21
2.4. Landsekap	26
2.5. Studi Kasus	33
BAB 3 – ANALISIS.....	42
3.1. Pendekatan Site	42
3.1.1. Kriteria Site	42
3.1.2. Lokasi Site	42
3.1.3. Konsep Sirkulasi.....	46
3.1.4. Pencapaian Bangunan	47
3.1.5. Zoning	47
3.1.6 Gubahan Masa	49
3.2. Pendekatan Program Ruang	50
3.2.1. Pengelompokan Kegiatan.....	52
3.2.2. Pendekatan Ruang Kegiatan.....	52
3.3. Fleksibilitas	55
3.3.1. Uncoater Selling	55
3.3.2. Partisi Sistem Lipat	58
3.4. Lansekap	59
3.5. Besaran Ruang	62
3.6. Sirkulasi Pengguna	64
3.8. Organisasi Ruang	66
BAB 4 – Konsep.....	67
4.1. Konsep Perencanaan	68
4.1.1. Konsep Sirkulasi	68
4.1.2. Konsep Pemanfaatan Lahan Pada Site.....	69
4.1.3. Konsep Parkir dan Open Space	69
4.1.4. Konsep Sirkulasi Dalam Bangunan	70
4.1.5. Konsep Fleksibilitas Ruang	71
4.1.6. Dimensi Tuntutan Ruang Gedung	66

4.2.Konsep Perancangan.....	75
4.2.1. Struktur Gedung Resepsi Pernikahan	75
4.2.2. Bahan Bangunan Gedung	76
4.2.3. Konsep Ruang dan Jenis Kegiatan.....	77
BAB V - PENGEMBANGAN DESIGN.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81

