

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Lembar Pengesahan dari Fakultas .....	ii
Lembar Persembahan .....	iii
Kata Pengantar .....	iv
Daftar Isi .....	vi
Daftar Gambar .....	xiv
<b>BAB I : PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. LATAR BELAKANG .....</b>	<b>1</b>
1.1.1. Batasan dan Pengertian Judul .....	1
1.1.2. Lingkungan Alam dan Kebun Binatang Kebun Raya (KBKR) Indonesia .....	2
1.1.3. Perkembangan Kota Yogyakarta dan KBKR Gembira Loka Sebagai Tinjauan Awal .....	4
1.1.4. Potensi dan Sumber Dana KBKR Gembira Loka .....	6
1.1.5. Perilaku Kegiatan Pengunjung dan KBKR Gembira Loka dalam Perkembangannya .....	7
<b>1.2. PERMASALAHAN .....</b>	<b>10</b>
1.2.1. Permasalahan Umum .....	11
1.2.2. Permasalahan Khusus .....	11
<b>1.3. TUJUAN DAN SASARAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>11</b>
1.3.1. Tujuan Keluar .....	11
1.3.2. Tujuan Kedalam .....	12
1.3.3. Sasaran Pembahasan .....	12

<b>1.4. LINGKUP PEMBAHASAN</b> .....	12
<b>1.5. METODE PEMBAHASAN</b> .....	13
1.5.1. Diagram Pola Pikir Pembahasan Zoning .....	13
1.5.2. Diagram Pola Pikir Pembahasan Ruang Pamer Satwa .....	14
1.5.3. Diagram Pola Pikir Pembahasan Bangunan .....	15
<b>1.6. SISTEMATIKA PEMBAHASAN</b> .....	15
<b>1.7. KEASLIAN PENULISAN</b> .....	16
<b>BAB II : TINJAUAN DAN STUDI ARSITEKTURAL</b>	
<b>KEBUN BINATANG KEBUN RAYA</b> .....	17
<b>2.1. TINJAUAN UMUM KEBUN BINATANG KEBUN RAYA</b> .....	17
2.1.1. Pengertian Kebun Binatang Kebun Raya (KBKR) .....	17
2.1.2. Sejarah Perkembangan Kebun Binatang Kebun Raya .....	19
2.1.3. Klasifikasi Kebun Binatang Kebun Raya .....	19
2.1.3.1. Berdasarkan Sifat Peragaan .....	19
2.1.3.2. Berdasarkan Lingkup Pelayanan .....	20
2.1.3.3. Berdasarkan Spesifikasi Koleksi .....	21
2.1.4. Status Hukum .....	21
2.1.5. Fungsi dan Peranan KBKR .....	22
2.1.6. Struktur Organisasi dan Pengelola KBKR .....	23
2.1.7. Studi Banding Kebun Binatang Kebun Raya Gembira Loka ....	25
<b>2.2. STUDI ARSITEKTURAL PADA KEBUN BINATANG KEBUN RAYA</b> .....	28
2.2.1. Pengertian Sistem Pameran .....	29
2.2.2. Unsur – unsur Sistem Pameran Binatang .....	29
1. Obyek Pamer .....	29
2. Pengamat .....	29
3. Sarana Prasarana .....	29

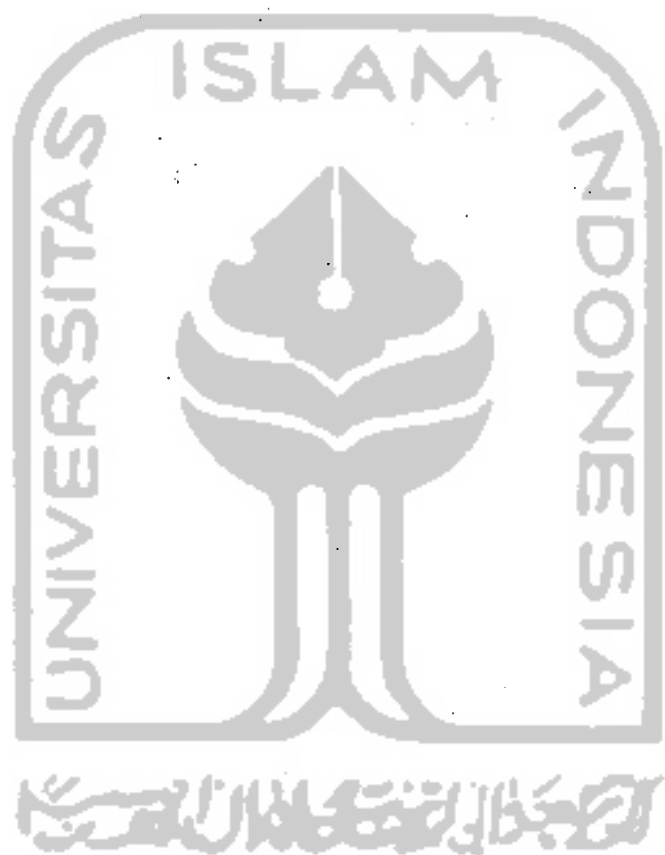
4. Kegiatan .....	29
5. Pedoman; atau Aturan - aturan .....	29
2.2.3. Komponen Arsitektur Sistem Pameran Binatang dan Aspek - aspek Pendekatannya .....	30
2.2.4. Studi Pendekatan Pola Organisasi Ruang Lingkungan Kebun Binatang Kebun Raya ( Zoning ) .....	31
2.2.4.1. Macam dan Pola Tata Letak Ruang .....	31
A. Type Kondisi Lahan .....	33
B. Sifat Peruntukkan .....	33
2.2.4.2. Pola Sirkulasi .....	35
A. Berdasar Tingkatan .....	35
B. Berdasar Macamnya .....	35
C. Macam Organisasi Sistem Sirkulasi dan Kriteria Pencapaian .....	36
2.2.4.3. Unsur - unsur Yang Perlu Diperhatikan Dalam Penzoningan Landscape Kebun Binatang ( KBKR ) .....	37
1. Kontur .....	37
2. Iklim .....	38
3. Jaringan Utilitas .....	39
4. Elemen Hard Material .....	40
5. Elemen Soft Material .....	41
2.2.5. Studi Pendekatan Suasana dan Sistem Ruang Pamer Satwa .....	42
2.2.5.1. Faktor - faktor Pendekatan Sistem Pameran .....	42
1. Faktor Keamanan .....	42
2. Faktor Kesantiaian .....	42
3. Faktor Penekanan Obyek .....	43
4. Tema Pameran Satwa .....	43
2.2.5.2. Studi Arsitektural Ruang Pamer/ Habitat Satwa .....	45
A. Typologi Ruang Pamer Satwa/ Habitat .....	45
B. Bentuk Ruang Pamer Satwa/ Habitat .....	46
2.2.5.3. Studi Arsitektural Besaran/ Dimensi Ruang Pamer Satwa .....	47

2.2.5.4. Ruang Kegiatan Pengamat .....	48
2.2.6. Studi Arsitektural Bangunan dan Pertamanan .....	48
2.2.6.1. Kriteria Bangunan .....	48
1. Peletakkan Bangunan .....	48
2. Bentuk Bangunan .....	50
3. Bahan dan Struktur Bangunan .....	52
2.2.6.2. Kriteria Pertamanan .....	54
2.2.7. Sumber Dana Kebun Binatang Kebun Raya .....	55
<b>2.3. TINJAUAN KHUSUS KEBUN BINATANG KEBUN RAYA</b>	
<b>GEMBIRA LOKA YOGYAKARTA .....</b>	<b>55</b>
2.3.1. Tinjauan Kota Yogyakarta .....	56
2.3.2. Tinjauan Awal KBKR Gembira Loka .....	57
2.3.2.1. Sejarah .....	57
2.3.2.2. Lokasi dan Luas Area .....	57
2.3.2.3. Tujuan dan Fungsi KBKR Gembira Loka .....	58
2.3.2.4. Susunan Organisasi dan Tata Kerja Yayasan KBKR Gembira Loka .....	60
2.3.2.5. Jenis Kegiatan dan Fasilitas Pengunjung .....	61
2.3.3. Potensi dan Sumber Dana KBKR Gembira Loka .....	62
2.3.4. Jenis dan Jumlah Pengunjung KBKR Gembira Loka .....	64
2.3.5. Tinjauan Fisik KBKR Gembira Loka Yogyakarta .....	66
2.3.5.1. Tata Ruang dan Lingkungan KBKR Gembira Loka .....	66
□ Besaran/ Dimensi Luasan .....	68
□ Pertamanan .....	72
□ Pola Sirkulasi .....	73
□ Jaringan Utilitas .....	73
2.3.5.2. Tata Ruang dan Lingkungan Ruang Pamer Satwa/ Kandang .....	74
1. Ruang Pamer Satwa/ Kandang .....	76
□ Faktor Keamanan .....	76

□ Faktor Kesantiaian dan Pembentuk Ruang .....	76
2. Ruang Pengamat .....	78
2.3.5.3. Kondisi Fisik Bangunan Utama dan Bangunan Penunjang .....	79
1. Bentuk Bangunan ( Utama dan Penunjang ) .....	80
2. Struktur dan Bahan Material Bangunan .....	82
2.3.6. Perilaku Kegiatan dan Tanggapan Pengunjung KBKR Gembira Loka .....	83
2.3.6.1. Perilaku Kegiatan Pengunjung .....	83
□ Pertamanan .....	85
□ Ruang Pameran Koleksi Satwa .....	86
□ Tata Ruang ( Lay Out/ Zoning ) dan Lingkung- an KBKR Gembira Loka .....	86
2.3.6.2. Tanggapan Pengunjung Terhadap KBKR Gembira Loka .....	87
2.3.7. Potensi – potensi Lingkungan Sebagai Pendukung Penataan Ulang KBKR Gembira Loka .....	90
2.3.7.1. Nilai Positif .....	90
2.3.7.2. Nilai Negatif .....	91
<b>BAB III : PENATAAN PADA KBKR GEMBIRA LOKA ( ANALISA ) .....</b>	<b>92</b>
<b>PENGANTAR DAN POTENSI LINGKUNGAN GEMBIRA LOKA .....</b>	<b>92</b>
<b>3.1. TATA RUANG DAN LINGKUNGAN KBKR GEMBIRA LOKA .....</b>	<b>95</b>
3.1.1. Perilaku Pelaku Kegiatan KBKR Gembira Loka .....	95
□ Kegiatan Pengunjung .....	96
□ Kegiatan Pengelola .....	96
3.1.2. Kebutuhan dan Hubungan Ruang .....	99
3.1.3. Organisasi dan Gubahan Ruang Lingkungan .....	103
3.1.4. Besaran Ruang Lingkungan/ Luasan Zone .....	109

<b>3.2. TATA RUANG DAN LINGKUNGAN RUANG PAMER SATWA</b>	111
3.2.1. Organisasi dan Gubahan Ruang Pameran	111
3.2.2. Bentuk dan Visualisasi Ruang Pamer	116
3.2.2.1. Aspek Pembentuk dan Besaran Kandang	116
□ Aspek Pembentuk Ruang Pamer/ Kandang ( Atap, Dinding dan Alas )	116
□ Besaran/ Luasan Ruang Pamer Satwa	118
3.2.2.2. Visualisasi Ruang Pamer	122
□ Faktor Keamanan	122
□ Faktor Kesantiaian	122
<b>3.3. ANALISA KONDISI FISIK BANGUNAN KEBUN BINATANG</b>	
<b>KEBUN RAYA GEMBIRA LOKA</b>	126
3.3.1. Bangunan Utama dan Penunjang	127
3.3.1.1. Keberadaan dan Bentuk Bangunan	127
3.3.1.2. Struktur Bangunan	130
3.3.1.3. Bahan Material	134
<b>BAB IV : KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN</b>	137
<b>4.1. PENGANTAR</b>	137
<b>4.2. TITIK TOLAK KONSEP PENATAAN KBKR GEMBIRA LOKA</b>	137
<b>4.3. KONSEP LOKASI</b>	138
<b>4.4. KONSEP SITE DAN ORIENTASI BANGUNAN UTAMA ( ME )</b>	138
<b>4.5. KONSEP TATA RUANG DAN LINGKUNGAN KBKR</b>	
<b>GEMBIRA LOKA</b>	139
□ Vegetasi	139

□ Pertamanan .....	139
□ Kontur, Kolam dan Sungai .....	141
□ Elemen Air .....	142
4.5.1. Kebutuhan dan Hubungan Ruang .....	143
4.5.2. Organisasi dan Gubahan Ruang Lingkungan .....	145
A. Pola Sirkulasi .....	146
B. Peletakkan Elemen Landscape - Point of Interest .....	149
C. Letak/ Gubahan Ruang Pendukung - Zone Kegiatan Utama .....	150
D. Kriteria Pencapaian .....	151
4.5.3. Besaran Ruang Lingkungan/ Luasan Zone .....	152
4.5.4. Konsep Kereta Gantung .....	154
<b>4.6. KONSEP TATA RUANG DAN LINGKUNGAN RUANG PAMER SATWA .....</b>	<b>155</b>
4.6.1. Organisasi dan Gubahan Ruang Pameran .....	155
4.6.2. Bentuk dan Visualisasi Ruang Pamer .....	157
4.6.2.1. Aspek Pembentuk dan Besaran Ruang Pamer Satwa .....	157
4.6.2.2. Visualisasi Ruang Pamer .....	168
4.6.3. Konsep Safari .....	169
4.6.4. Konsep Sea World ( Aquarium Besar ) .....	170
<b>4.7. KONSEP BANGUNAN DAN UTILITAS KAWASAN .....</b>	<b>171</b>
4.7.1. Konsep Bangunan .....	171
4.7.1.1. Bentuk Bangunan .....	172
4.7.1.2. Struktur Bangunan .....	174
4.7.1.3. Bahan Material .....	175
4.7.2. Konsep Sistem Jaringan Utilitas .....	176
4.7.2.1. Drainase Air Hujan .....	176
4.7.2.2. Sistem Plumbing .....	177
4.7.2.3. Listrik dan Penerangan .....	179



4.7.3. Konsep Manajemen Pengelola ..... 180

Kebijakan ..... 179

4.7.2.4. Tata Suara, Telepon, Penghawaan (AC) dan



## DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

1. Gambar no 1.1. : Tabel Jumlah Wisman – Wisnu Yang Datang Ke DIY. ( 5 )
2. Gambar no 1.2. : Tabel Prosentase Tujuan Pengunjung Datang Ke KBKR Gembira Loka. ( 8 )
3. Gambar no 1.3. : Foto Kondisi Ruang Obyek Amatan dan Lingkungan Sekitar. ( 9 )
4. Gambar no 2.1. : Tabel Perbedaan KBKR, Taman Safari dan Cagar Alam. ( 18 )
5. Gambar no 2.2. : Bagan Struktur Organisasi KBKR. ( 23 )
6. Gambar no 2.3. : Tabel Studi Banding Gembira Loka. ( 27 )
7. Gambar no 2.4. : Tabel Lingkup Pelayanan 5 KBKR. ( 28 )
8. Gambar no 2.5. : Aspek – aspek Pendekatan Komponen Arsitektur. ( 30 )
9. Gambar no 2.6. : Variasi Type Lahan dan Kemungkinan Peruntukkan Satwa. ( 34 )
10. Gambar no 2.7. : Klasifikasi Jalur Sirkulasi. ( 35 )
11. Gambar no 2.8. : Organisasi Teknis Sistem Sirkulasi. ( 36 )
12. Gambar no 2.9. : Sistem Cut and Fill. ( 38 )
13. Gambar no 2.10 : Tabel Pertimbangan Tata Letak Ruang Pada Kemiringan Tanah/ Lahan. ( 38 )
14. Gambar no 2.11 : Bagan Sistem Jaringan Utilitas. ( 39 )
15. Gambar no 2.12 : Elemen Hard Material Pada Landscape. ( 40 )
16. Gambar no 2.13 : Elemen Soft Material Pada Landscape. ( 41 )
17. Gambar no 2.14 – 2.17 : Tema Pameran Satwa ( 43 – 44 )
18. Gambar no 2.18 : Hubungan Bentuk dan Kesan Ruang ( 46 )
19. Gambar no 2.19 : Perletakkan Bangunan Pada Kemiringan Tanah. ( 50 )
20. Gambar no 2.20 : Macam Bentuk Dasar dan Peletakkan Bangunan Pada Site. ( 51 )
21. Gambar no 2.21 : Kriteria Fasade Bangunan. ( 52 )

22. Gambar no 2.22 : Macam/ Type Struktur Bangunan. ( 53 )
23. Gambar no 2.23 : Tabel dan Gambar Bahan Material. ( 53 )
24. Gambar no 2.24 : Type – type Pengolahan Taman. ( 54 )
25. Gambar no 2.25 : Peta Lokasi dan Tata Ruang KBKR Gembira Loka. ( 59 )
26. Gambar no 2.26 : Grafik Prosentase Penurunan Pendapatan Gembira Loka.  
( 63 )
27. Gambar no 2.27 : Grafik Data Jumlah Pengunjung KBKR Gembira Loka. ( 64 )
28. Gambar no 2.28 : Tabel Prosentase Jenis Pengunjung Gembira Loka. ( 65 )
29. Gambar no 2.29 : Photo Area Kios Perdagangan. ( 68 )
30. Gambar no 2.30 : Photo Kondisi Sirkulasi. ( 69 )
31. Gambar no 2.31 : Photo Kondisi Area Amatan. ( 69 )
32. Gambar no 2.32 : Photo Kondisi Pertamanan. ( 70 )
33. Gambar no 2.33 : Photo Potensi Kontur Di Daerah. ( 72 )
34. Gambar no 2.34 : Photo Gazebo/ Tempat Duduk. ( 73 )
35. Gambar no 2.35 : Photo Lingkungan Main Entrance. ( 74 )
36. Gambar no 2.36 : Photo Ruang Amatan Kasuari. ( 75 )
37. Gambar no 2.37 : Photo Ruang Amatan Singa, Macan Tutul. ( 75 )
38. Gambar no 2.38 : Photo Ruang Amatan Tapir. ( 76 )
39. Gambar no 2.39 : Photo Ruang Amatan Orang Utan. ( 77 )
40. Gambar no 2.40 : Photo Ruang Amatan Singa. ( 77 )
41. Gambar no 2.41 : Photo Ruang Amatan Kuda Nil. ( 78 )
42. Gambar no 2.42 : Photo Ruang Amatan Kuda Nil. ( 79 )
43. Gambar no 2.43 : Photo dan Gambar Bangunan Main Entrance. ( 81 )
44. Gambar no 2.44 : Photo Bangunan Penunjang. ( 82 )
45. Gambar no 2.45 : Tabel Penilaian Kualitas Fisik Ruang Pamer Satwa. ( 88 )
46. Gambar no 2.46 : Tabel Penilaian Kualitas Tata Ruang Lingkungan. ( 88 )
47. Gambar no 2.47 : Tabel Penilaian Kualitas Bangunan Utama/ Penunjang. ( 89 )
48. Gambar no 3.1. : Analisa Pengolahan Kontur Di Gembira Loka. ( 94 )
49. Gambar no 3.2. : Analisa Pengolahan Vegetasi Di Gembira Loka. ( 95 )
50. Gambar no 3.3. : Bagan Hubungan Kelompok Ruang. ( 101 )

51. Gambar no 3.4. : Tabel Analisa Pendekatan Penentuan Tema Pameran. (104)
52. Gambar no 3.5. : Analisa Perbandingan Sistem Organisasi Ruang. ( 106 )
53. Gambar no 3.6. : Penzoningan KBKR Gembira Loka. ( 107 )
54. Gambar no 3.7. : Kriteria Pencapaian. ( 108 )
55. Gambar no 3.8. : Perkembangan dan Penyebaran Zone Ruang Koleksi. ( 110 )
56. Gambar no 3.9. : Pola Organisasi dan Gubahan Ruang Pamer. ( 114 )
57. Gambar no 3.10 : Type dan Variasi Jalur Lintasan Pengamatan. ( 114 )
58. Gambar no 3.11 : Zoning Ruang Pamer Satwa Berdasar Habitatnya. ( 115 )
59. Gambar no 3.12 : Analisa dan Rencana Aspek Pembentuk Ruang. ( 116 )
60. Gambar no 3.13 : Analisis dan Rencana Penerapan Luasan Ruang Pamer/  
Kandang. ( 118 )
61. Gambar no 3.14 - 3.15: Photo dan Gambar Ruang Pamer Satwa. ( 119 )
62. Gambar no 3.16 : Tabel Besaran/ Luas Standart Ruang Pamer Satwa. ( 120 )
63. Gambar no 3.17 : Tabel Klasifikasi Ruang Pemeliharaan. ( 121 )
64. Gambar no 3.18 : Kondisi Bentuk Bangunan Utama/ Penunjang. ( 127 )
65. Gambar no 3.19 : Siting Bangunan Pada Lingkungan. ( 128 )
66. Gambar no 3.20 : Rencana dan Pengembangan Bentuk Bangunan. ( 129 )
67. Gambar no 3.21 : Struktur. ( 131 )
68. Gambar no 3.22 : Analisa Sifat dan Karakter Struktur Bangunan. ( 132 )
69. Gambar no 3.23 : Analisa Penerapan Struktur Bangunan. ( 133 )
70. Gambar no 3.24 : Analisa Bahan Material. ( 134 )
71. Gambar no 3.25 : Renana Penerapan Bahan Material. ( 135 )
72. Gambar no 4.1. : Site dan Orientasi Bangunan. ( 138 )
73. Gambar no 4.2. – 4.8 : Potensi Lingkungan ( 139 – 142 )
74. Gambar no 4.9. : Bagan Pola Hubungan Ruang. ( 145 )
75. Gambar no 4.10 : Konsep Sirkulasi. ( 147 )
76. Gambar no 4.11 : Konsep Pemisahan Jalur Pengunjung. ( 149 )
77. Gambar no 4.12 : Rencana Penzoningan Gembira Loka. ( 150 )
78. Gambar no 4.13 : Pengolahan Kriteria Pencapaian. ( 152 )
79. Gambar no 4.14 : Konsep Kereta Gantung. ( 154 )

80. Gambar no 4.15 : Rencana Lintasan Kereta Gantung. ( 155 )
81. Gambar no 4.16 : Peletakkan Ruang Pamer Satwa. ( 156 )
82. Gambar no 4.17 : Bentuk Dasar Ruang Pamer Satwa. ( 157 )
83. Gambar no 4.18 : Aspek Pembentuk Ruang Pamer Satwa. ( 158 )
84. Gambar no 4.19 : Ruang Pamer Semi Tertutup. ( 159 )
85. Gambar no 4.20 : Rencana Type Ruang Pengamat. ( 160 )
86. Gambar no 4.21 : Besar Luasan Safari. ( 161 )
87. Gambar no 4.22 : Tabel Rencana Besaran Ruang Pamer/ Pemeliharaan Satwa  
( 162 )
88. Gambar no 4.23 : Barrier Ruang Pamer Satwa. ( 169 )
89. Gambar no 4.24 : Rencana Safari. ( 170 )
90. Gambar no 4.25 : Sea World. ( 171 )
91. Gambar no 4.26 : Konsep Bangunan Utama ( Main Entrance ). ( 172 )
92. Gambar no 4.27 : Bentuk Dasar. ( 173 )
93. Gambar no 4.28 : Konsep Penerapan Struktur Bangunan. ( 174 )
94. Gambar no 4.29 : Penerapan Bahan Material. ( 175 )

