

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**LAPORAN PERANCANGAN**  
**TUGAS AKHIR**  
**MUSEUM MERAPI**

**Citra Visual dan Pengalaman Ruang yang Mampu Menciptakan  
Penghayatan terhadap Objek**

**THE MUSEUM OF MERAPI**

**Visual Images and Space Experiences to Create  
Comprehension of the Object**



**Jogjakarta, Maret 2005**

**Disahkan Oleh :**

**Ketua Jurusan Arsitektur**

**Dosen Pembimbing**

**Ir. H. Revianto B Santoso, M Arch**

**Ir. Handoyotomo, MSA**

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**Assalamu'alikum Wr. Wb.**

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT, atas berkat dan rahmat yang dilimpahkan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir pada Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Islam Indonesia dengan judul Museum Merapi dengan penekanan Citra Visual dan Pengalaman Ruang yang Mampu Menciptakan Penghayatan terhadap Objek.

Selanjutnya penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan tugas akhir ini. Ucapan terimakasih ini ditujukan kepada :

1. Ketua Jurusan Teknik Arsitektur FTSP, Bapak Ir. H. Revianto B Santoso, atas semua ilmu, saran dan masukannya selama ini,
2. Dosen pembimbing tugas akhir, Bapak Ir. Handoyotomo, MSA yang telah memberikan bimbingan, arahan, gambaran, motifasi serta toleransi baik dalam STUPA, maupun dalam penyusunan Tugas Akhir ini,
3. Dosen penguji, Bapak Ir Fajriyanto, MTP atas kritik dan sarannya dengan begitu, saya berusaha menyajikan inovasi dalam pemecahannya,
4. Dosen Penguji, Bapak Ir. Iftironi, MLA,
5. Kedua orang tuaku, Bapak Abu Amar dan Ibu Siti Pudjiati, semua sungguh berarti, hingga tak mampu terucap dengan kata, semoga dengan ini, Bapak dan Ibu berbahagia,

6. Kakakku tersayang, Dian Anggraeni, SE, yang telah mengajarkanku untuk mengerti, dan menatap hidup jauh ke depan,
7. Kakakku tersayang, Inna Kusumawati, ST, yang mengajarkanku untuk nrimo, sabar dan selalu jaga diri,
8. Abraham Husain, keponakanku, semoga kelak jadi manusia yang pintar dan selalu ingat Allah, SWT.
9. Mahmud R. dan CV ABADI, hingga aku bisa belajar untuk mulai bekerja sesuai bidangku,
10. Almarhum Eyang Atmo Suwito, figur yang membanggakan bagiku,
11. Eyang Putri Mohammad Dirham, trimakasih atas pangestu serta doanya, Jumat pagi sebelum pendadaran,
12. My best friend Mohammad Banuarto Adhisaputro, trimakasih, karena selalu tetap perhatikan aku, atas bukunya dan untuk semuanya, I care about you, cepet nyusul, pekerjaan sudah menantimu,
13. Achmad Agus Hariyadi, ST, (Mas Enyenk), trimakasih untuk doa, saran, ilmu, perhatian dan semuanya yang membuatku merasa lebih yakin dari awal hingga lulus, sukses nggeh, tapi jangan lupa selalu inget waktu,
14. Mas Wahyu Ketep, trimakasih, sudah rela membantu, meski belum pernah bertemu,
15. Indra Magelang, yang sudah nganterin data ke rumah,
16. Megarani, yang sudah menemaniku mencari lokasi site,
17. M. Purnomosidi, sukses ya,
18. Mbak Sakti, makasih banget,
19. Mas Tutut dan Mas Sarjiman, trimakasih,

20. Dwi Bagus K, ST, thanks buat foto, saran, kritik dan semuanya,
21. Ahmad Judd Ilmi yang dari awal kenal baik banget, juga dah bantu angkatin perangkat komputer serta panilku,
22. Mas Ismail, trimakasih atas waktu dan ilmunya,
23. Temen studio, Agus yang *super baik*, Wahyu yang bisa buat aku *ketawa*, Rani, Siti yang *baik hati*, Dean, Mashuri, Pungky, Andre, Amelia thanks rapidonya, semua temen-temen studio periode I th 2004/2005, yang menjadikan hidup ini menjadi lebih berwarna,
24. Master plotterku, Eko Iman Ismanto, ST dan Mashuri, kalian bener-bener baik, makasih ya,
25. Temenku satu bimbingan, Jimmy Arwi Siregar,
26. Temen SMU ku (Geng Ijo : Banu, Ismail, Eko, Arif, Akmal), hidup ini tambah seru bersama kalian, semoga kita tetep awet,
27. Temen KKN SL 27, juga Bu Posko dan keluarga,
28. Daning, makasih komputernya,
29. Ria, makasih printernya,
30. Yogi Anindya Putra, yang aku tahu, hidup ini sungguh bermakna, lari dari masalah itu bukan caranya, semua tergantung dari bagaimana kita dapat menyikapi segalanya dengan lebih arif dan bijaksana,
31. Temen-temen angkatan 2000, dan semua orang yang mengenalku,
32. Semua guru yang pernah mengajarku dari Tk s/d SMU, semua dosen Jurusan Arsitektur UII, Pak Basuki, Pak Heri, Guru SMU Muhammadiyah I Yk, andai kalian tahu, alhamdulillah saya telah selesai S1,

33. Etdi, yang telah mencoba untuk mengerti dan pahami aku, tak ada kata lain yang bisa terucap, kecuali terimakasih,
34. Almarhumah Ilmi Soyanita, temen yang baik banget, trimakasih menyapaku melalui sms dan masih sempet bicara di telepon, malam hari sebelum engkau tiada, maafkan aku, semoga engkau bahagia di sana,
35. Jurusan Arsitektur, yang telah memberi kesempatan, hingga aku bisa belajar menjadi asisten,
36. Segala masa lalu yang memberikan pelajaran berharga dalam hidupku, hingga aku bisa seperti sekarang ini,
37. Semua pihak yang telah memberikan bantuan, perhatian, semangat serta doanya.

Akhir kata, penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, namun begitu penulis berharap tulisan ini dapat bermanfaat.

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb.**

Jogjakarta, Maret 2005

Penyusun

DINNA KUMALAWATI

## *SURAT KECIL UNTUK BAPAK dan IBU*

*melihat ke depan...*

*Aku Pikirkan Tentang Segala Sesuatu . . . ,*

*tentang jalanku . . . ,*

*Keputusanku . . . , dan*

*masa depanku . . . ,*

*semoga dengan ini dan satu hari nanti Allah berikan keajaibannya,*

*hingga dapat membuatmu . . . tersenyum bahagia . . . dan bangga*

*akanku.*

*“Jangan Khawatir akan - ku . . . ” dan*

*“Jangan Pernah,*

*Berpikir . . . Berat Tentangku”*

*Kumohonkan restu dan doamu,*

*Untukku*

*Mam and Dad,*

*I Love You*