

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sigit Kusbiyantoro
NIM : 13423079
Program Studi : Ekonomi Islam
Fakultas : Ilmu Agama Islam
Judul Penelitian : Prospek Dan Strategi Pengembangan Galeri Investasi
Syariah Bursa Efek Indonesia FIAI LII

Dengan ini menyatakan bahwa hasil penulisan Skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan tidak ada penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam penulisan Skripsi ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian penulisan Skripsi ini, saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak dipaksakan.

Yogyakarta, 17 Maret 2017 M
18 Jumadil Akhir 1438

Yang membuat pernyataan,



The image shows an official stamp of Universitas Islam Indonesia (UII) with the text 'UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA' and 'FIAI LII'. Next to it is a handwritten signature in black ink.

(Sigit Kusbiyantoro)



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS ILMU AGAMA ISLAM

Gd. K.H.A. Wahid Hasyim Kampus Terpadu UII, Jl. Kaliurang KM. 14,5 Yogyakarta
Telp. (0274) 898462, Fax. 898463, E-Mail: fiiai@uii.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Program Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Program Studi Ekonomi Islam yang dilaksanakan pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 14 Maret 2017
Judul Skripsi : Prospek dan Strategi Pengembangan Galeri Investasi Syariah (GIS) Bursa Efek Indonesia FIAI UII
Disusun oleh : SIGIT KUSBIANTORO
Nomor Mahasiswa : 13423079

Sehingga dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Ekonomi Islam pada Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

TIM PENGUJI:

Ketua : Dr. Rahmani Timonta Y., M.Ag
Penguji I : Dr. Anton Priyo Nugroho, ST, MM
Penguji II : Zein Muttaqin, S.F.I., MA
Pembimbing : H. Nur Kholis, S.Ag, M.Sh.Ec.

Yogyakarta, 17 Maret 2017
Dekan,

Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA

REKOMENDASI PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Pembimbing Skripsi :

Nama : Sigit Kusbiyantoro
NIM : 13423079
Judul Skripsi : Prospek Dan Strategi Pengembangan Galeri Investasi
Syari'ah Bursa Efek Indonesia FIAI UII

Menyatakan bahwa, berdasarkan proses dan hasil bimbingan selama ini, serta telah dilakukannya berbagai perbaikan dalam pengerjaan Skripsi, maka yang bersangkutan dapat mendaftarkan diri untuk mengikuti munaqasyah Skripsi pada Program Studi Ekonomi Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

Yogyakarta, 17 Maret 2017 M
18 Jumadil Akhir 1438



H.Nur Kholis, S.Ag, M.Sh.Ec

NOTA DINAS

Yogyakarta 17 Maret 2017 M
18 Jumadil Akhir 1438

Hal : **SKRIPSI**
Kepada : **Yth Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam**
Universitas Islam Indonesia Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. Wb

Berdasarkan penunjukan Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia dengan surat nomor : 2194/Dek/60/DAS/FIAI/IX/2016 pada tanggal 13 September 2016 atas tugas kami sebagai pembimbing Skripsi saudara :

Nama : Sigit Kusbiyantoro
Nomor Pokok/NIMKO : 13423079
Mahasiswa Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia
Jurusan/Program Studi : Ekonomi Islam
Tahun Akaemik : 2016/2017
Judul Skripsi : Prospek Dan Strategi Pengembangan Galeri Investasi
Syariah Bursa Efek Indonesia FIAI UII

Setelah kami teliti dan kami adakan perbaikan seperlunya, akhirnya kami berketetapan bahwa Skripsi saudara tersebut diatas memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasyah Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Inonesia. Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa diikutsertakan dalam munaqasyah, dan bersama ini kami kirimkan 3 (tiga) eksemplar skripsi yang dimaksud.

Wassalamu'alaikum wr.wb



H.Nur Kholis, S.Ag, M.Sh.Ec

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk,

- Bapak Sardi dan Ibu Sarmi keluarga besar, yang senantiasa selalu memberikan doa, motivasi, dukungan, dan pengorbananya
- Kakakku Andri Ikhsan Toso, adikku Tri Yahya Aswin Nugroho dan seluruh keluargaku
- Kepada para pejuang Islam, Tanah Air dan Bangsa
- Semua Guru dan Dosen yang pernah mengajarku
- Usaha kecilku “Kedai Juicekidding”
- Teman-teman kontrakan Padepokan Kanjeng Bardi, yang sudah membantu dan kebersamaanya selama masa kuliah ini
- Semua sahabat dan teman-temanku, yang telah menjadikan hidupku lebih berwarna dan bermakna
- Almamaterku, Universitas Islam Indonesia

Semoga karya sederhana ini bisa bermanfaat dan menjadi amal jariyah di dunia dan akhirat, dan berikanlah ganjaran karya ini untuk mereka semua

Amiin Yaa Robbal’Aalamiin.

MOTTO

“NERAKA DITIRAI DENGAN SEGALA MACAM KEINGINAN, DAN
SURGA DITIRAI DENGAN SEGALA PERKARA YANG DI BENCI”

(H.R Abu Hurairah r.a)

“**KESUKSESAN ADALAH HAK KITA SEMUA**”

"Mu`allim Hasibuan, Lc"

(Pengasuh Pondok Pesantren Modern Al-Ikhlash Lubuklinggau Sumatera Selatan)

“JADILAH KAMU MANUSIA YANG PADA
KELAHIRANMU SEMUA ORANG TERTAWA BAHAGIA,
TETAPI HANYA KAMU SENDIRI YANG MENANGIS
DAN PADA KEMATIANMU SEMUA ORANG
MENANGIS SEDIH, TETAPI HANYA KAMU SENDIRI
YANG TERSENYUM”

“Mahatma Gandhi”

“KUALITAS DARI LAKI-LAKI MUSLIM DAPAT DILIHAT DARI
KUALITAS SHOLAT SUBUHNYA”

“Sigit Kusbiyantoro”

(Penulis)

IBU ADALAH GURU ABADI

“Ridwan Kamil”

PEDOMAN TRANSLITERASI

KEPUTUSAN BERSAMA MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Th. 1987

Nomor: 0543b/U/1987

TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pendahuluan

Penelitian transliterasi Arab-Latin merupakan salah satu program penelitian Puslitbang Lektur Agama, Badan Litbang Agama, yang pelaksanaannya dimulai tahun anggaran 1983/ 1984. Untuk mencapai hasil rumusan yang lebih baik, hasil penelitian itu dibahas dalam pertemuan terbatas guna menampung pandangan dan pikiran para ahli agar dapat dijadikan bahan telaah yang berharga bagi forum seminar yang sifatnya lebih luas dan nasional.

Transliterasi Arab-Latin memang dihajatkan oleh bangsa Indonesia karena huruf Arab dipergunakan untuk menuliskan kitab agama Islam berikut penjelasannya (Al-Qur'an dan Hadis), sementara bangsa Indonesia mempergunakan huruf latin untuk menuliskan bahasanya. Karena ketiadaan pedoman yang baku, yang dapat dipergunakan oleh umat Islam di Indonesia yang merupakan mayoritas bangsa Indonesia, transliterasi Arab-Latin yang terpakai dalam masyarakat banyak ragamnya. Dalam menuju kearah pembakuan itulah Puslitbang Lektur Agama melalui penelitian dan seminar berusaha menyusun pedoman yang diharapkan dapat berlaku secara nasional.

Dalam seminar yang diadakan tahun anggaran 1985/1986 telah dibahas beberapa makalah yang disajikan oleh para ahli, yang kesemuanya memberikan sumbangan yang besar bagi usaha ke arah itu. Seminar itu juga membentuk tim yang bertugas merumuskan hasil seminar dan selanjutnya hasil tersebut dibahas lagi dalam seminar yang lebih luas, Seminar Nasional Pembakuan Transliterasi Arab-Latin

Tahun 1985/1986. Tim tersebut terdiri dari 1) H.Sawabi Ihsan MA, 2) Ali Audah, 3) Prof. Gazali Dunia, 4) Prof. Dr. H.B. Jassin, dan 5) Drs. Sudarno M.Ed.

Dalam pidato pengarahan tanggal 10 Maret 1986 pada seminar tersebut, Kepala Litbang Agama menjelaskan bahwa pertemuan itu mempunyai arti penting dan strategis karena:

1. Pertemuan ilmiah ini menyangkut perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya ilmu pengetahuan ke-Islaman, sesuai dengan gerak majunya pembangunan yang semakin cepat.
2. Pertemuan ini merupakan tanggapan langsung terhadap kebijaksanaan Menteri Agama Kabinet Pembangunan IV, tentang perlunya peningkatan pemahaman, penghayatan, dan pengamalan agama bagi setiap umat beragama, secara ilmiah dan rasional. Pedoman transliterasi Arab-Latin yang baku telah lama didambakan karena amat membantu dalam pemahaman terhadap ajaran dan perkembangan Islam di Indonesia. Umat Islam di Indonesia tidak semuanya mengenal dan menguasai huruf Arab. Oleh karena itu, pertemuan ilmiah yang diadakan kali ini pada dasarnya juga merupakan upaya untuk pembinaan dan peningkatan kehidupan beragama, khususnya umat Islam di Indonesia.

Badan Litbang Agama, dalam hal ini Puslitbang Lektur Agama, dan instansi lain yang ada hubungannya dengan kelecturan, amat memerlukan pedoman yang baku tentang transliterasi Arab-Latin yang dapat dijadikan acuan dalam penelitian dan pengalih-hurufan, dari Arab ke Latin dan sebaliknya.

Dari hasil penelitian dan penyajian pendapat para ahli diketahui bahwa selama ini masyarakat masih mempergunakan transliterasi yang berbeda-beda. Usaha penyeragamannya sudah pernah dicoba, baik oleh instansi maupun perorangan, namun hasilnya belum ada yang bersifat menyeluruh, dipakai oleh seluruh umat Islam Indonesia. Oleh karena itu, dalam usaha mencapai keseragaman, seminar menyepakati adanya Pedoman Transliterasi Arab-Latin baku yang dikuatkan dengan suatu Surat Keputusan Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan untuk digunakan secara nasional.

A. Pengertian Transliterasi

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

B. Prinsip Pembakuan

Pembakuan pedoman transliterasi Arab-Latin ini disusun dengan prinsip sebagai berikut:

1. Sejalan dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD)
2. Huruf Arab yang belum ada padanannya dalam huruf Latin dicarikan padanan dengan cara memberi tambahan tanda diakritik, dengan dasar “satu fonem satu lambang”
3. Pedoman transliterasi ini diperuntukkan bagi masyarakat umum.

C. Rumusan Pedoman Transliterasi Arab-Latin

Hal-hal yang dirumuskan secara kongkrit dalam pedoman transliterasi Arab-Latin ini meliputi:

1. Konsonan
2. Vokal (tunggal dan rangkap)
3. Maddah
4. Ta’marbutah
5. Syaddah
6. Kata sandang (di depan huruf syamsiah dan qamariah)
7. Hamzah
8. Penulisan kata
9. Huruf kapital
10. Tajwid

Berikut penjelasannya secara berurutan :

1. Konsonan

Di bawah ini daftar huruf arab dan transliterasinya dengan huruf latin

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ص	Syin	Sy	Es dan Te
ض	Ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ڍ	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamza h	,	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dhammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌ِ يَ ...	fathah dan ya	Ai	A dan I
◌ِ وُ ...	fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh :

كَتَبَ - kataba
فَعَلَ - fa'ala

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harkat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
◌ِ اَ ...	fathah dan alif atau ya	A	A dan garis di atas
◌ِ يَ ...	kasrah dan ya	I	I dan garis di atas
◌ِ وُ ...	Hammah dan wau	U	U dan garis di atas

Contoh :

قَالَ	- qāla
رَمَى	- ramā
قِيلَ	- qīla
يَقُولُ	- yaqūlu

4. Ta'marbutah

Transliterasi untuk ta'marbutah ada 2 (dua) :

a. Ta'marbutah hidup

Ta'marbutah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah, transliterasinya adalah "t".

b. Ta'marbutah mati

Ta'marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

c. Kalau pada kata terakhir dengan ta'marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta'marbutah itu ditransliterasikan dengan ha(h).

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	- raudah al-atfāl
	- raudatul atfāl
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	- al-Madīnah al-Munawwarah
	- al-Madīnatul-Munawwarah
طَلْحَةُ	- talhah

5. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

رَبَّنَا	- rabbanā
نَزَّلَ	- nazzala
الْبِرِّ	- al-birr
الْحَجِّ	- al-hajj
نُعْمَ	- nu'ima

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti huruf qamariyah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sampung.

Contoh:

الرَّجُلُ	ar-rajulu
السَّيِّدُ	as-sayyidu
الشَّمْسُ	as-syamsu
الْقَلَمُ	al-qalamu
الْبَيْعُ	al-badi'u
الْجَلَالُ	al-jalālu

7. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan diakhir kata. Bila hamzah itu terletak diawal kata, isi dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

تَأْخُذُونَ	- ta'khuzūna
النَّوْءُ	- an-nau'
سَيِّئٌ	- syai'un
إِنَّ	- inna
أُمِرْتُ	- umirtu
أَكَلُ	- akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun harf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka transliterasi ini, penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	Wa aurf al-kaila wa-almīzān
إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ	Ibrāhīm al-Khalīl
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	Bismillāhi majrehā wa mursahā
وَاللَّهُ عَلَى النَّاسِ حَكِيمٌ غَبِيبٌ	Walillāhi 'alan-nāsi hijju al-baiti
سَبِيلًا	manistatā'a ilaihi sabīla
	Walillāhi 'alan-nāsi hijjul-baiti manistatā'a ilaihi sabīlā

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: Huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ وَلَقَدْ رَآهُ بِالأُفُقِ المُبِينِ الْحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمِينَ	Wa mā Muhammadun illā rasl Inna awwala baitin wudi'a linnāsi lallaẓi bibakkata mubārakan Syahru Ramadān al-laẓi unzila fih al- Qur'ānu Syahru Ramadān al-laẓi unzila fihil Qur'ānu Wa laqad ra'āhu bil-ufuq al-mubīn Wa laqad ra'āhu bil-ufuqil-mubīn Alhamdu lillāhi rabbil al-'ālamīn Alhamdu lillāhi rabbilil 'ālamīn
---	--

Penggunaan huruf awal kapital hanya untuk Allah bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau tulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak digunakan.

Contoh :

نَصْرٌ مِّنَ اللهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ اللهِ الأَمْرُ جَمِيعاً والله بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ	Nasrun minallāhi wa fathun qarīb Lillāhi al-amru jamī'an Lillāhil-amru jamī'an Wallāha bikulli syai'in 'alīm
--	---

KATA PENGANTAR



As-salamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ.

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan hidayah, kesempatan, dan kemudahan kepada kita semua dalam menjalankan amanah yang menjadi tanggung jawab kita. Shalawat serta Salam kepada junjungan alam, pemimpin umat, kekasih Allah yaitu Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat serta para pengikut beliau yang setia hingga akhir zaman yang telah membawa pencerahan dalam kehidupan ini. Maka penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini yang merupakan salah satu tugas dalam rangka mengakhiri studi program strata satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia (UII) Yogyakarta.

Sebagai tugas akhir dan suatu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Ekonomi Islam maka penulis menyusun skripsi dengan judul **PROSPEK DAN STRATEGI PENGEMBANGAN GALERI INVESTASI SYARIAH BURSA EFEK INDONESIA FIAI UII**. Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan menyumbangkan sedikit kontribusi bagi ilmu pengetahuan. Namun, penulis juga menyadari bahwa tugas akhir ini bukanlah tujuan akhir dari belajar karena belajar adalah sesuatu yang tidak terbatas.

Dalam kesempatan ini, penyusun ingin menghaturkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dukungan baik secara langsung maupun secara tidak langsung dalam penyusunan laporan penelitian ini. Penyusun menyadari sepenuhnya bahwa, penyusunan laporan penelitian ini merupakan usaha

besar penyusun yang tidak mungkin berhasil dengan baik tanpa dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sehingga sudah sepantasnya penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Nandang Sutrisno, SH., M.Hum., LL.M., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Dr. H. M. Tamyiz Mukharram, MA selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.
3. Ibu Dr. Rahmani Timorita Yulianti, M.Ag Selaku Ketua Program Studi Ekonomi Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.
4. Bapak H.Nur Kholis S. Ag, M. Sh. Ec selaku Dosen Pembimbing skripsi, yang telah mendidik dan membimbing penulis hingga terselesainya skripsi ini.
5. Ibu Soya Sobaya, MM selaku sekretaris KaProdi Ekonomi Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ekonomi Islam yang telah mentransfer berbagai ilmu pengetahuan, serta civitas akademika dilingkungan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia, dengan keramahan dan ketulusanya telah membantu penulis selama masa perkuliahan dan proses penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak Sardi dan Ibu Sarmi yang telah luar biasa mendorong dan mendoakan anaknya sehingga dipermudahkannya untuk menyelesaikan penelitian ini dengan tepat waktu dan juga atas dukungan moril dan finansial demi melihat anaknya menyelesaikan studi S1 di Universitas Islam Indonesia ini.
8. Kakak dan Adikku (Andri Iksan Toso & Tri Yahya Aswin Nugroho) terimakasih atas do'anya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan baik. Semoga kita semua senantiasa diberi kelancaran.
9. Pondok Pesantren Modern AL-Ikhlas Lubuklinggau Sumatera Selatan yang telah menjadi rumah ke dua ku, 6 tahun untuk bekal hidup selamanya. Terimakasih kepada seluruh Ustadz dan Ustadzah karena telah memberikan banyak pelajaran dan bekal hidup dimasa depan.

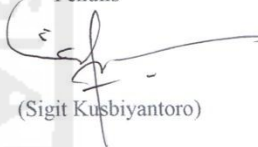
10. Sahabat-sahabat seperjuangan, Angel, Camel, Khilfah, Asmayantika, Ayu, Nailly, Ulfah, Ratu, Hunafa, Lazuardi, Wahid, Adi, Thoriq, Zulala, Nurina, Deby, Addifaulatiffa, Alif, Asep, Choirunnasirin, Fidia, hasnah Atiqoh, Hulaefah, Ikhwanul, Indah, Iskandar, Khozin Zaki, Lu'Lu, Salma, Maulfi, Milla, Ais, Kuman, Wahyu, Rapsan, Ulul, Hasnah, sinta, Atiqoh, semoga sukses serta seluruh sahabat-sahabatku yang namanya tidak bisa kami urai satu persatu di sini terimakasih atas semangat kebersamaan dan do'anya.
11. Karet Rasa Buah friend's Mauludi Ikhsan, Adam Rahmansyah, Pandu Wirayuda, Fuad Ragil, Nawab Fakar, Setyo Nugroho, Lutfi Hasbi Aminin, Rian afriansyah, Ilham, Yoranda, pasukan pejuang sarjana di negri rantau terimakasih kebersamaan dan persaudaraan selama merantau ini, semoga persaudaraan dan silaturahmi kita tetap terjalin sampai kapanpun, Kalian luar biasa.
12. Rekan-rekan seperjuangan EKIS 2012, 2013, 2014 dan FKEI selama 3,5 tahun yang luar biasa. Terimakasih atas semuanya.
13. Kiki azakia yang sudah memberikan semangat dan motivasi berupa usaha dan doa sehingga tujuan dalam penelitian ini tercapai.
14. Galeri Investasi Syariah (GIS) Bursa Efek Indonesia FIAI UII yang telah memberikan kesempatan saya untuk melakukan penelitian terkait tugas akhir ini.
15. Ibu Tulasmi S.E. MEI dan Mba Mustika Ratuning WJFMA, SEI selaku pengelola GIS FIAI UII yang telah memberikan informasi berharga bagi penelitian yang penulis ajukan.
16. Teman-teman KKN Unit 207 Dusun Gondangan Wetan, Desa Girirejo, Kec, Ngablak, Kabupaten Magelang yaitu Arif Rais, Fakhri, Fachrul, Allita, Garin, Annisa, Lintang serta kepada Pak Rame Raharjo sekeluarga sebagai Bapak Kepala Desun, Mas Joko Wiranto Selaku Ketua karang taruna dan sekaligus Motivator Dusun Gondangan Wetan, Bapak-Bapak Ketua RT dan Ketua RW ucapan terima kasih karena telah memberikan banyak pengalaman dan pelajaran hidup serta menjadi keluarga tercinta yang tak terlupakan.

17. Bapak Totok dan Ibu Tini sekeluarga, keluarga baruku di perantauan yang telah memberikan dukungan, nasehat, dan motivasinya selama masa perkuliahan dan bermasyarakat sehingga dalam menuntut ilmu menjadi berkah dan bermanfaat.
18. Semua pihak-pihak lain yang belum sempat penulis sebutkan satu persatu.

Mudah-mudahan segala bentuk bantuan yang diberikan kepada penyusun tersebut menjadi amal baik yang diterima disisi Allah SWT, Amin Ya Rabbal Alamin, segala kekurangan dan ketidak sempurnaan tentu akan terdapat dalam penelitian ini, oleh karena itu segala saran dan koreksi selalu terbuka bagi penyusun sepanjang hal yang mengarah kepada kebaikan dan kesempurnaan. Di akhir kata pengantar ini, teriring harapan semoga penelitian ini dapat bermanfaat adanya, baik bagi penyusun maupun bagi masyarakat umumnya.

Yogyakarta, 17 Maret 2017

Penulis



(Sigit Kusbiyantoro)