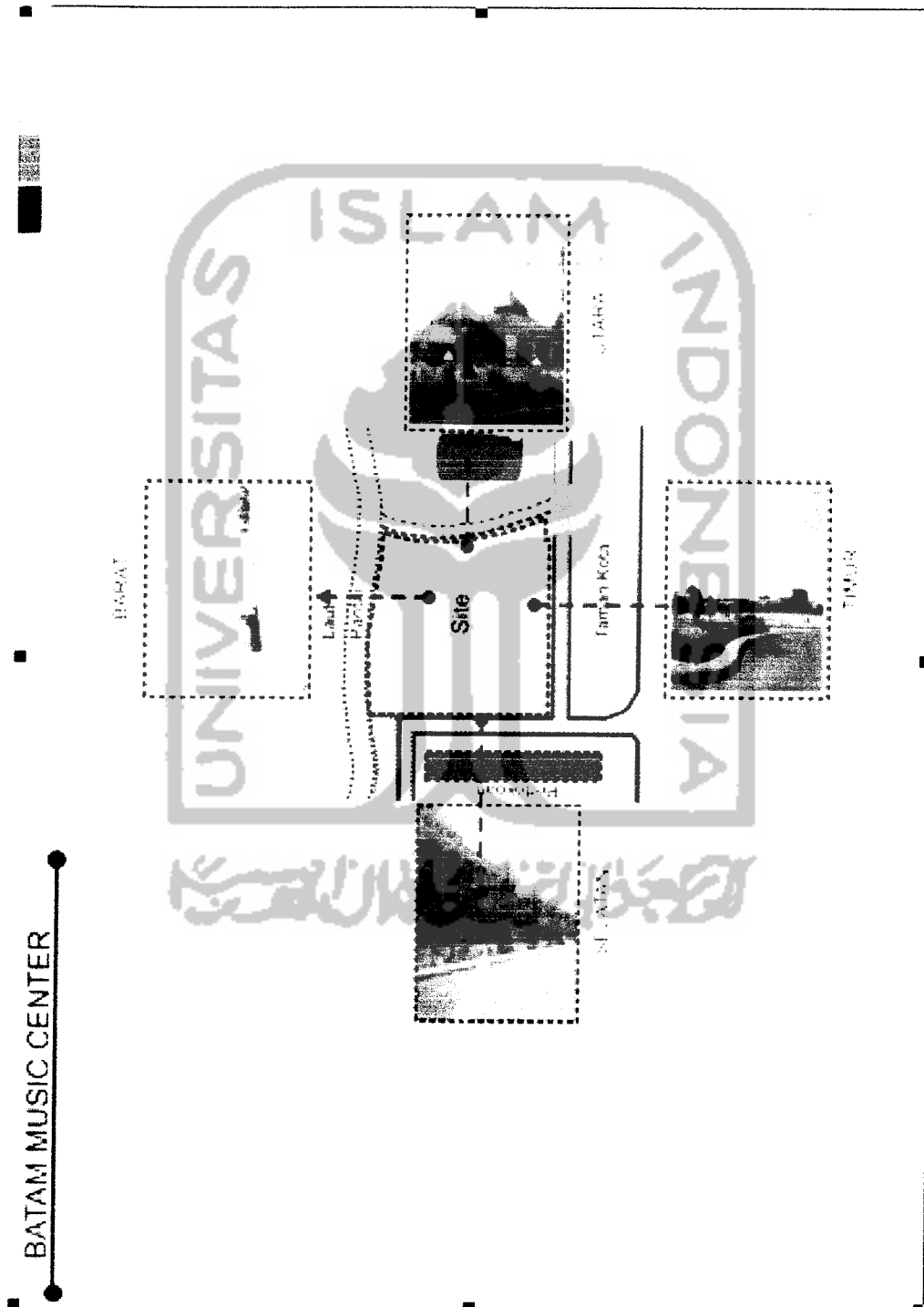


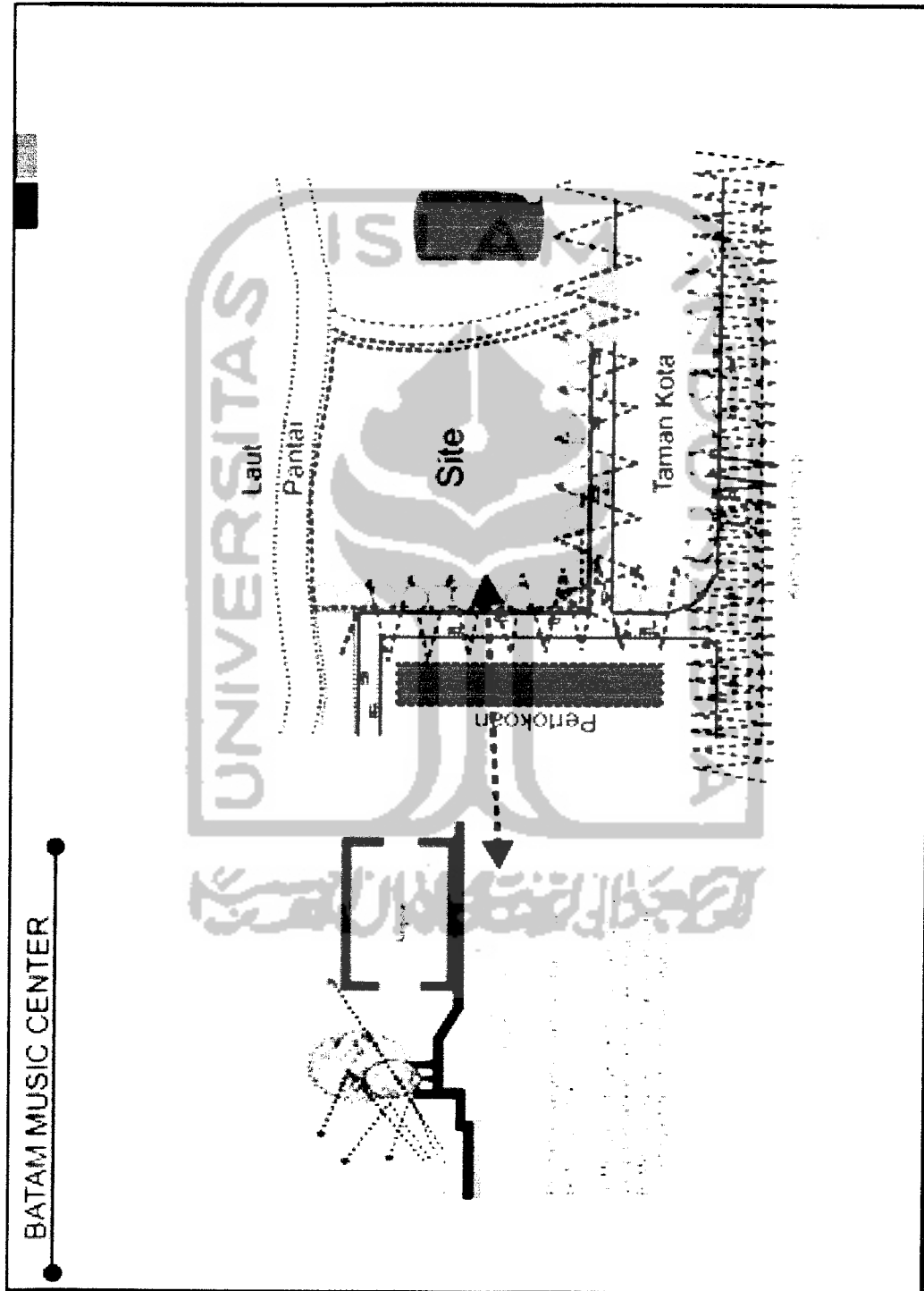
BAB V

SKEMATIK DESAIN

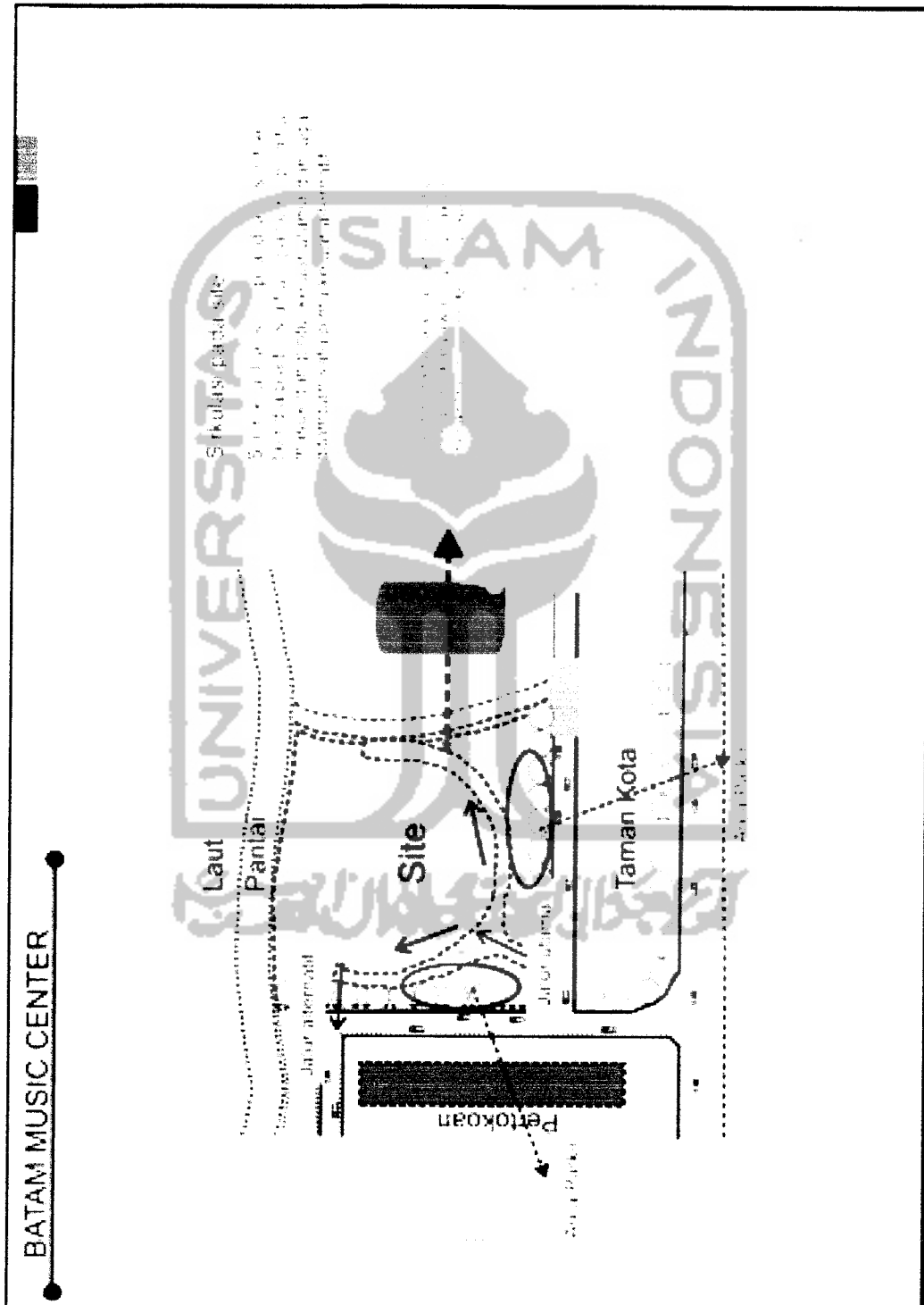
5.1. KONDISI EKSTING BATAM MUSIC CENTER



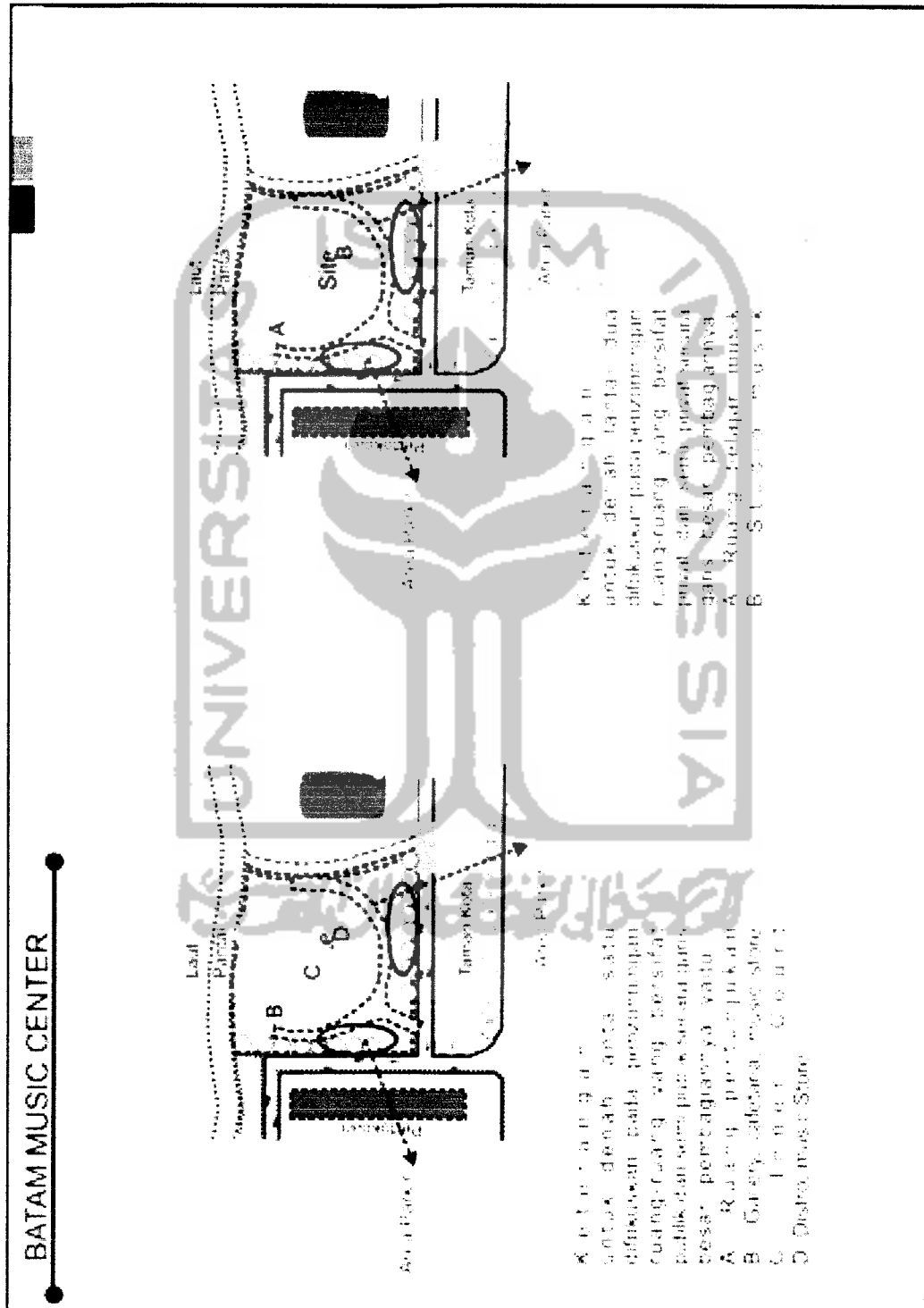
5.2. KONDISI KEBISINGAN BATAM MUSIC CENTER



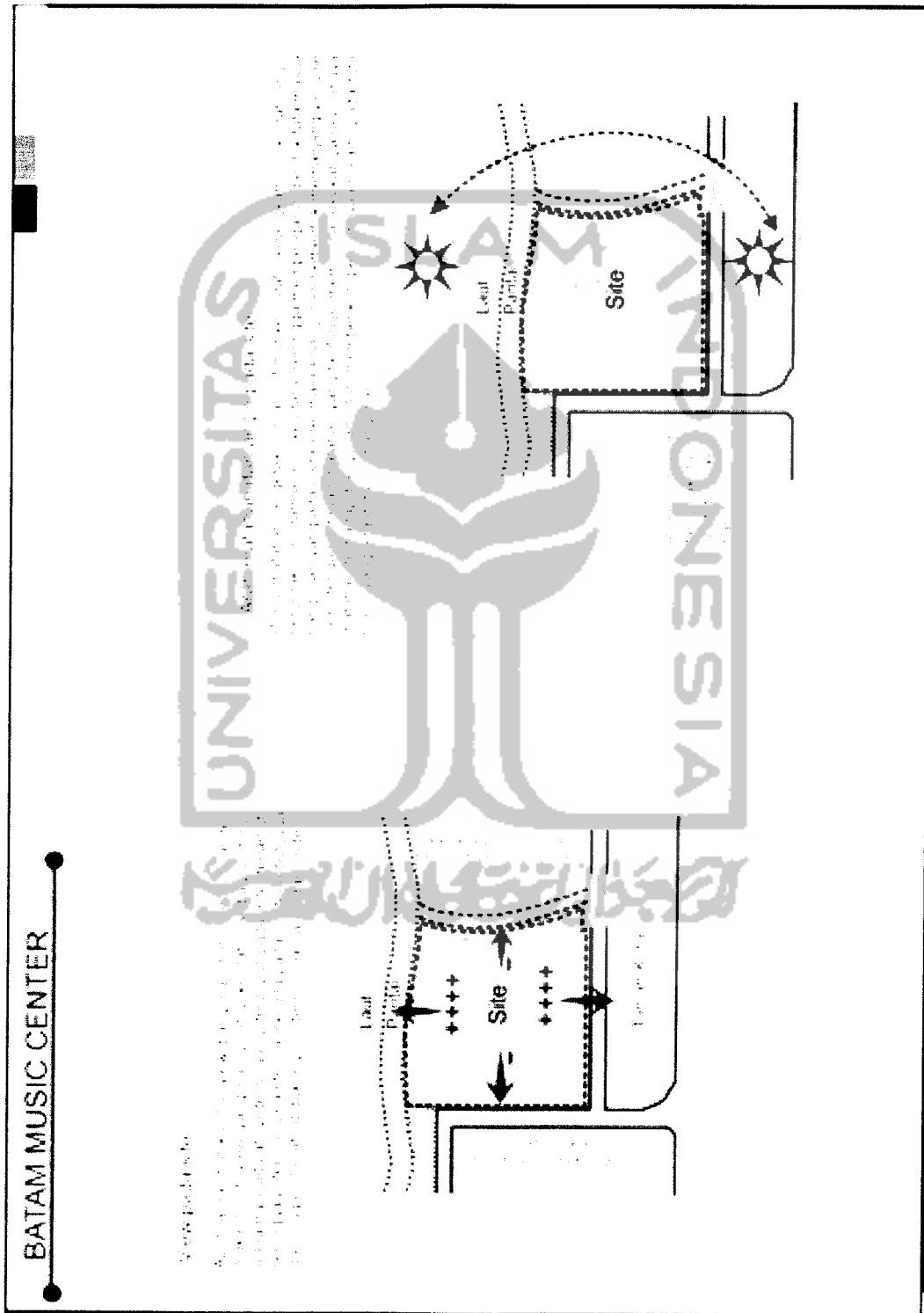
5.3. KONDISI SIRKULASI BATAM MUSIC CENTER



5.4. ZONING BATAM MUSIC CENTER

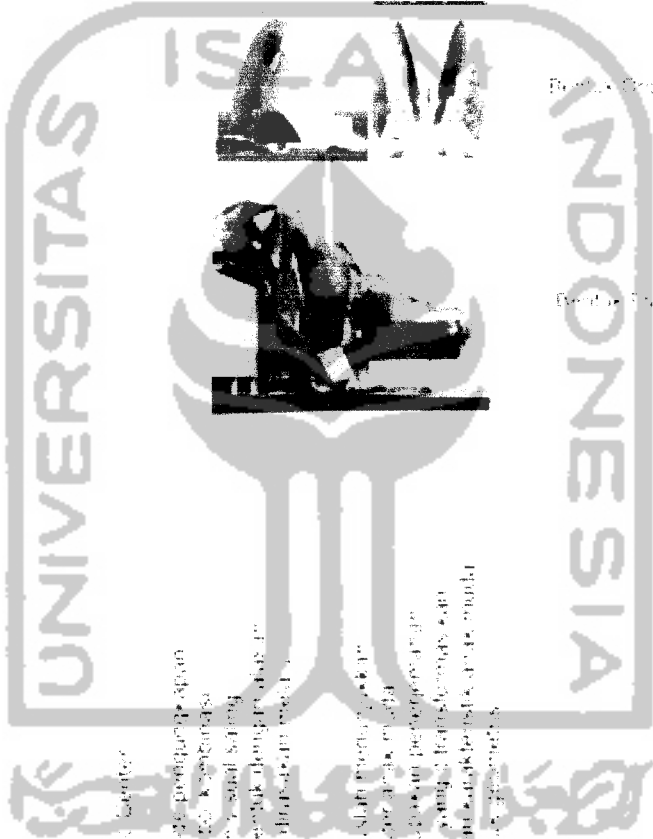


5.5. VIEW DAN ARAH MATAHARI BATAM MUSIC CENTER



5.7. KONSEP BENTUK BATAM MUSIC CENTER

BATAM MUSIC CENTER



Konsep bentuk Batam Music Center

Batam music center merupakan gedung yang mempunyai konsep bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian atau dalam arti lain konsep dan bentuk yang mempunyai selang satu perbandingan dengan simbol lain dan mempunyai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.

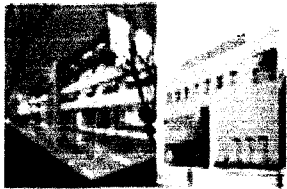
Konsep bentuk bangunan ini merupakan bentuk yang unik dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.

Bentuk ini merupakan bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.


Bentuk ini merupakan bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.

Bentuk ini merupakan bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.


Bentuk ini merupakan bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian dan mempunyai nilai yang sangat tinggi sebagai bentuk yang tidak ada dalam simbol kesenian.



Bentuk Geometris



Bentuk Organik



Bentuk Simbolis

5.8. KONSEP GUBAHAN MASSA BATAM MUSIC CENTER

BATAM MUSIC CENTER

Konsep gubahan massa Batam Music Center

Batam Music Center merupakan salah satu pusat kegiatan yang memiliki konsep modern. Dengan adanya kehadiran Batam Music Center ini akan memberikan dampak yang positif di kawasan tersebut. Hal ini akan meningkatkan citra kota Batam sebagai kota yang modern dan maju.

Melalui konsep gubahan massa yang modern dan atraktif ini akan memberikan dampak yang positif di kawasan tersebut. Hal ini akan meningkatkan citra kota Batam sebagai kota yang modern dan maju.

Konsep gubahan massa Batam Music Center

www.gubahan.com

Batam Music Center - The City of
 The Best of the Best - Batam, Indonesia

5.9. KARAKTER BANGUNAN BATAM MUSIC CENTER

BATAM MUSIC CENTER

Karakter bangunan modern yang menginspirasi dan menginspirasi. Batam Music Center sebagai landmark yang atraktif dan modern yang dapat meningkatkan citra kota Batam sebagai kota yang maju dan berkembang. Batam Music Center sebagai landmark yang atraktif dan modern yang dapat meningkatkan citra kota Batam sebagai kota yang maju dan berkembang.

Adapun karakteristik yang menonjol dari Batam Music Center adalah sebagai berikut:

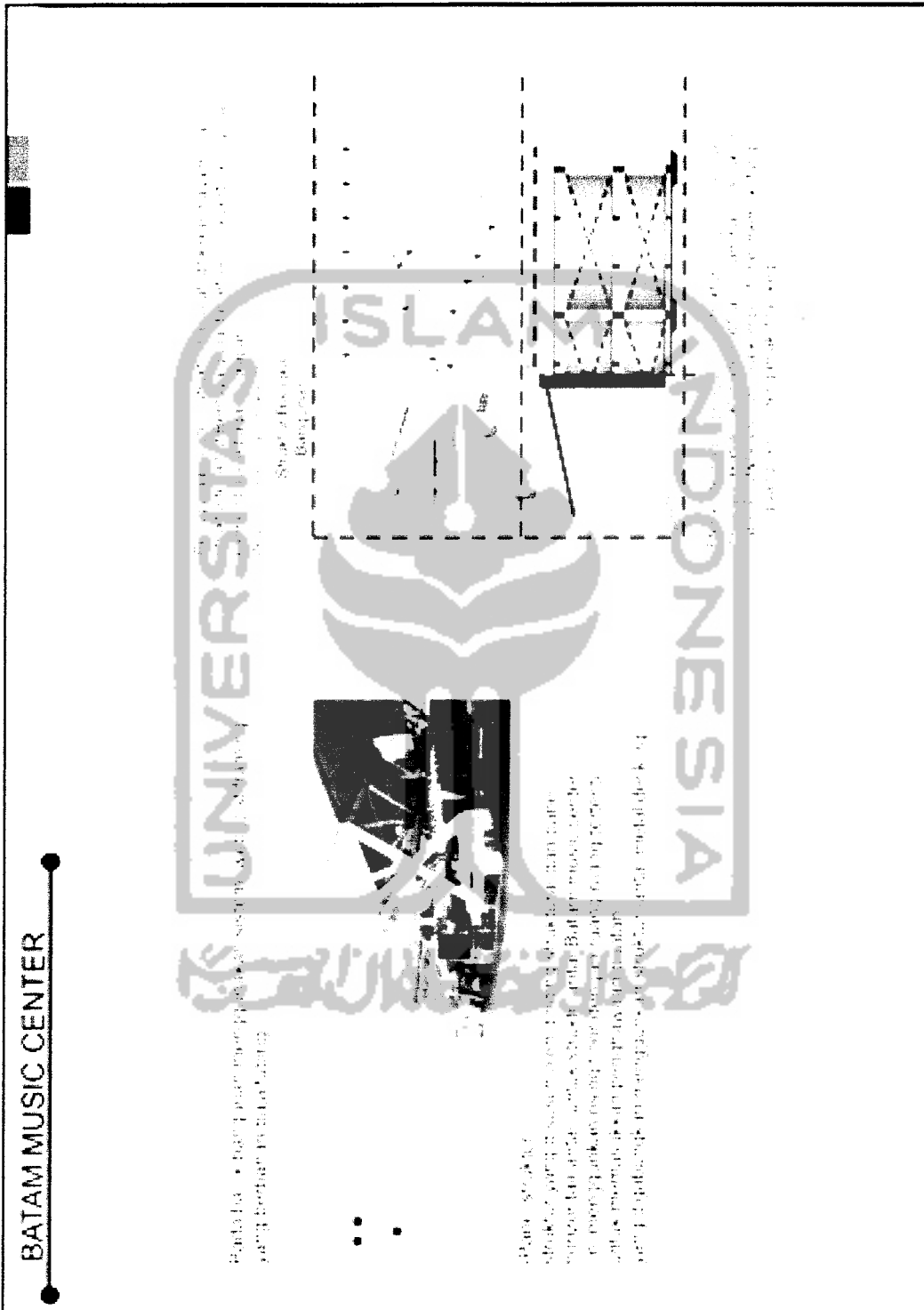
- 1. Struktur yang modern
- 2. Desain yang atraktif
- 3. Lokasi yang strategis
- 4. Fasilitas yang lengkap
- 5. Lingkungan yang hijau
- 6. Keamanan yang terjamin
- 7. Aksesibilitas yang mudah
- 8. Biaya yang terjangkau
- 9. Kualitas yang tinggi
- 10. Kelestarian lingkungan
- 11. Keberlanjutan
- 12. Keterbukaan
- 13. Kelembutan
- 14. Keindahan
- 15. Keunggulan
- 16. Keunikan
- 17. Kebersihan
- 18. Kecepatan
- 19. Keakuratan
- 20. Keandalan

Adapun karakteristik yang menonjol dari Batam Music Center adalah sebagai berikut:

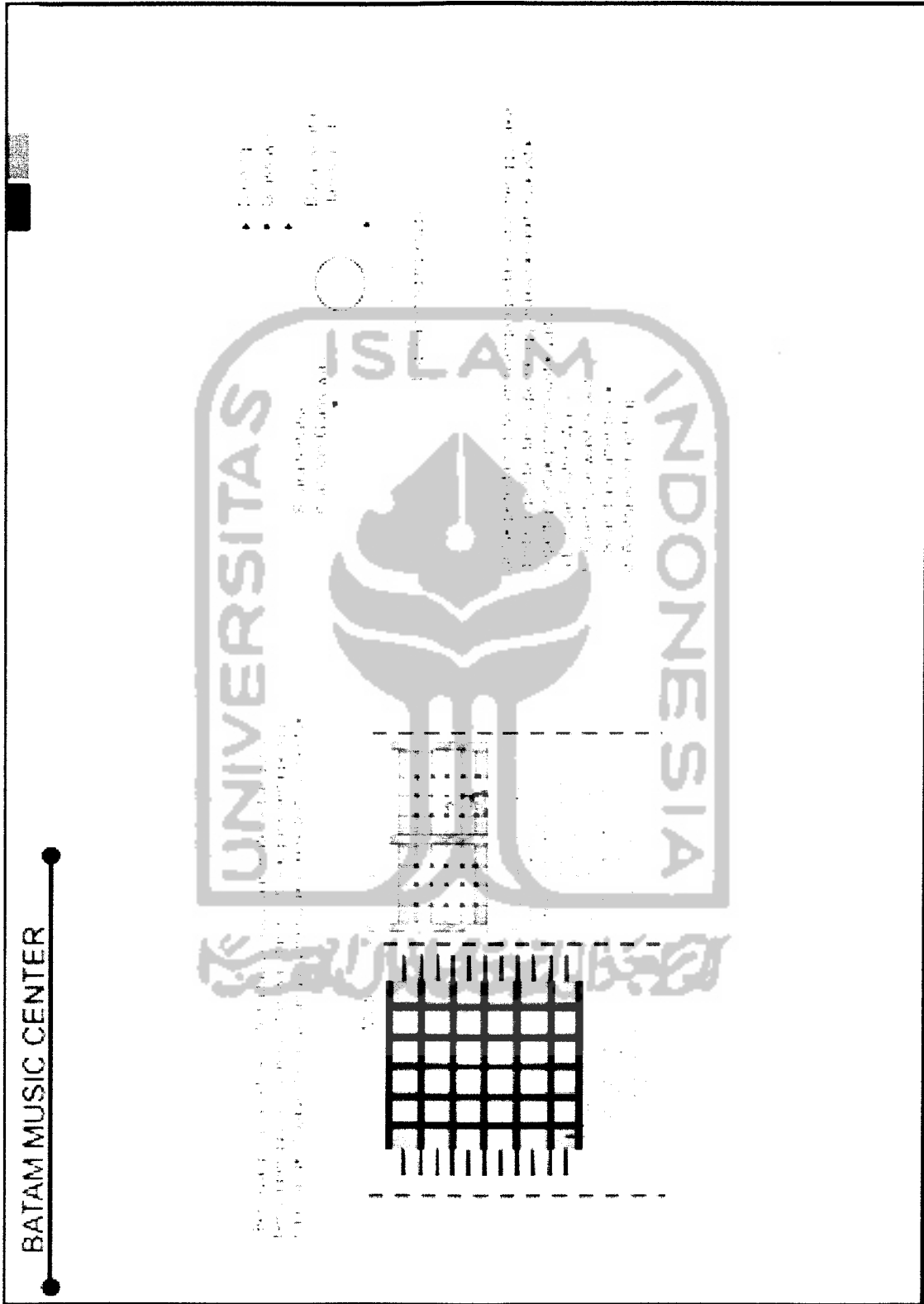
- 1. Struktur yang modern
- 2. Desain yang atraktif
- 3. Lokasi yang strategis
- 4. Fasilitas yang lengkap
- 5. Lingkungan yang hijau
- 6. Keamanan yang terjamin
- 7. Aksesibilitas yang mudah
- 8. Biaya yang terjangkau
- 9. Kualitas yang tinggi
- 10. Kelestarian lingkungan
- 11. Keberlanjutan
- 12. Keterbukaan
- 13. Kelembutan
- 14. Keindahan
- 15. Keunggulan
- 16. Keunikan
- 17. Kebersihan
- 18. Kecepatan
- 19. Keakuratan
- 20. Keandalan

Ukuran
Sisi panjang
Bangunan

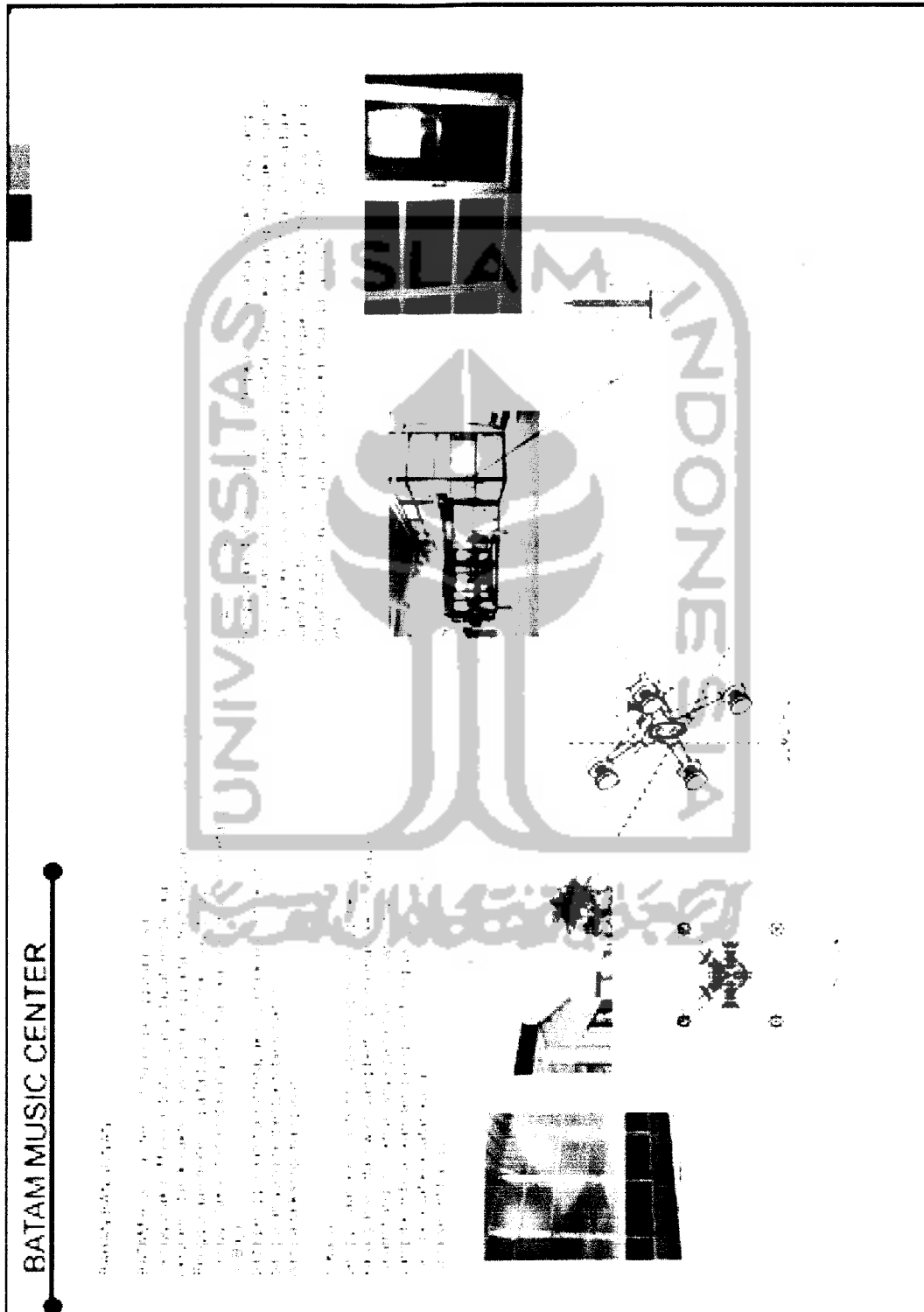
Desain
Gedung
Bangunan
(High Tech)

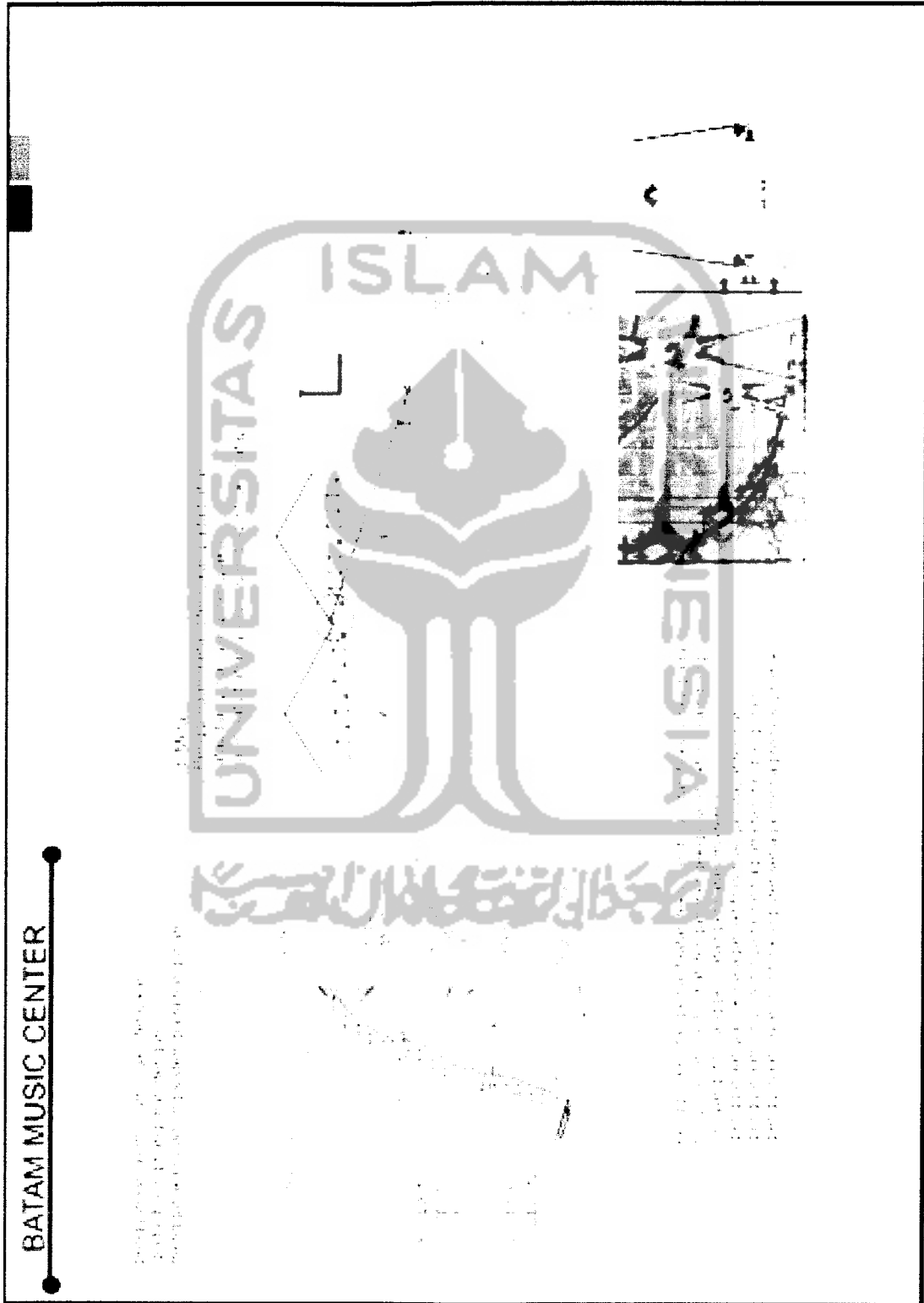


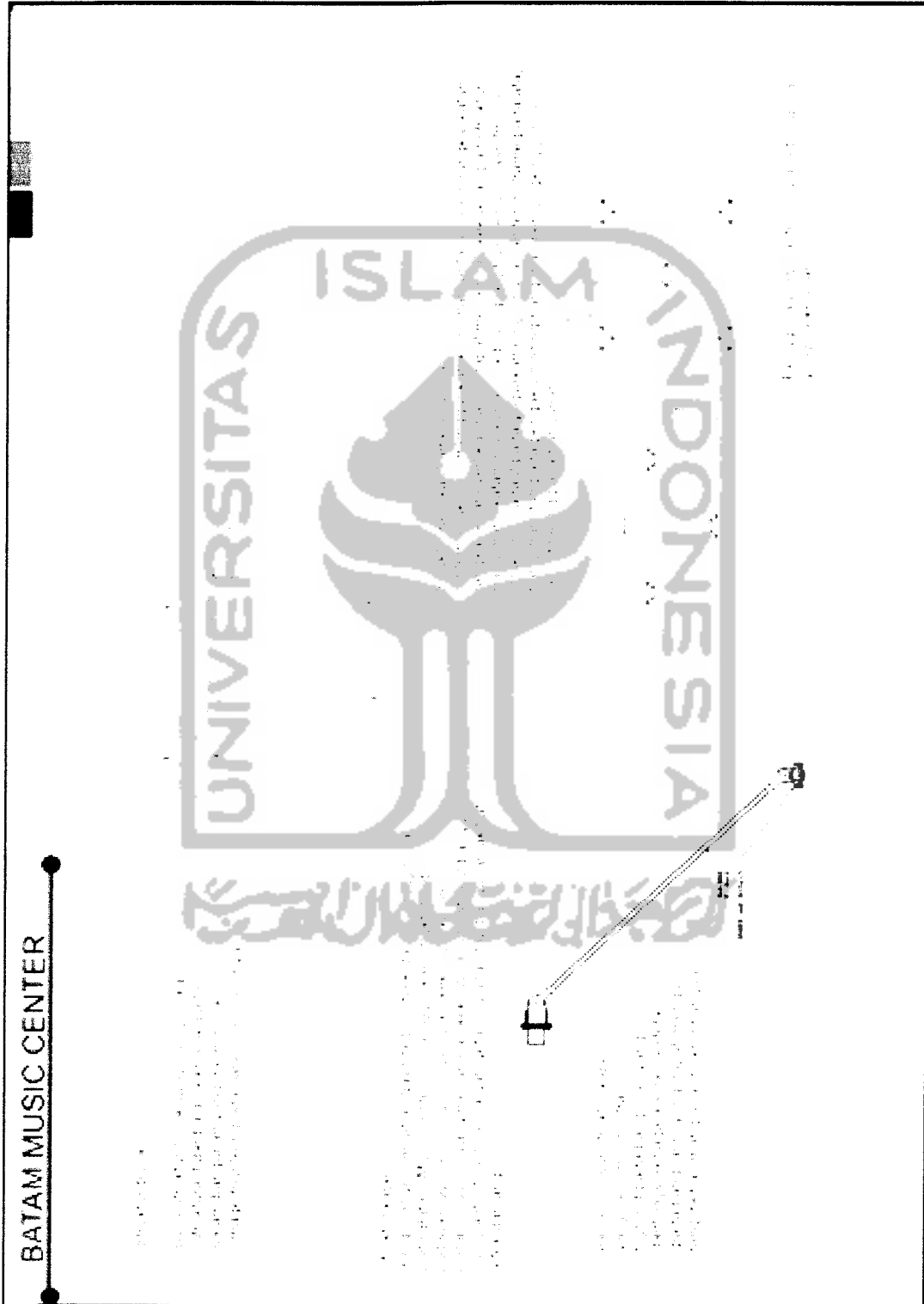
BATAM MUSIC CENTER



5.10. BAHAN BANGUNAN BATAM MUSIC CENTER







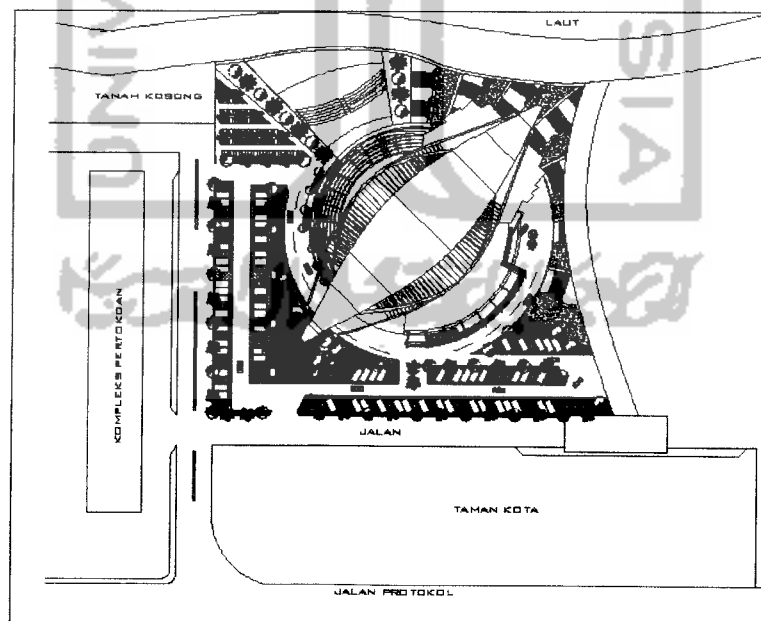
Lokasi tapak yang relatif datar sangat mendukung pada perancangan, yang ditunjang dengan kelengkapan infrastruktur dan jaringan drainase yang telah tersedia disekitar site.

6.2. HASIL PERANCANGAN

6.2.1. Situasi Bangunan

Pada situasi terlihat gubahan massa tunggal yang menjadi massa utama pada bangunan Batam Music Center ini. Pengolahan fasad pada bangunan ini menggunakan ekspose struktur, material, dan warna bangunan dapat dilihat dari JL. Batam Center. Hal ini dapat juga sebagai pertimbangan untuk memperkuat elemen estetika bangunan agar unsur atraktif pada bangunan dapat ditonjolkan.

Untuk atap bangunan menggunakan bahan membran yang dapat menutupi sebagian besar bangunan, sedangkan pada bagian depan, samping, belakang bangunan menggunakan panel kaca, untuk memasukkan cahaya sinar matahari kedalam bangunan.



Gambar VI.6.2
Gambar: Situasi
Sumber : Dokumen Pribadi

5.11. PRA-MODEL BATAM MUSIC CENTER

